CORRIERE dei PICCOLI

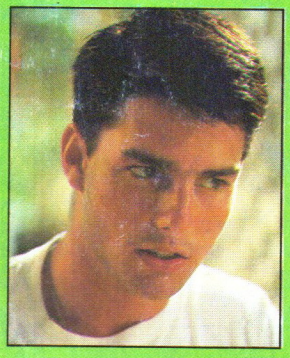
POSTER-TIVÙ CON TOM CRUISE!

Settimanale illustrato
di racconti, giochi
e avventure
N. 16 - 21 aprile 1989
L. 1.700

NUOVO!
LA VERA STORIA DEGLI AMMUTINATI DEL BOUNTY!

SPED. ABB.
POST. GR. II/70
RCS

FANTASTICA INTERVISTA

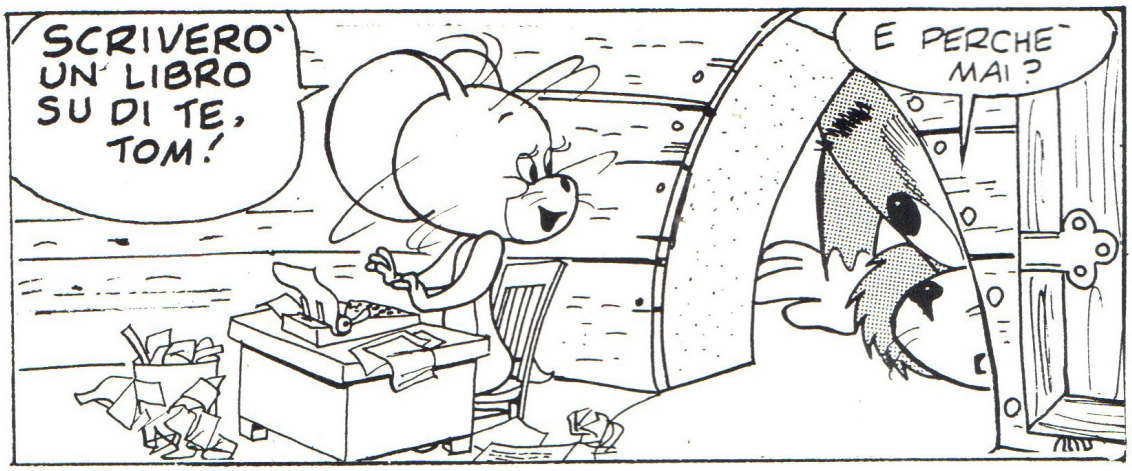


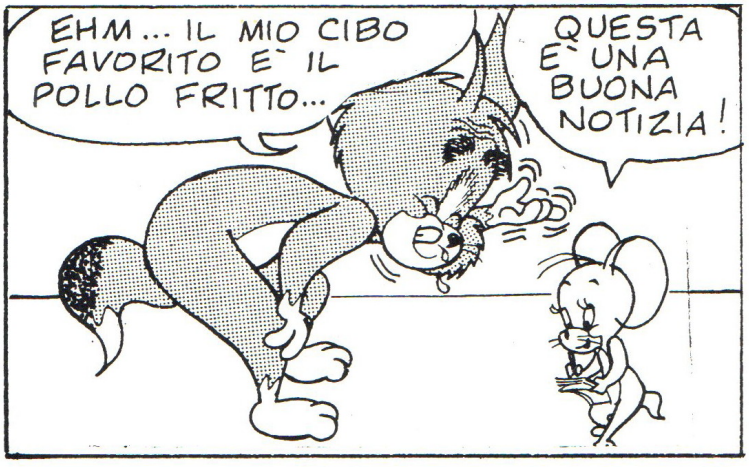
TOM CRUISE
IL PIÙ BELLO DEI BELLI!

TUTTA DA COLORARE

TOM E JERRY

BY GOOTT & KAY





CORRIERE dei PICCOLI

Rizzoli Periodici S.p.A.

Settimanale illustrato di racconti, giochi e avventure
Anno LXXXI - N. 16
Milano, 21 aprile 1989

Direttore responsabile	Maria Grazia Perini
Redazione	Rosanna Sorani *(caporedattore)* Dino Barbano *(caporedattore grafico)* Gianni Brusasca Valerio Manara Domenico Mercuri
Segreteria	Annalisa Cicorella Marilena Sgaroni
Product manager	Nicoletta Coslovich
Ricerche e immagini	Centro Documentazione Rizzoli *(responsabile)*: Rosino Verri Centro Fotografico Rizzoli *(responsabile)*: Pino Dizione

Hanno collaborato a questo numero:
Silvio Boselli, Chiara Bigatti, Adriano Carnevali, Marinella Chiorino, Ambra Costa, Fabrizio Del Tessa, Paola Formica, Romano Garofalo, Cinzia Ghigliano, Giada, Gott & Kay, Annalisa Martini, Menabò Fumetti/Roberto Luciani, Marc Legende, Umberto Longoni, Marzio Lucchesi, North America Syndicate, Luca Novelli, Antonio Orecchia, Sergio Paoletti, Giorgio Pelizzari, Dario Pennati, Elisabetta Federica Ricotti, Ross, Alessandra Sala, Sto, Marilena Telò, Marco Tomatis, Fabio Visentin, Linda Whitwam/Rex.

DIREZIONE E ROTOCALCOGRAFIA: 20132 Milano, via Rizzoli, 2 - tel. 02/25843848 - Amministrazione: 20132 Milano, via Angelo Rizzoli 2, tel. 02/2588 - Telex 312119 RIZZMI - Distribuzione: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.a., 20132 Milano, via A. Rizzoli 2, tel. 02/25843500 - PUBBLICITÀ: R.C.S. Pubblicità S.p.a., 20100 Milano, via Vespucci 2, tel. 6280.1, telefono interurbano (02) 6353. Indirizzo telegrafico R.C.S. Pubblicità Milano. Telex 320134, Corsera - Spedizione in abbonamento postale Gruppo II/70 - Conto corrente postale 232207 - Registrato presso il Tribunale di Milano n. 142 del 2/7/1948 - R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A.

DISTRIBUZIONE IN ITALIA E ALL'ESTERO: R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano - tel. 2588.

ARRETRATI: i numeri arretrati vanno richiesti direttamente al proprio edicolante di fiducia. Il costo di una copia arretrata corrisponde al doppio del prezzo di copertina. Le copie arretrate sono, salvo eccezioni, disponibili fino al numero pubblicato 12 mesi prima della richiesta. Per i prezzi e le modalità di spedizione delle copie arretrate all'estero, scrivere a RCS Rizzoli Periodici, Diffusione Estero, via A. Rizzoli, 2 - 20132 Milano.

ABBONAMENTI
R.C.S. Rizzoli Periodici S.p.A. - Servizio Abbonamenti - via A. Rizzoli, 2 - 20132 Milano - tel. 02/25843500.
Italia: l'abbonamento può essere richiesto telefonando al n° 02/25843500.
Estero: scrivere al Servizio Abbonamenti - via A. Rizzoli 2 - 20132 Milano - tel. 02/25843500.
● L'abbonamento andrà in corso dal 1° numero raggiungibile.
● Per il cambio di indirizzo informare il Servizio Abbonamenti almeno 20 giorni prima del trasferimento (45 giorni per l'estero), allegando l'etichetta con la quale arriva la rivista.

© 1989 - R.C.S. RIZZOLI PERIODICI S.p.A. Corriere dei Piccoli.

FIEG Periodico iscritto alla Federazione Italiana

Accertamenti diffusione stampa certificato n. 1331

COSA C'È IN QUESTO NUMERO

12 *Bau! C'è una docciona per una mia amicona! Correte!*

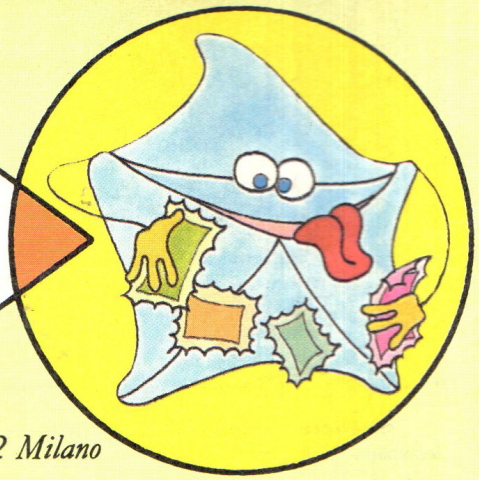
57 *Ehm... Gli uomini sprecano l'energia. Il Corrierino della scienza vi mostra come.*

POSTER TIVÙ *Indovinate! Chi è il big dei cidippottoni che potrete appendere in camera vostra? Proproio lui: il tosto Tom Cruise!*

58 *Eh eh... Noi Cuccioli siamo veramente in forma, sprint, frizzanti quando arriva... aprile! Gnow... Che sonno!*

4	Caro *Corrierino*	**41**	Posterone: Tom Cruise
6	Zap e il grande Ju-Ju	**42**	*Corrierino* tivù
10	Tom Cruise: intervista	**51**	I giochi del Cidipì
12	Pimpa e la doccia	**55**	I colmi
16	Via col verde	**56**	Ronfo avventura
18	Un maialino simpatico	**57**	Il *Corrierino* della scienza
20	I Cercafamiglia	**58**	I Cuccioli: dolci sonni
25	La casa di Lupaski	**62**	Le pazze foglie
26	Snoopy d'aprile	**63**	Risponde Maradona
27	Il signor Bonaventura	**64**	Il capitano Bligh
28	Il solletico: barzellette	**69**	La vera storia del Bounty
30	Zeb... quasi western	**76**	I tre moschettieri: tranelli!
34	W Charlot!	**80**	Un autobus di musica
38	Secondamanina	**83**	Puffi: il piccolo gigante
39	I «passaporti»...	**86**	Due passi tra le stelle

CARO CORRIERINO...



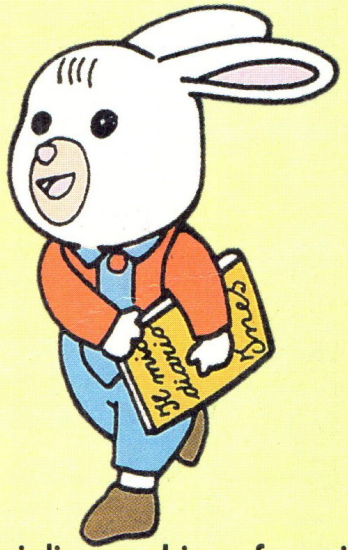
Scrivete a «Caro Corrierino» - Corriere dei Piccoli - *Via Rizzoli 2 - 20132 Milano*

Ciao a tutti,
cidippine e cidippetti (o potti?). Ma lo sapete o no che maialino, soprattutto se rosa, è bello? No? Date un po' un occhio a pag. 18 e sarete della mia idea! E, a proposito di idee, me ne è venuta una che mi pare molto carina anzi mi pare di un tosto pazzesco. È... cielo, me la sono dimenticata e in attesa che mi ritorni alla mente vi parlo di questo numero. TOM CRUISE... vi aspetta nel megaposterone centrale e in una mitica mini-intervista (beh, sapete, non ha molto tempo...). È un bravissimo attore e, in tema di cinema, abbiamo voluto parlarvi (Ross ha avuto l'idea) di colui che tutti noi riteniamo il vero papà del cinema: Charlie Chaplin (Charlot) di cui ricorre il centenario della nascita. E sempre a proposito di date storiche, abbiamo pensato di ripercorrere (ma ve l'ho già detto nel numero scorso) la magica avventura dell'ammutinamento del Bounty. (Sapete una cosa? Sono sicura che anche papà lo gradirà molto!). E voi, ne sono certa, gradirete il quartino centrale, tutto dedicato alle carte d'identità degli animaletti del bosco. (Ehi, mi raccomando, conservatele!). E poi... cos'altro posso dirvi? Niente perché non ho più spazio! Vi mando quindi un baciottone grosso come una casa e vi ringrazio per le bellissime letterine che mi mandate! La vostra

direttora

IL DIARIO SEGRETO

Cara direttora, sono una bambina di 9 anni e mezzo e mi chiamo Ines. Sono abbonata al Cidipì e devo dire che è davvero megagalatticamente tosto! Il mio problema è che ho un diario segreto ma non so cosa scriverci: mi puoi dare un consiglio? Un altro problema è che frequento un corso di ginnastica ritmico-artistica ma non mi pare di essere molto brava. Cosa posso fare per migliorare oltre che allenarmi? Io ho 3 gatti, 2 canarini, 2 galline, un gallo e



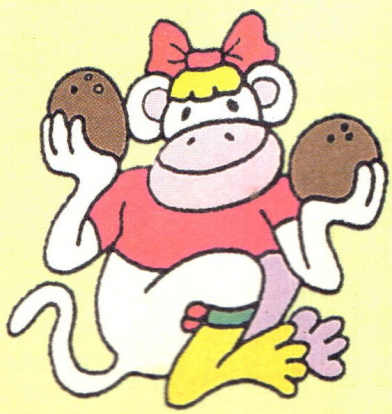
2 conigli, maschio e femmina. La femmina è molto paurosa e il maschio è più «umano» o docile o meno fifone, ma non mi pare ancora proprio convinto. Cosa posso fare per diventargli simpatica?

Ines - Provincia di Verona

Senti, Inny, ho pubblicato la tua lettera perché può interessare a tanti altri bambini (però vedi che ho mantenuto il segreto del tuo nome?). Allora veniamo ai tuoi problemini: sul diario segreto (che anch'io avevo alla tua età) puoi scrivere poesie, pensierini sui tuoi amici, incollare fotografie delle persone a cui tieni di più, scrivere le cose più importanti della tua giornata, incollare questa letterina ecc. Per migliorare il tuo rendimento al corso di ginnastica non c'è che un modo e l'hai individuato tu: allenamento e solo allenamento! Per quanto riguarda il coniglietto, tieni presente che queste adorabili bestioline sono molto timide quindi mi pare che il tuo sia già «tosto». Come si chiama? Senti, prova a dargli qualche carotina (ma sta attenta ai denti perché, senza volerlo, potrebbe farti male! Come tutti i roditori il coniglietto ha denti affilati!). Un baciottone super!

DI CHE SEGNO SEI?

Cara cidippona, mi chiamo Elisa e ho 9 anni. Sai, pochi giorni fa ho letto il vostro oroscopo e mi è successo veramente quello che c'era scritto. Ma come fate a sapere il futuro? E tu, cidip-



pona, di che segno sei? Un bacione a te e agli amici del «Corriere dei Piccoli»!

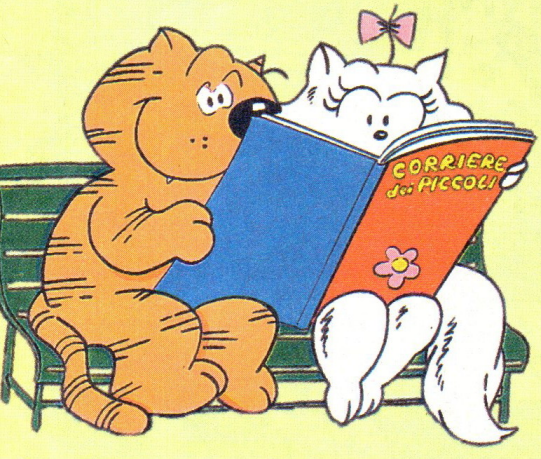
Elisa Petrucci
Avigliano Umbro (Tr)

Ciao, Lissy! Rispondo subito alla tua prima domanda: l'oroscopo lo fa un'astrologa che studia gli astri e da questo studio trae le informazioni per fare l'oroscopo. E rispondo subito anche alla tua seconda domanda: io sono della Bilancia (sono nata infatti il 12 ottobre). Ricambio il bacione.

MI È SEMPRE PIACIUTO IL «CORRIERINO»

Cara direttora, ti scrivo per dirti che è da quando avevo 4 anni che leggo (anzi ai tempi guardavo le figure) il «Corrierino». Ora ho 12 anni e nonostante la mia età lo leggo ancora. Secondo te sono un po' «tonto» a leggerlo alla mia età? Conto sulla tua risposta. Tanti saluti da

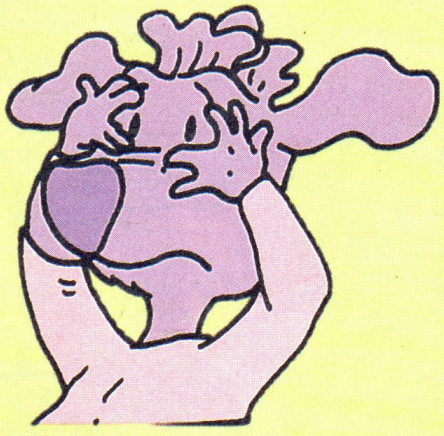
Federico Nannizzi
Diecimo (Lu)



Ricky, che vai dicendo? Tonto? Solo perché leggi ancora il «Corrierino»? Nemmeno per sogno: devi infatti sapere che il «Corrierino» non ha età e piace a tutti, grandi e bambini, ed è questa la magia della sua lunga vita.

IO SONO BUONA EPPURE...

Cara cidippona, ho un problema: anche se sono buona, non discuto mai su quello che desiderano le mie compagne di classe anche se non mi va bene, presto le mie cose a tutti e se le mie compagne mi fanno arrabbiare sto zitta, le mie compagne di banco mi lasciano sempre in disparte e seguono



una bambina che, se qualcuno le fa degli scherzi, lei risponde con degli schiaffi. Cosa posso fare per stare con loro?

Chiara Carloni - Forlì

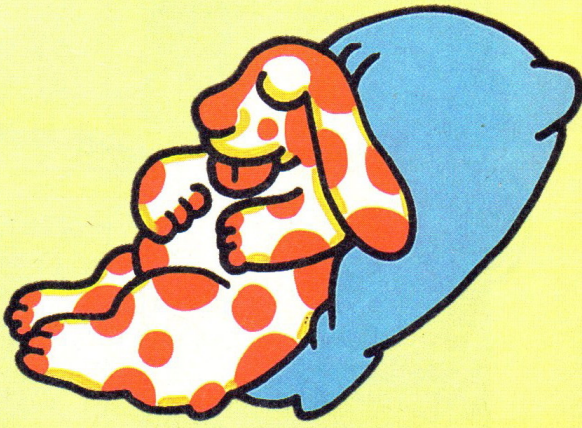
Sai qual è il vero problema? Tu sei certamente molto buona, anzi forse sei «troppo» buona... ma sei certamente anche molto «passiva». Forse le tue compagne pensano che tu non sia interessata a niente (e il tuo comportamento potrebbe suscitare questa impressione!) e quindi non ci tengono ad avere dei rapporti con te. La vita, il rapporto con gli altri è fatto anche di discussioni (animate o meno), di partecipazione, e anche di arrabbiature! Fai sentire quindi la tua opinione, dì quello che pensi e vedrai che riuscirai a «legare» con le tue amichette! Mi sai dire come è andata? Un baciottone e... datti una mossa. Ci conto!

SOFFRO D'INSONNIA

Carissima Puccetta, mi chiamo Roberta e frequento la 1ª media ed è la prima volta che ti scrivo. Ti interpello perché ho due piccoli problemi: il primo è che soffro d'insonnia! Ma la mia non è quell'insonnia che si cura contando le pecorelle. Ho provato a prendere della camomilla ma mia mamma dice che se la prendo tutte le sere potrebbe farmi male. Come posso fare? Il secondo problema è che ho una compagna di banco cattiva e anche molto furba e il prossimo anno non voglio più sedere con lei. Però dovrò soffrire ancora un bel po' (sino alla fine della scuola) quindi cosa mi consigli di fare? Ciao e bacionissimi!

Baby - Cosenza

Uaohhh, ti chiami come la mia sorellina! Allora, veniamo ai due problemi: per quanto riguarda l'insonnia ti consiglio di farti accompagnare dalla mamma in una erboristeria e farti consigliare qualcosa di giusto! Io l'insonnia me la faccio passare contando i giorni che mancano a qualche bell'evento (che so, Natale, Pasqua, le vacanze, il compleanno ecc.) e mentre sogno a occhi aperti quel che farò in quella giornata mi addormento col sorriso sulle labbra! Potresti anche tu cominciare a contare i giorni che ti dividono dalla fine della scuola quando - finalmente! - riuscirai a liberarti della tua compagna di banco (se è veramente come me l'hai descritta, è proprio antipatica! Non è, però, che tu hai esagerato un pochino?). Questo per quanto riguarda la notte, per quanto riguarda le giornate che dovrai ancora passare con lei... beh, ti posso solo suggerire di portare pazienza e sperare magari che la tua vicina diventi un po' più simpatica! Dai, Baby, che sei forte!
P.S. Molto carucci i disegni, me ne mandi ancora qualcuno?



PROGETTO: MENABÓ / FUMETTI: ROBERTO LUCIANI

ZAP!

il GRANDE JU-JU

RRGGG

IMPRESA EDILE SCASSA & INCASSA

PROGETTO COSTRUZIONE DI UN IMMENSO SUPER-SUPER-SUPER-MERCATO

ARCHITETTI: JEAN-PAUL DI STRUGGO, MARC DE TURPO

CHUGA CHUGA

GHIIIK KR

HM... COSÍ ESSI E' ARRIVATI!

POSSO VEDERE, ZIO PINOLO?

BIEN SÛR!

ACCIDENTI! NON PERDONO TEMPO!

MUUUK...

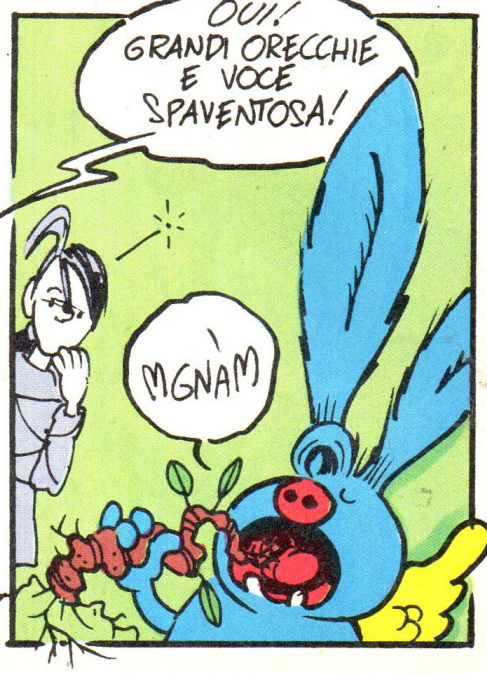
E' INUTILE! HO DETTO NO!

NON TI PERDONO! RIDERE COME UN CRETINO MENTRE ERO APPESO A TESTA IN GIU'! POTEVO ANCHE MORIRE, SAI! NON LO DOVEVI FARE!
ECCO

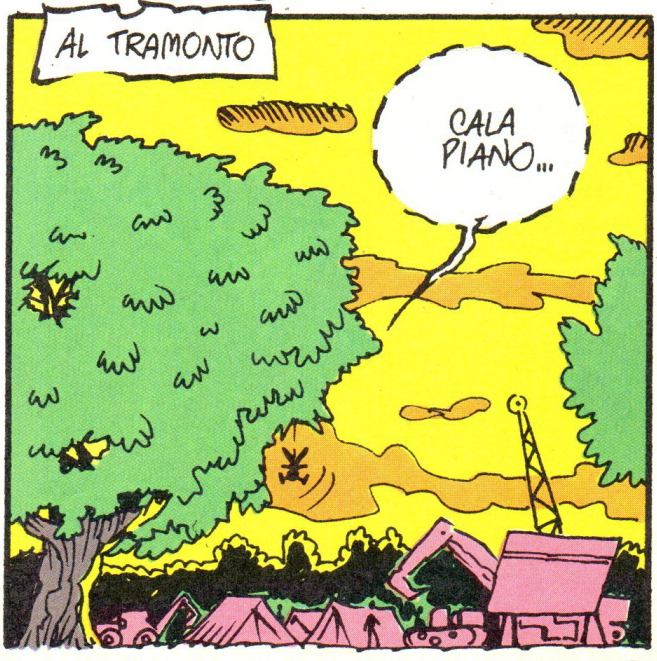
E' TREMENDO! STANNO SPIANDO TUTTO! LE PIANTE MORIRANNO! E TUTTI GLI ANIMALI? COSA FARANNO? DOVE ANDRANNO?
GIA'! TUTTO PER ORRENDO SUPER-SUPER-SUPERMERCATO DI 58 PIANI!
RUAH!

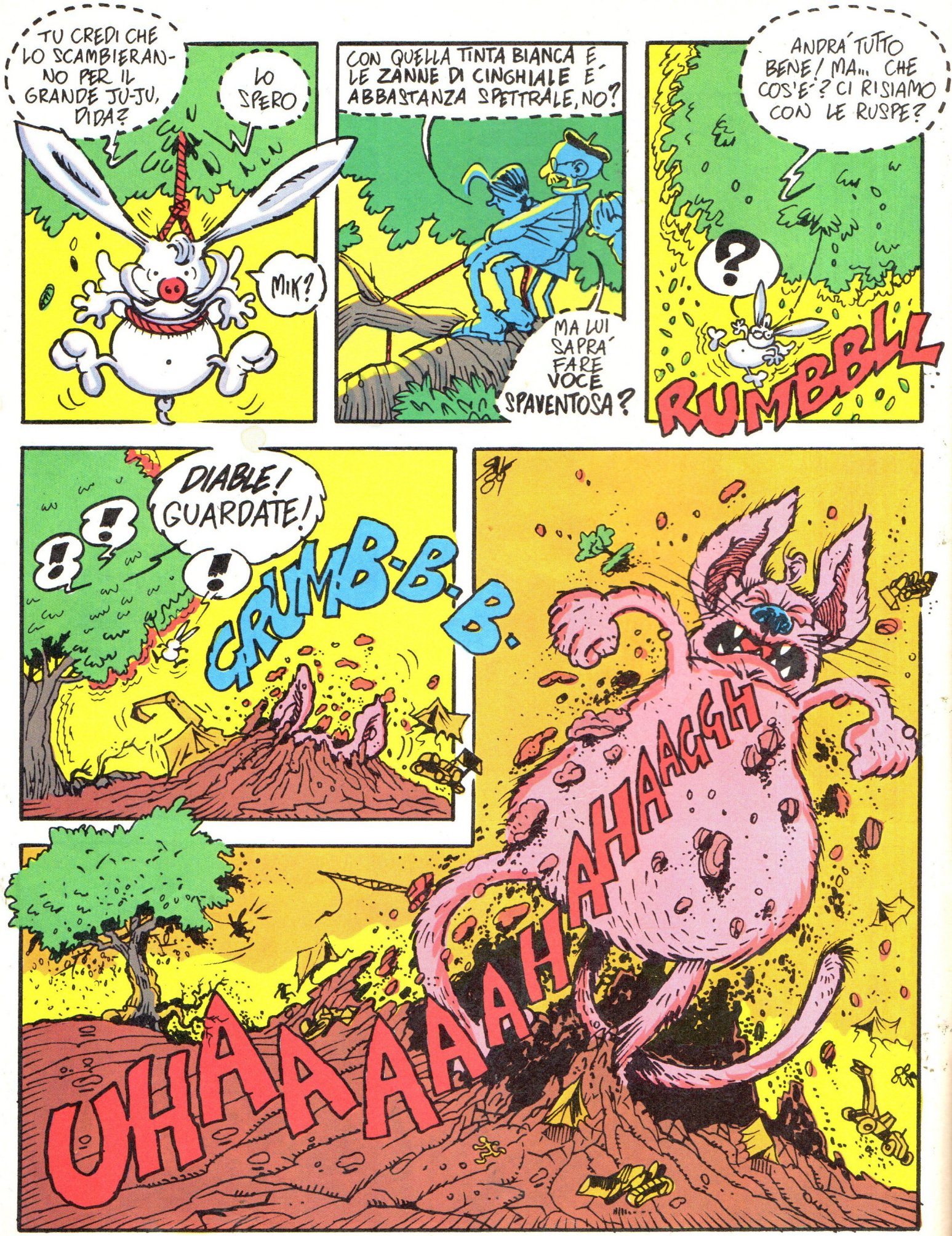
E' FINITA! IO SPERAVA CHE LA PAURA DEL GRANDE JU-JU AVREBBE TENUTO ESSI LONTANO ANCORA UN PO'!
IL GRANDE JU-JU?

E' QUELLO CHE IO DICE. SI RACCONTA CHE QUESTO BOSCO E' PROTETTO DA GRANDE SPIRITO POTENTE, NE' UOMO NE' ANIMALE. HA GRANDI ORECCHIE E SPAVENTOSA VOCE. LO CHIAMANO GRANDE JU-JU. NATURELLEMENT E' SOLO CHE UNA LEGGENDA, MA FINO A OGGI NESSUNO OPERAIO VOLEVA LAVORARE QUI: TROPPA PAURA DI GRANDE JU-JU! EH BIEN, SI VEDE CHE LI HANNO CONVINTI! E ORA E' LA FINE, CARI AMICI!
HAI DETTO CHE QUESTO JU-JU HA GRANDI ORECCHIE?


OUI! GRANDI ORECCHIE E VOCE SPAVENTOSA!
MGNAM

HO UN'IDEA!
SNAP

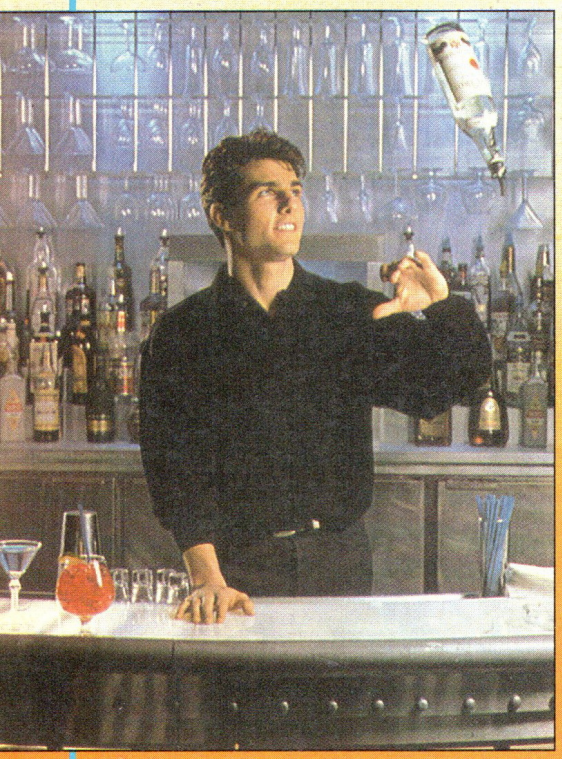

AL TRAMONTO
CALA PIANO...


TU CREDI CHE LO SCAMBIERANNO PER IL GRANDE JU-JU, DIDA?
LO SPERO
MIK?
CON QUELLA TINTA BIANCA E LE ZANNE DI CINGHIALE E' ABBASTANZA SPETTRALE, NO?
MA LUI SAPRA' FARE VOCE SPAVENTOSA?
ANDRA' TUTTO BENE! MA... CHE COS'E'? CI RISIAMO CON LE RUSPE?
?
RUMBBLL
DIABLE! GUARDATE!
!
!
!
GRUMB-B-B-B.
UHAAAAAAHAHAAGGH

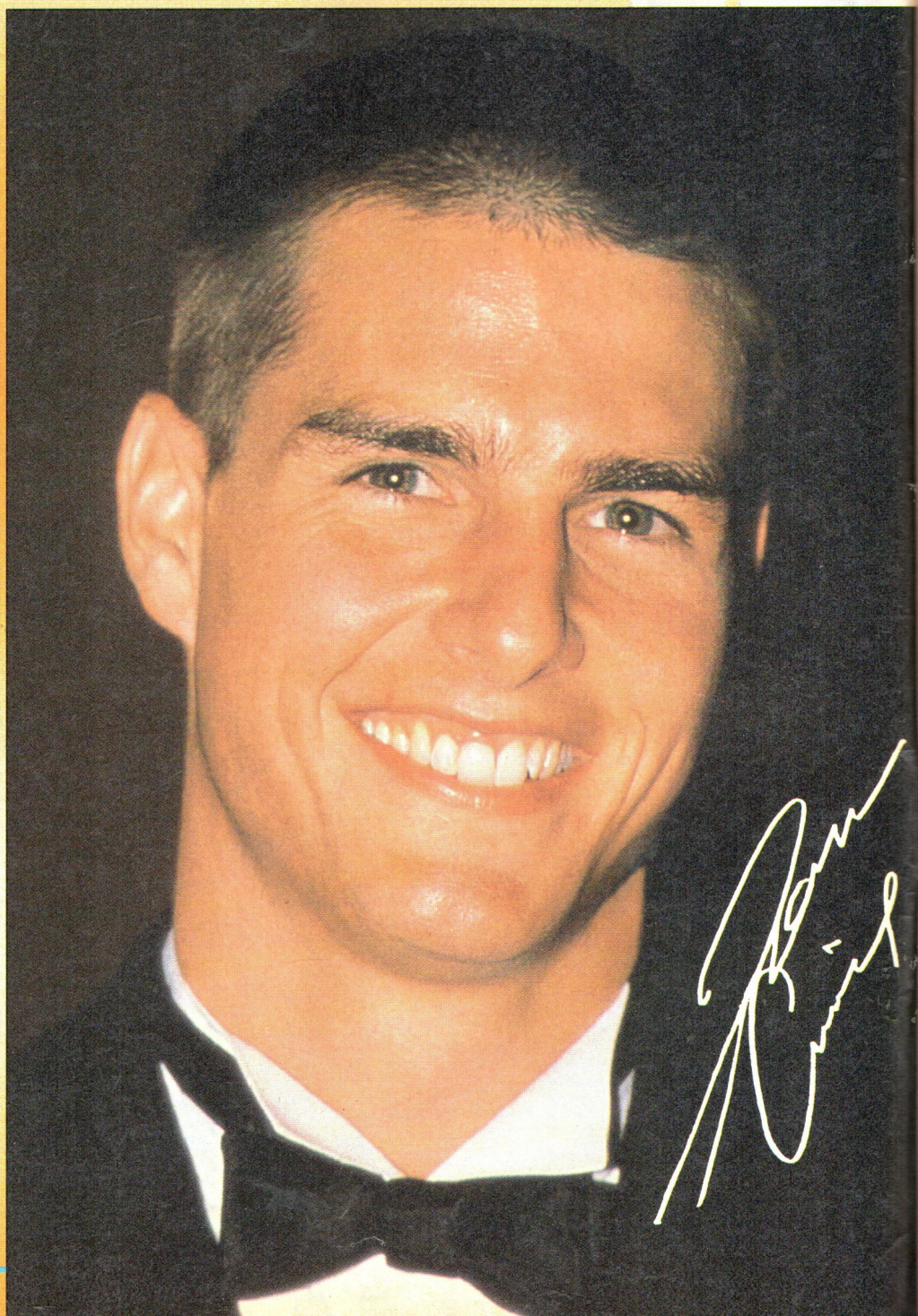
©MENABO'/R.LUCIANI

Un'esclusiva intervista a Tom Cruise, fantastico e irresistibile protagonista di *Top Gun*, il film più tosto del secolo!!!

UN SUPERMEGACIDIPPONE DI NOME TOM



È il bello tra i belli... È il nuovo eroe di Hollywood... È il ragazzo che tutte le Cidippine sognano d'incontrare... Come si chiama? Tom Cruise, no?!



Cidippotti, vi avverto che se nei prossimi numeri del Cidipì non vedrete... o meglio non leggerete le mie interviste la colpa sarà tutta... di Tom Cruise!!! Perché?! Ma perché quando mi si è presentato davanti per l'intervista c'è mancato poco che mi venisse un infarto... Poi, balbettando, gli ho fatto qualche domanda. Ed ecco che cosa mi ha risposto.

Tom, tu da piccolo come eri?

«Un ragazzino come tutti gli altri, timidissimo ma... con una gran voglia di recitare.... Radunavo mamma, sorelline e amici poi davo inizio all' imitazione di Paperino...».

Insomma, sei stato un bambino prodigio?

«Non esagerare!!! Il mio vero debutto è avvenuto il 3 luglio 1980, il giorno del mio diciannovesimo compleanno, con la riduzione teatrale di un megasuccesso cinematografico intitolato *Bulli e pupe*. E a me affidarono la parte che era

stata di Frank Sinatra, nientemeno che del grande Frankie!!!».

Ma tu come avevi cominciato ad amare il teatro e il cinema?

«Be', ti ho già detto che, pur essendo timidissimo, amavo una cifra recitare. E per imparare ogni sabato andavo al cinema...».

Ma i soldi per andare al cinema chi te li dava?

«Nessuno! Me li guadagnavo io!! Ogni mattina, prima dell'inizio della scuola, portavo i quotidiani ai miei vicini di casa. Poi, dopo la scuola, facevo il garzone in un supermercato».

Insomma: scuola, lavoro e poi tante ore al cinema!!! Ma tu all'aria aperta non ci stavi mai?

«Eccome!!! Ho praticato tantissimo baseball, tennis, hockey e sci...».

Complimenti!!! E i risultati si vedono: ora sei un superfusto...

«Ti ringrazio, sei gentilissima. Comunque hai ragione: sono alto 1 metro e 80 e peso 78 chili...».

Beato te! Vuol dire che puoi indossare ciò che vuoi, non hai problemi di look!!!

«Sì ma io continuo a preferire i capi semplici come questa t-shirt bianca che indosso ora!!!».

Ma perché proprio bianca?

«Per permettere alle tue Cidippine di scrivere... sullo spazio bianco, tante frasi d'amore...».

Torniamo ancora alla tua carriera. Mi vuoi elencare i tuoi film di maggiore successo???

«Be', ma allora te li devo elencare tutti perché, e scusa l'immodestia, tutti i miei film sono stati dei... megasuccessoni...».

***Non solo* Top Gun?**

«No, non solo lui... Ma anche *Squilli di rivolta, I ragazzi della 56esima strada, I figli ballano, Legend, Il colore dei soldi, Cocktail* e il recentissimo *Rain Man,* che si è aggiudicato un mucchio di premi Oscar!».

A questo punto hai ancora qualche desiderio inesaudito?

«Be' alla mia età posso considerarmi fortunato perché ho raggiunto un invidiabile successo che molti miei colleghi non raggiungono in tutta la vita... E poi sono rimasto il ragazzo un po' timido e tanto semplice dei primi anni...».

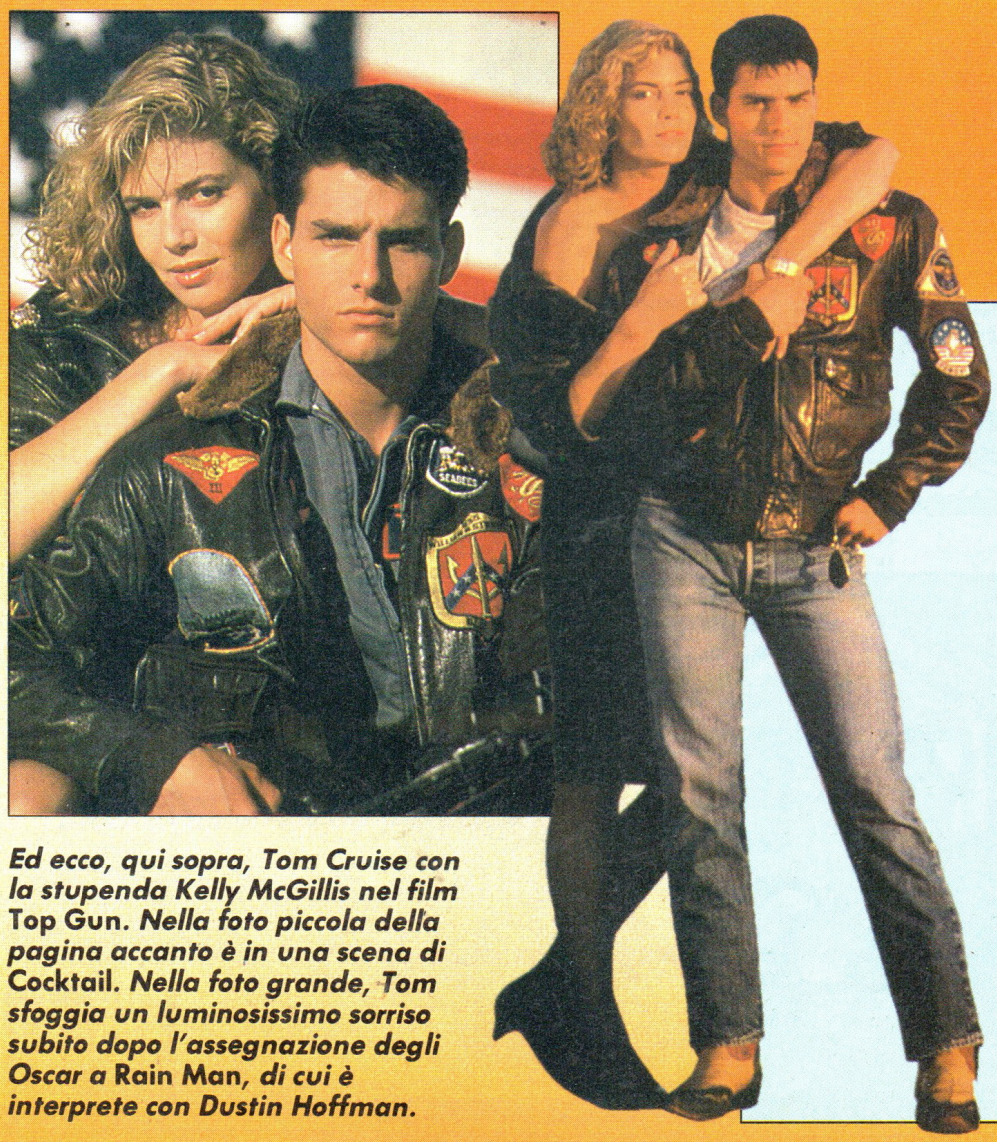
Vuol dire che non ami la vita mondana, le feste?

«Per nulla, appena entro in casa mi metto in pantofole...».

Tom, prima di lasciarci dimmi qualcosa da... trasmettere alle Cidippine!!!

Tom si alza e mi... stampa due bacioni sulle guance, poi con un sorriso dolcissimo mi dice: «Porta alle Cidippine i bacioni... del loro Tom!!!». Cidippine, aiuto, ho proprio bisogno di un mega-aiuto per... riavermi dallo svenimento!

Marinella Chiorino



Ed ecco, qui sopra, Tom Cruise con la stupenda Kelly McGillis nel film* Top Gun. *Nella foto piccola della pagina accanto è in una scena di* Cocktail. *Nella foto grande, Tom sfoggia un luminosissimo sorriso subito dopo l'assegnazione degli Oscar a* Rain Man, *di cui è interprete con Dustin Hoffman.

LO SAPEVATE CHE TOM CRUISE...

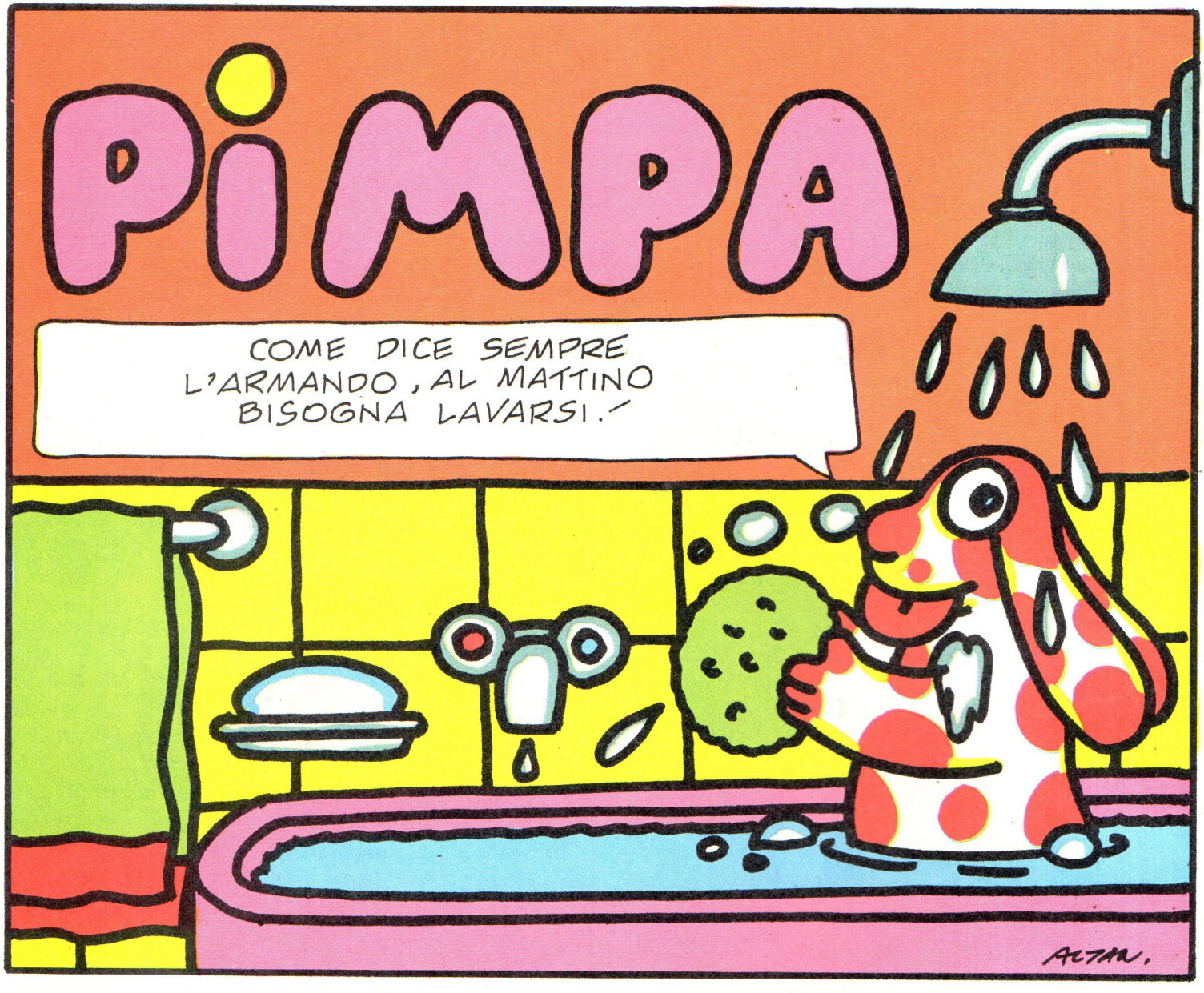
La mattina, quando non deve recarsi sul set, Tom Cruise si alza tardissimo perché è un pigrone, ma un pigrone...

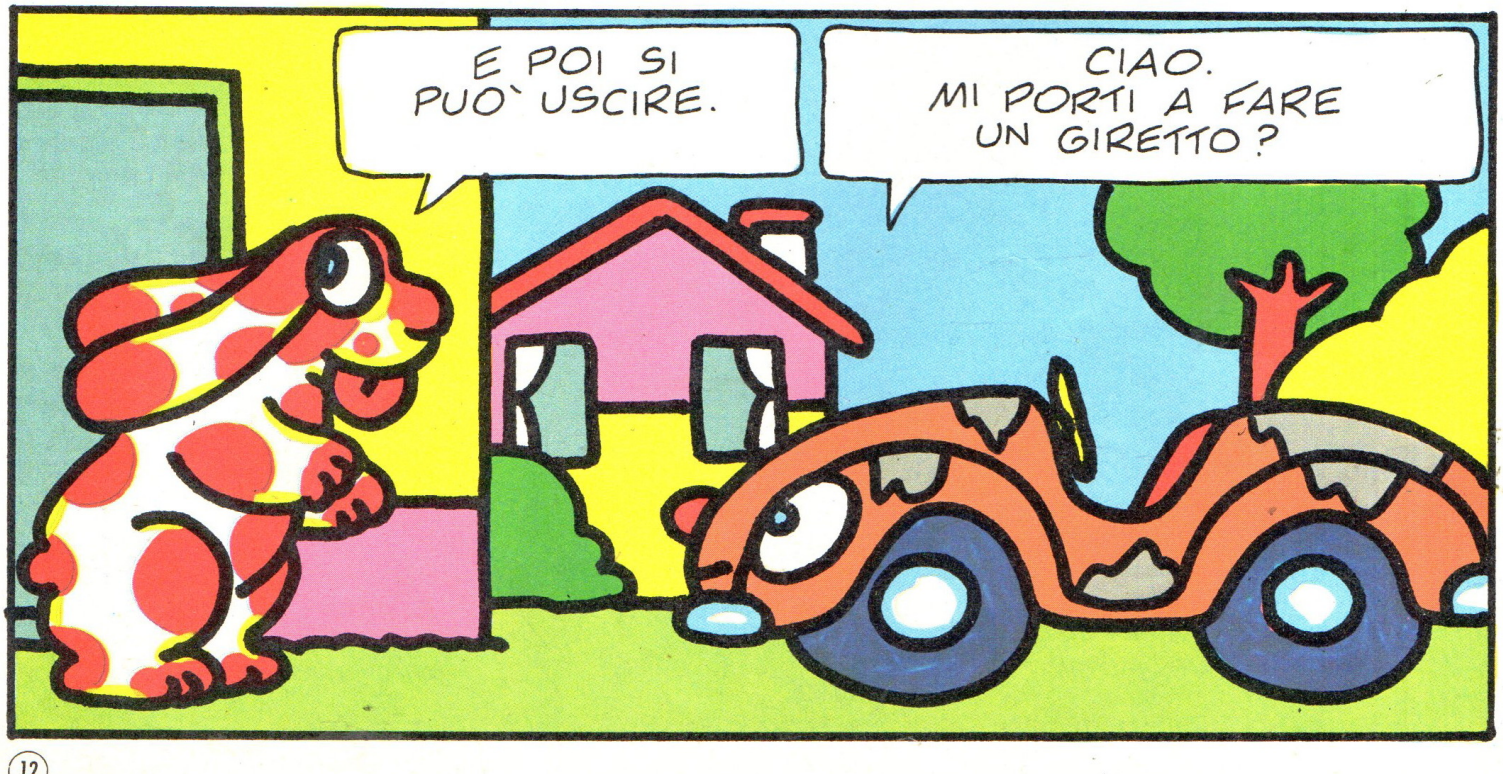
Tom adora ascoltare tutta la musica tranne il punk rock perché... non lo capisce!!!

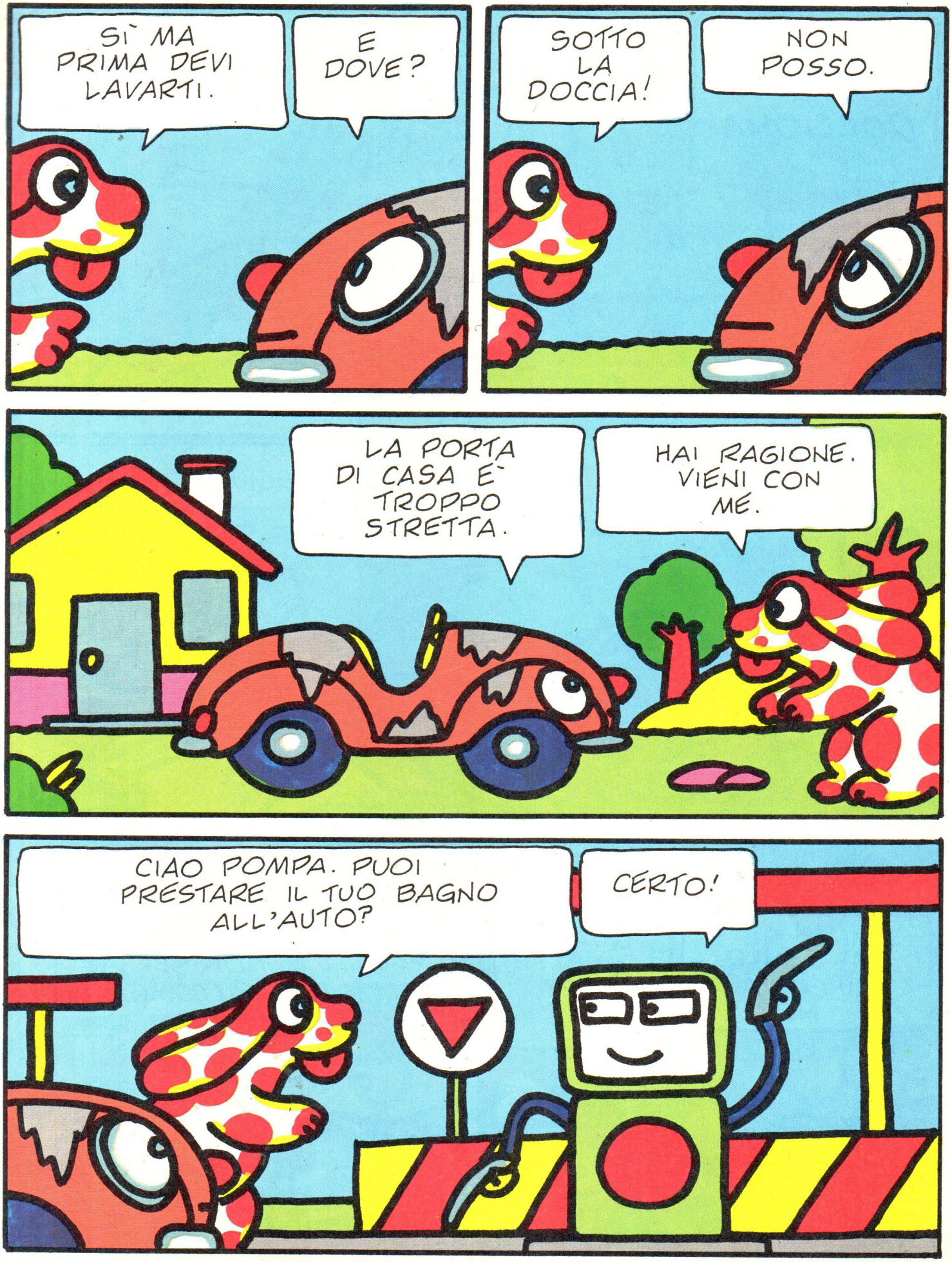
Dopo aver pilotato, in* Top Gun, *i velocissimi e pericolosissimi superbombardieri, ora Tom si dedica ai più innocui aeroplanini del... luna park... di cui è un appassionato frequentatore!!!

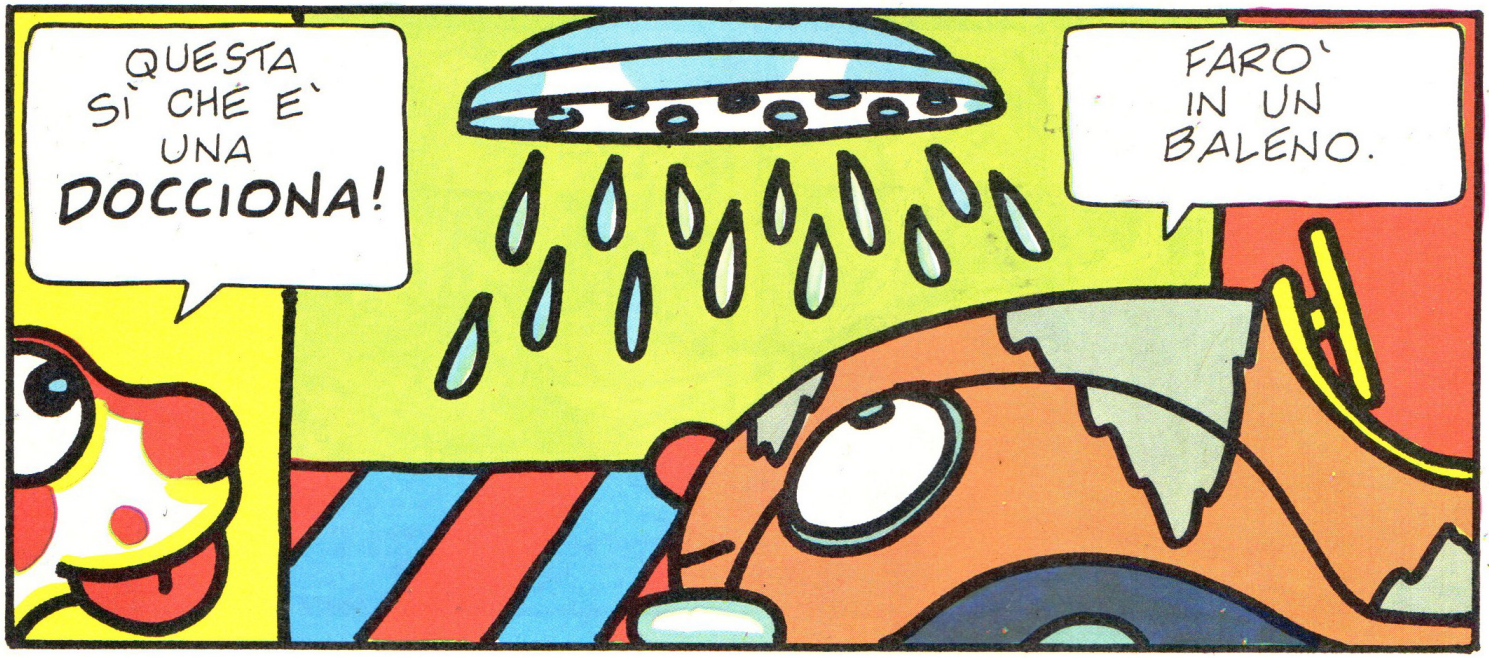
Appena può, va a cenare in un ristorante cubano vicino a casa perché adora la piccantissima cucina di quel meraviglioso paese che è Cuba!!

PIMPA


COME DICE SEMPRE L'ARMANDO, AL MATTINO BISOGNA LAVARSI.
ALTAN.


E POI SI PUO' USCIRE.
CIAO. MI PORTI A FARE UN GIRETTO?

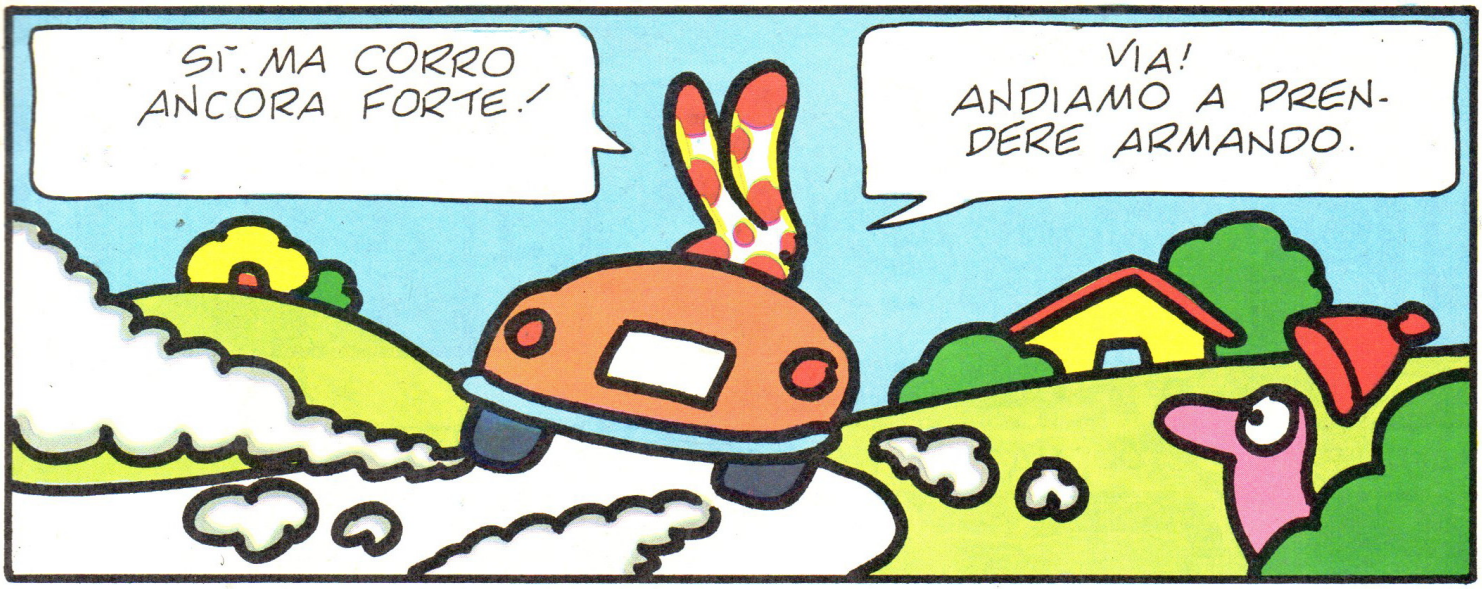

SÌ MA PRIMA DEVI LAVARTI.
E DOVE?
SOTTO LA DOCCIA!
NON POSSO.
LA PORTA DI CASA È TROPPO STRETTA.
HAI RAGIONE. VIENI CON ME.
CIAO POMPA. PUOI PRESTARE IL TUO BAGNO ALL'AUTO?
CERTO!

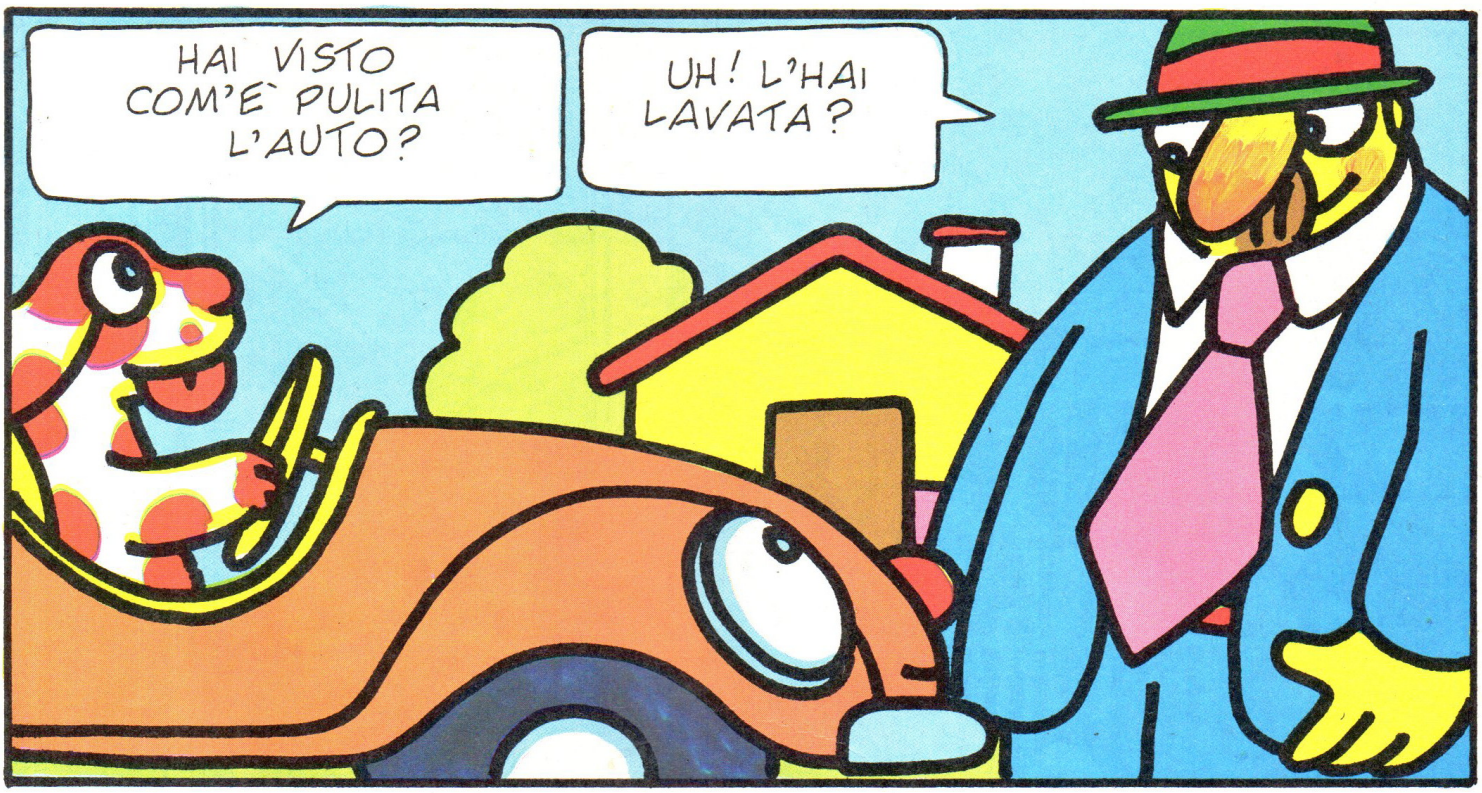

QUESTA SÌ CHE È UNA DOCCIONA!
FARÒ IN UN BALENO.

SONO PULITA?
SÌ, ADESSO ASCIUGATI.

AH! MI SENTO PIÙ GIOVANE!
QUANTI ANNI HAI?

DIECI.
PERÒ! NON SEI PIÙ PICCOLINA.



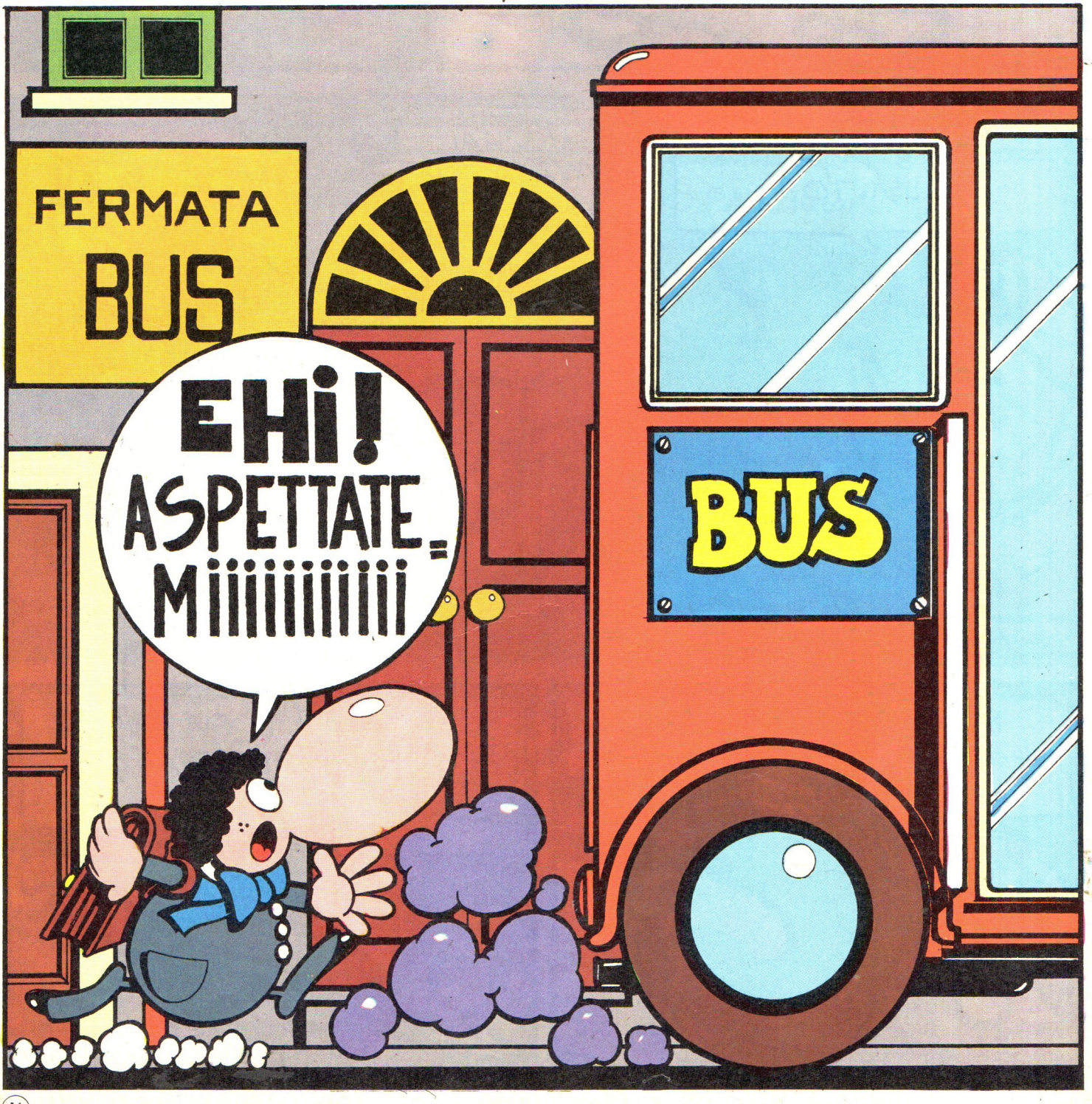


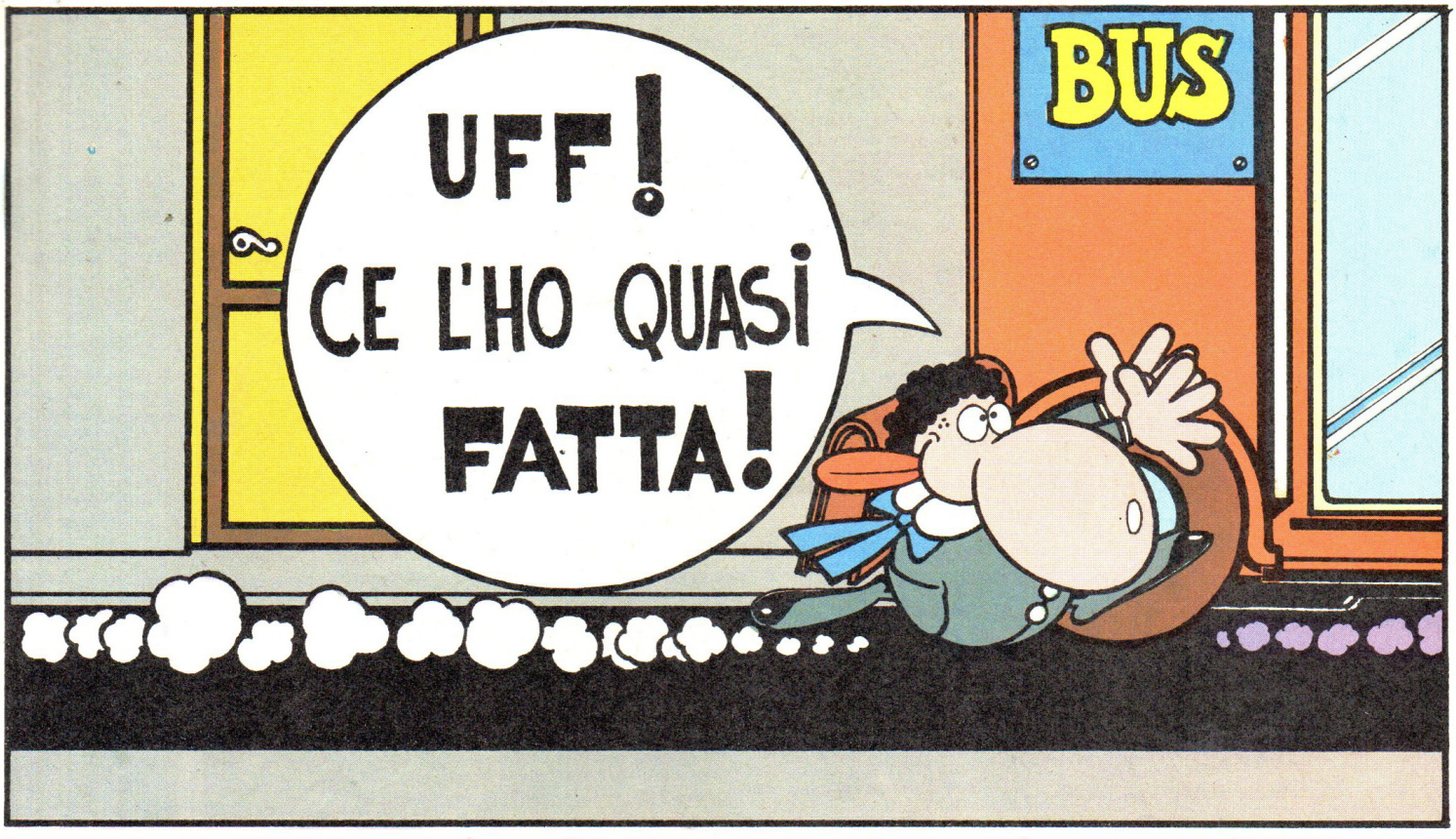
© 1981 - '85 Francesco Tullio Altan ©Quipos, Milano

VIA COL VERDE

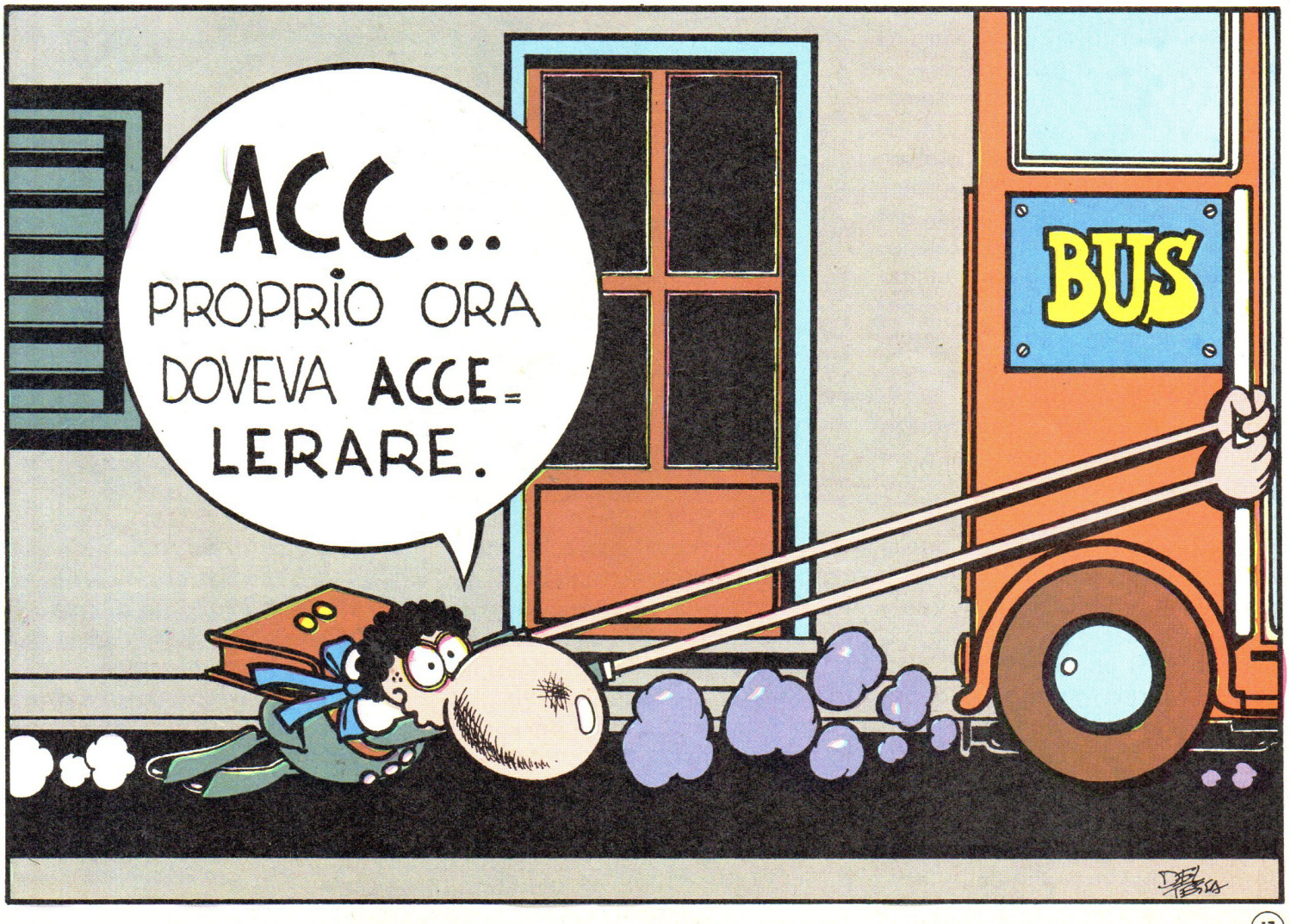
di F. DEL TESSA

L'AUTOBUS È APPENA PARTITO, **NON** INSEGUIRLO ...





... POTREBBE ACCADERTI QUALCOSA DI **SPIACEVOLE.**



Un tenerissimo «quattro-zampe» arriva in una stupenda fattoria e...

NON FA BAU BAU E HA UN MANTELLO ROSA

Eh, sì, è proprio un porcellino, si chiama Wilbur e quando è nato... Beh, leggetevi questa fantastica storia di fratellanza canina-porcina. È davvero fa-vo-lo-sa

Wilbur, è certo, non diventerà mai un salame o un salsicciotto, non farà bella mostra di sé impacchettato a mo' di prosciuttone! No, Wilbur, questo stupendo maialino, continuerà a vivere insieme ai suoi tre amici e alla «loro» padrona.

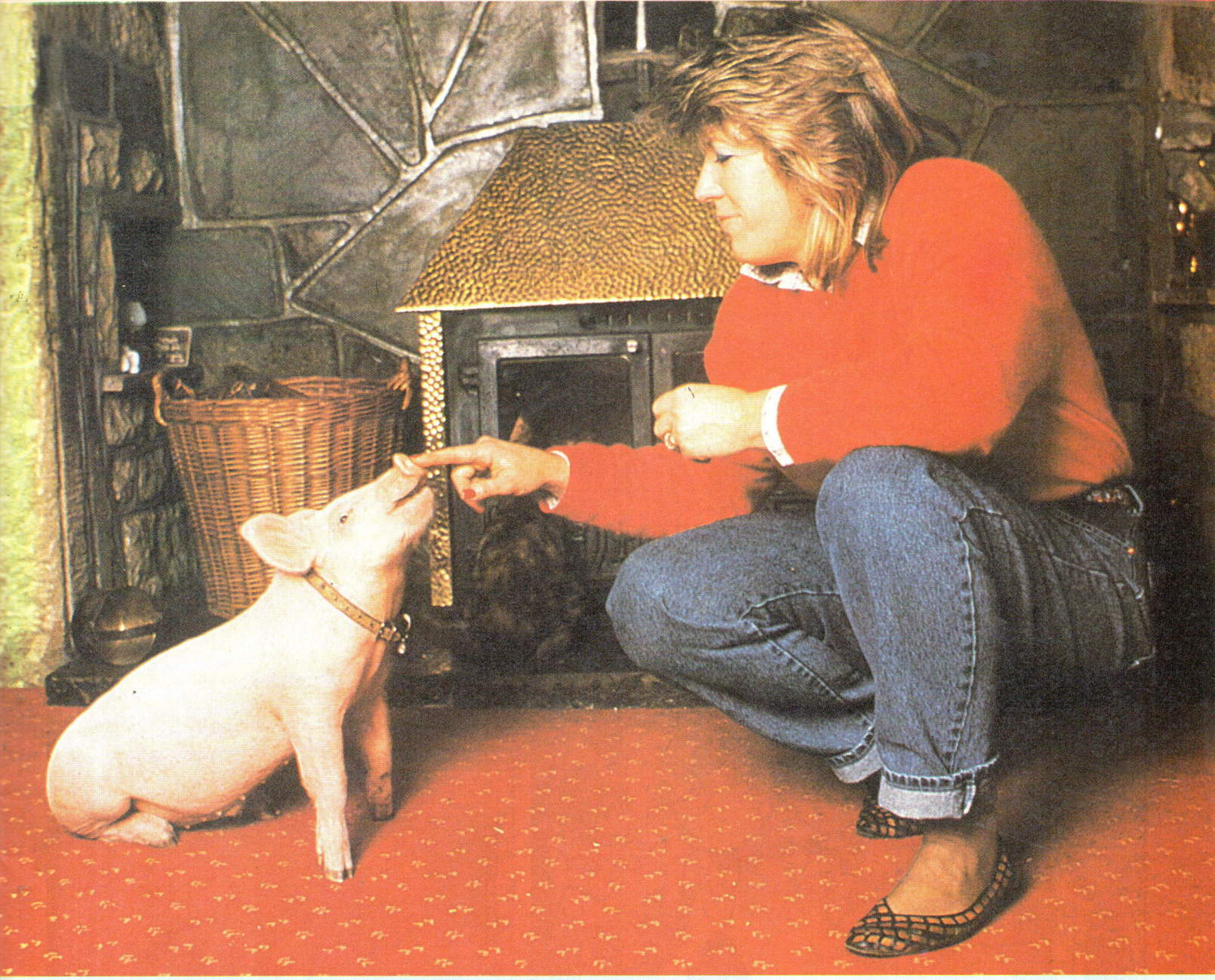
Vi voglio proprio raccontare come è andata.

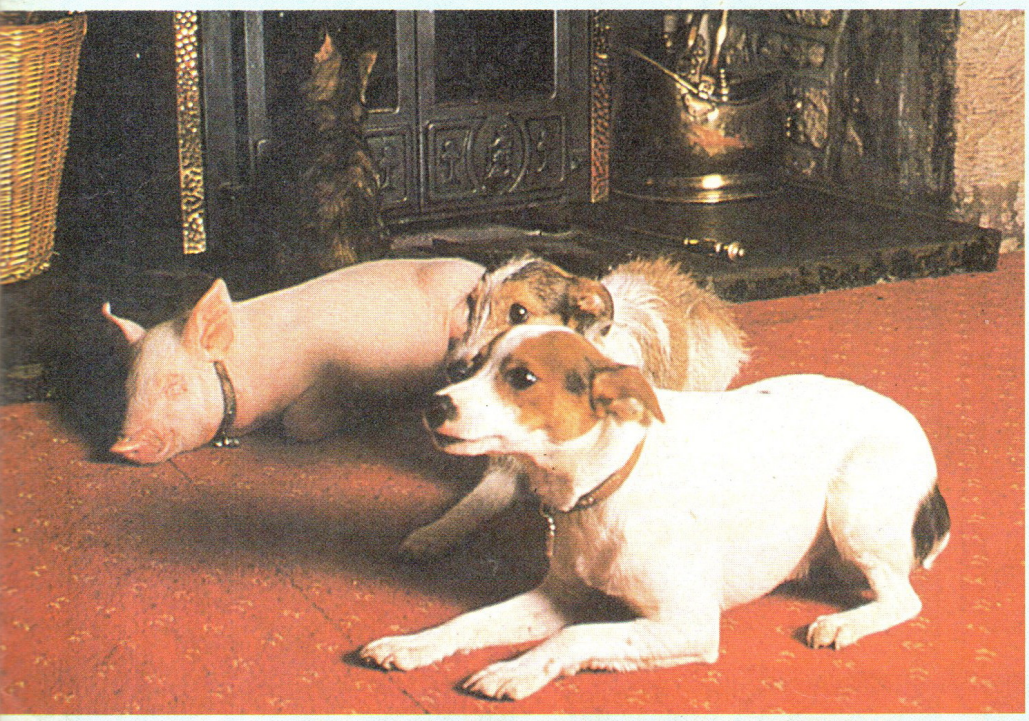
Ci troviamo in Inghilterra, nella contea dello Yorkshire del Nord. Il paesino si chiama Addingham e la fattoria ha un bellissimo nome, molto dolce: High Sanfitt Farm. La principessa della fattoria è Marion Greenwood, anche lei molto dolce e buona: adora gli animali. Un bel giorno le portano un porcellino, nato da pochissimi giorni, ultimo di una cucciolata di 18. È il più debole, mamma-maiala non vuole occuparsi di lui e il maialino è destinato a sicura morte.

Marion si intenerisce, lo accarezza e mentre lo guarda con occhi pieni di dolcezza, arrivano i suoi tre cani, tre simpaticissimi Jack Russell (una razza molto diffusa da quelle parti) che annusano il nuovo arrivato manifestando evidenti segni di gioia. La loro coda, infatti, va più veloce di un tergicristalli elettronico. Marion guarda i suoi cagnolini (che abbaiando dicono «Sì!!!»), guarda il maialino e decide di tenerlo, di curarlo e di allevarlo. Lo battezza Wilbur, gli dà da mangiare favolosi biscottini per cane, lo vizia con prelibate pappe.

Insomma, Wilbur è accolto come un qualsiasi altro cuccioletto di cane! E, come un cagnolino, impara a comportarsi. Va a spasso col guinzaglio, si siede se Marion gliel'o ordina, fa le feste a chi viene in visita e divide con i suoi amici cani la cuccia e anche la ciotola della pappa e dell'acqua. Quando fa freddo si stende davanti al camino e si bea sognando di correre per i prati con i suoi fratellini acquisiti.

Guardatelo nella foto qui sopra: proprio come un qualsiasi cucciolo di cane, il maialino Wilbur se ne va tranquillamente a spasso tenuto al guinzaglio dalla padroncina Marion. E con loro ci sono i tre «Jack Russell», suoi nuovi compagni di vita. A destra, il momento delle coccole (in alto) e l'ora del riposino nel salotto di casa.





C'è una sola cosa che il morbidissimo maialino Wilbur proprio non sopporta: lo sporco e i suoi piedi sono infatti sempre estremamente puliti! Adesso ha poco più di tre mesi ma come farà Marion quando Wilbur diventerà un affarone di qualche quintale?

«Ci abbiamo già pensato», risponde la dolce fatina dello Yorkshire, «gli stiamo preparando un bellissimo recinto in giardino e gli stiamo costruendo una casetta tutta per lui».

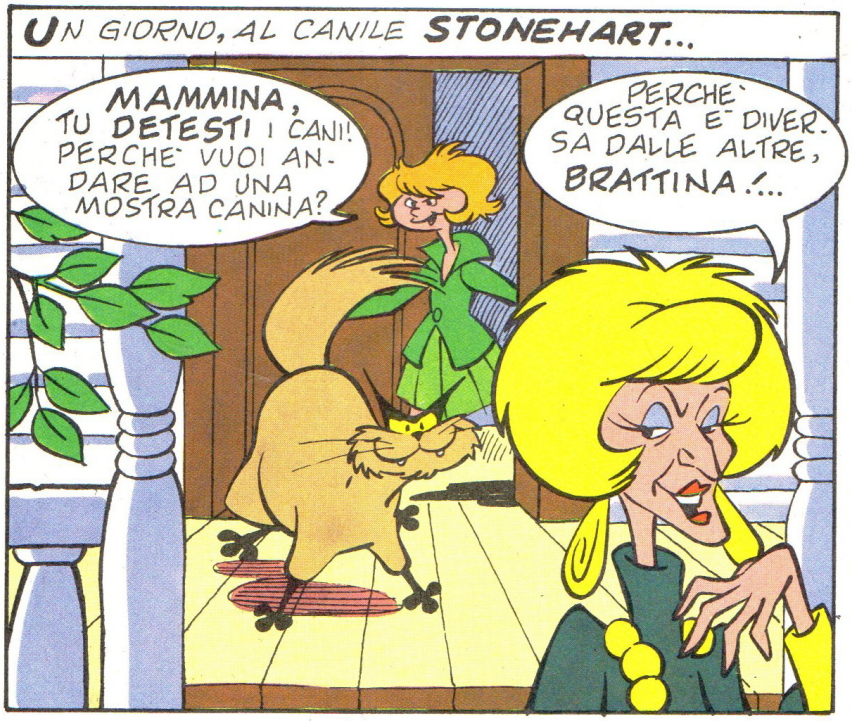
Buona continuazione, Wilbur, e dai un bacino da parte nostra a Marion perché è proprio brava, ma brava davvero! Così come tu, tenero maialino, sei stato davvero tanto fortunato!

Puccetta

gli amici Cercafamiclia

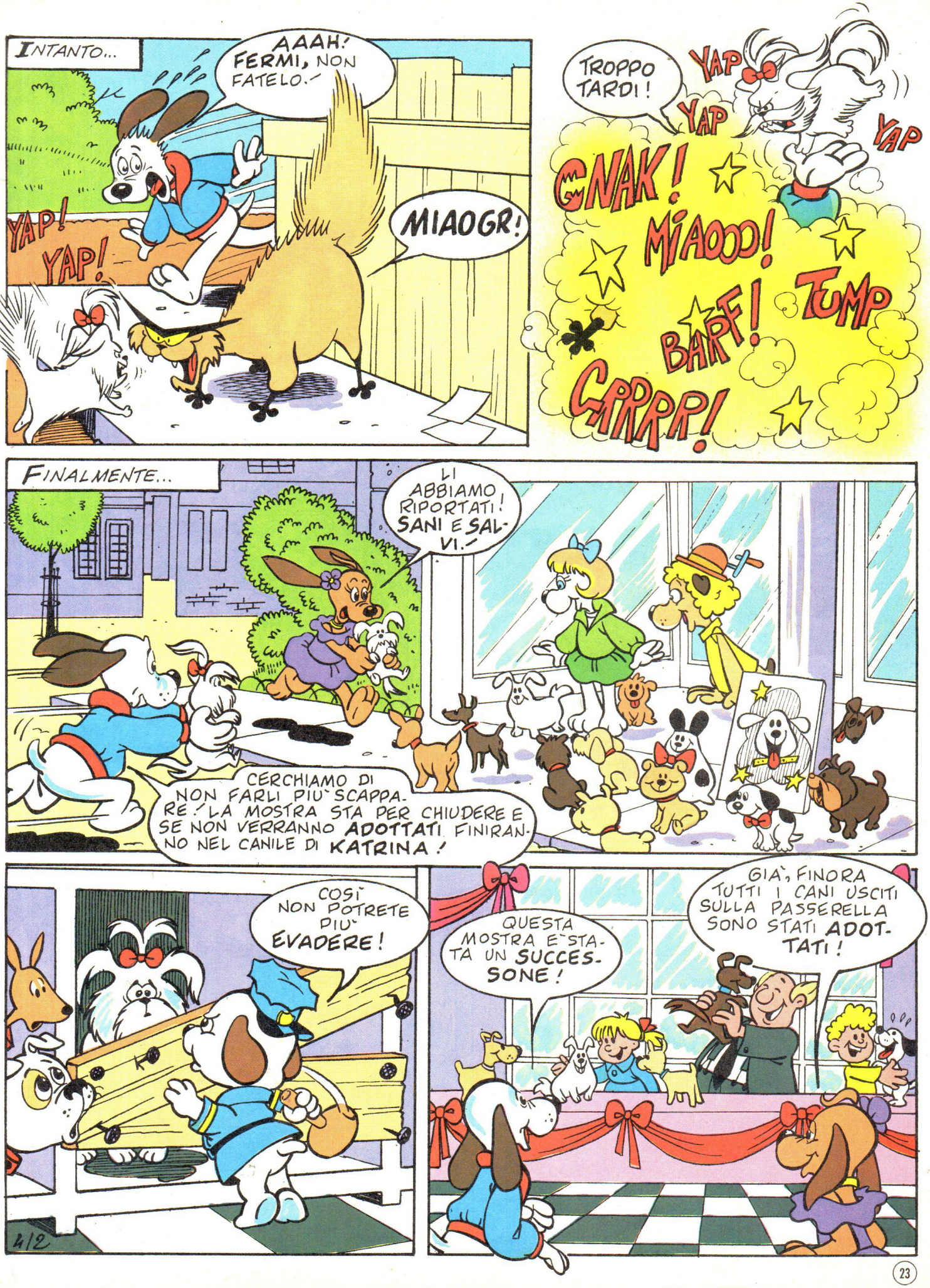
IL RIFUGIO SEGRETO

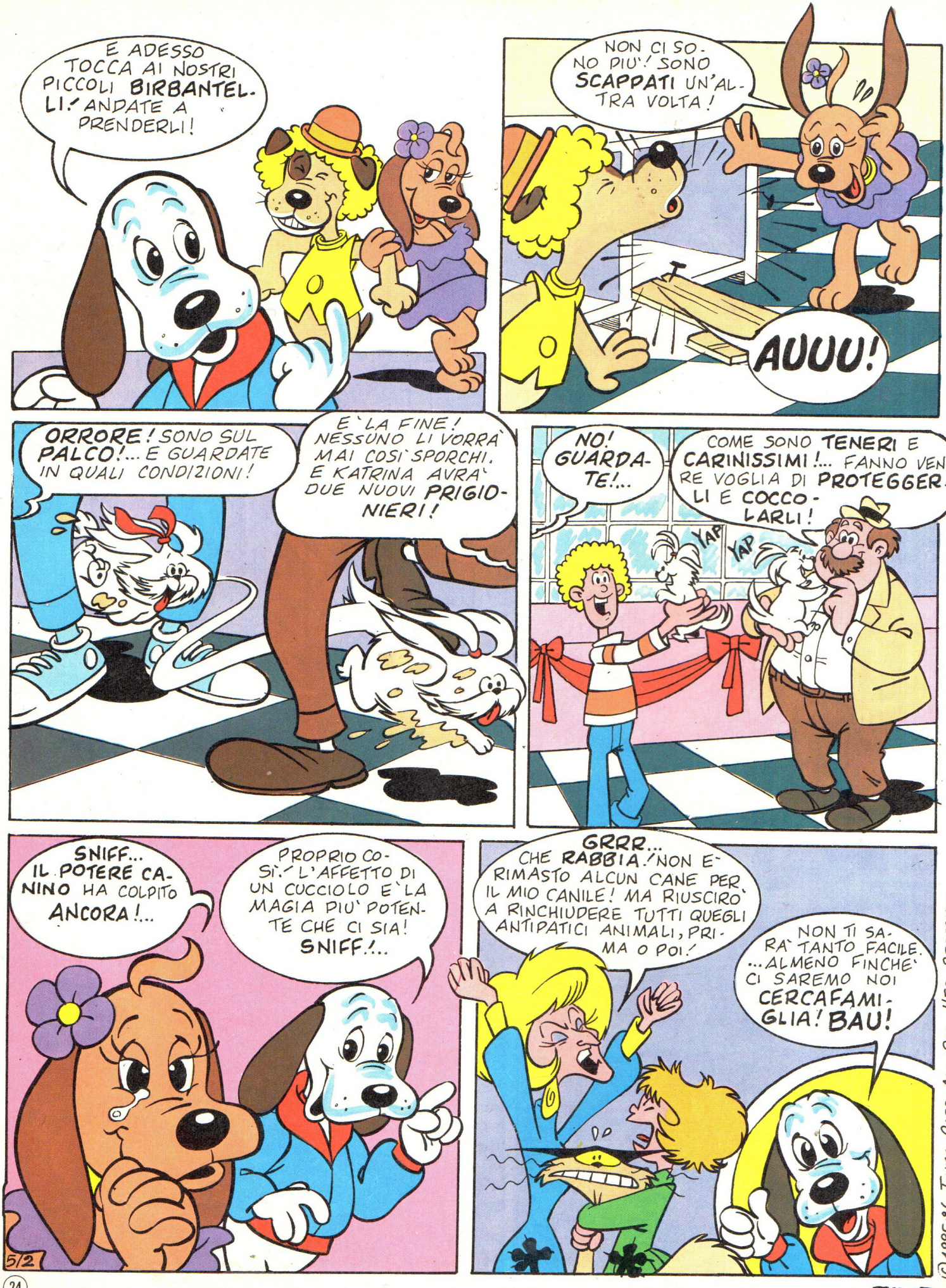
4° EPISODIO



E COSÌ...
CIELO!... CHE DISASTRO!
IN QUESTE CONDIZIONI NON VORRÀ ADOTTARLI NESSUNO!
MM... EFFETTIVAMENTE, NON SONO MOLTO PRESENTABILI!
PERÒ CON UNA BEL. LA RIPULITA... UGOLA, PUOI AIUTARCI?
CONSIDE. RALO MALFATTO... EHM, BENFATTO... CIOÈ GIÀ FATTO!
QUESTI CANI HANNO BISOGNO DI PIERRE E DEL SUO TRATTAMENTO SPECIALE COMPLETO: BAGNO, SCIAMPO, PERMANENTE, MASCHERA DI BELLEZ. ZA E TRUCCO.
CON QUESTA MIA INVENZIO. NE LAVEREMO POCHI CANI IN MOLTI MINUTI! CIOÈ... LI SPOR. CHEREMO IN POCHI MINUTI! NO! LI LAVEREMO IN POCHI MINUTI!
FFFF
LAV LAV LAV
FRÜSCH!
2/2

IN BREVE TEMPO...
FINITO! POSSIAMO CONCEDERCI UN PO' DI RIPOSO!
ATTENZIONE, QUEI DUE STANNO SCAPPANDO!
YAP!
YAP!
YAP!
DIVIDIAMOCI! VIOLETTA E IO INSEGUIAMO I FUGGIASCHI!... VOI RESTATE QUI.
MOSTRA CANINA
OH, NO! STA ANDANDO DRITTO IN QUELLA POZZANGHERA!
YAP!
YAP!
NON ABBIAMO PIU' TEMPO PER LAVARTI DI NUOVO!...
SPLUF!
SALVO!
NON SI PUO' DIRE LA STESSA COSA DI ME, PURTROPPO! BLEAH!
YAP!
3/2


INTANTO...
AAAH! FERMI, NON FATELO.-
YAP! YAP!
MIAOGR!
TROPPO TARDI!
YAP YAP YAP
GNAK!
MIAOOO!
BARF!
TUMP
GRRRR!
FINALMENTE...
LI ABBIAMO RIPORTATI! SANI E SALVI.-
CERCHIAMO DI NON FARLI PIU' SCAPPARE! LA MOSTRA STA PER CHIUDERE E SE NON VERRANNO ADOTTATI FINIRANNO NEL CANILE DI KATRINA!
COSI' NON POTRETE PIU' EVADERE!
QUESTA MOSTRA E' STATA UN SUCCESSONE!
GIA', FINORA TUTTI I CANI USCITI SULLA PASSERELLA SONO STATI ADOTTATI!



©1985-86 TONKA CORP. ALL RIG HTS RESERVED

FINE

ULTIME NOTIZIE DALLA FANTASTICA BASE AEROSPAZIALE ITALIANA

LO SAI CHE IN CASO DI ATTACCHI NEMICI, L'ITALIA E' DIFESA DAI FANTASTICI MISSILI PATRIOT ?

...NON MANCANO MAI IL BERSAGLIO! SONO RADIO COMANDATI E' HANNO UN "CERVELLO" CON UN RADAR CHE VEDE TUTTO.

I MISSILI PATRIOT NON SONO TANTO GRANDI, MISURANO SOLO CIRCA 5 METRI... MA SONO POTENTISSIMI! VANNO PROPRIO COME MISSILI...!

m. 5,18

1 2 3 4 5

SAREBBE COSI' BELLO NON AVER BISOGNO DI MISSILI E BOMBE PERCHE' NESSUNO VUOLE LA GUERRA!

W IL CORRIERINO

A ME QUEL MISSILE LI' NON PIACE PROPRIO NIENTE. ANCHE SE CI DIFENDE, UCCIDE.

IO CON I MISSILI PATRIOT MI SENTO PIU' SICURO. NON SI SA MAI... I MARZIANI VOLESSERO INVADERE L'ITALIA...

ZONA DI PACE

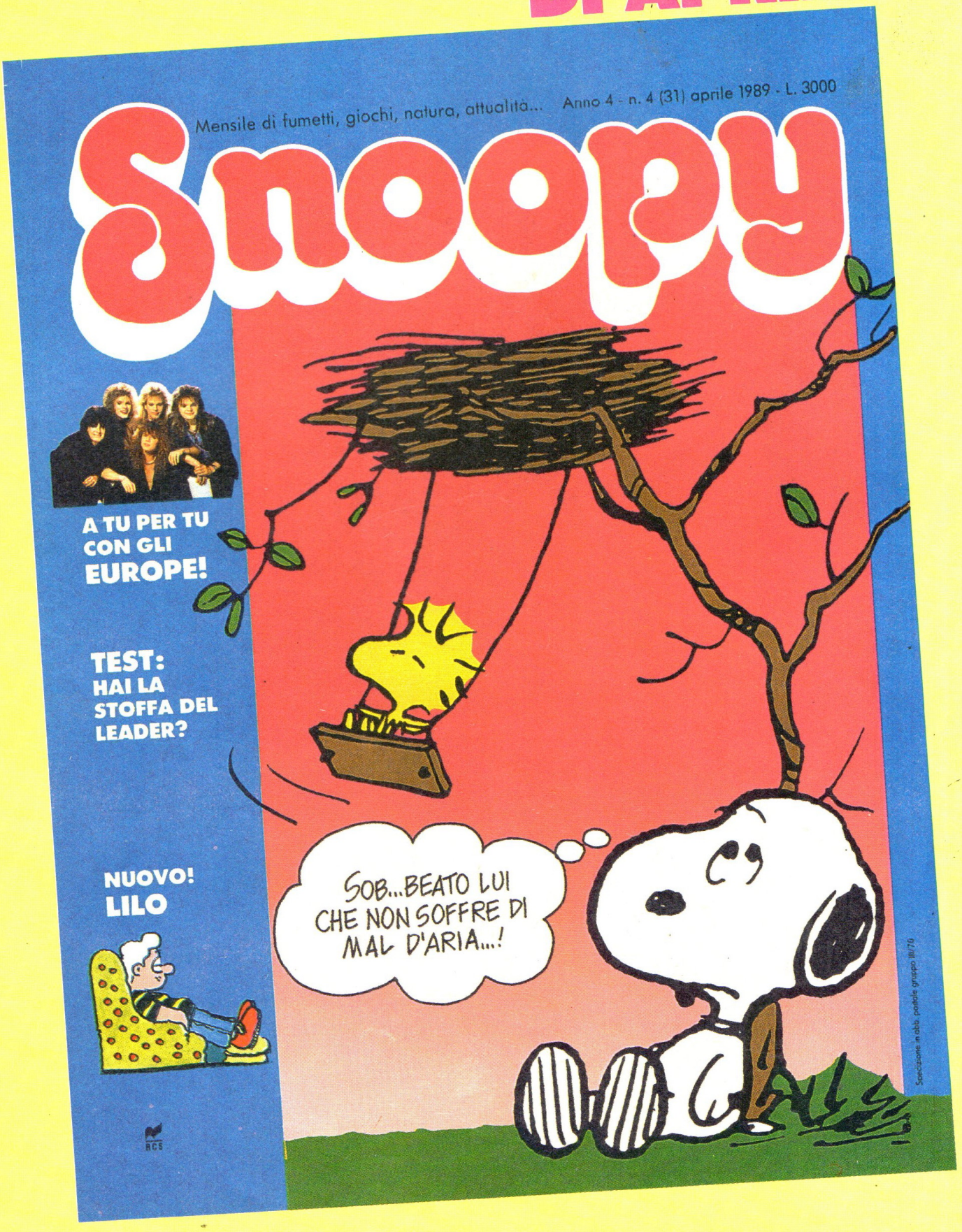
USCITA

RIFUGIO POLARE -40°

CASA LUPASKI

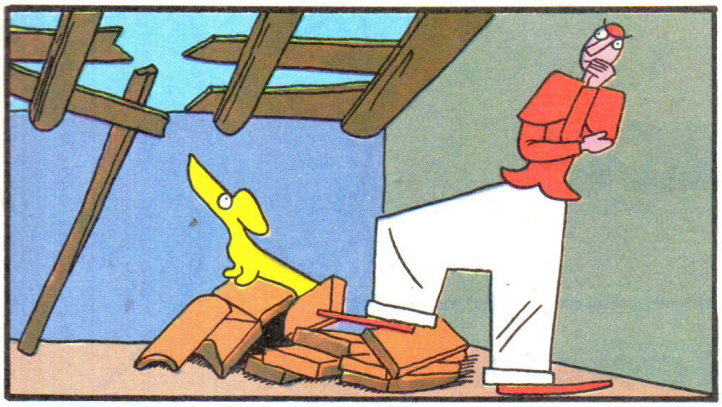
© ELISABETTA FEDERICA RICOTTI

È IN EDICOLA IL NUMERO DI APRILE

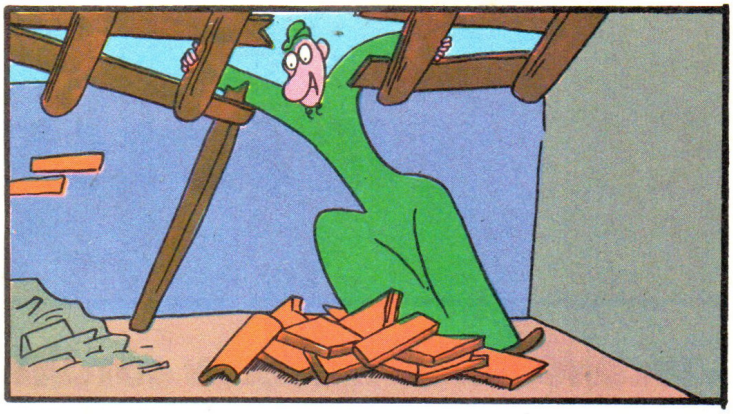


BONAVENTURA

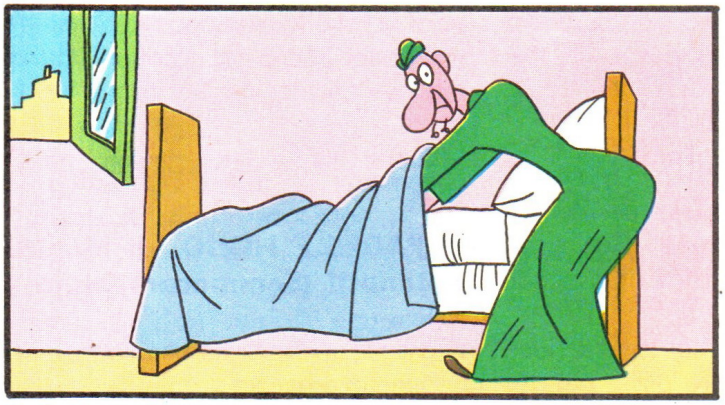
di STO



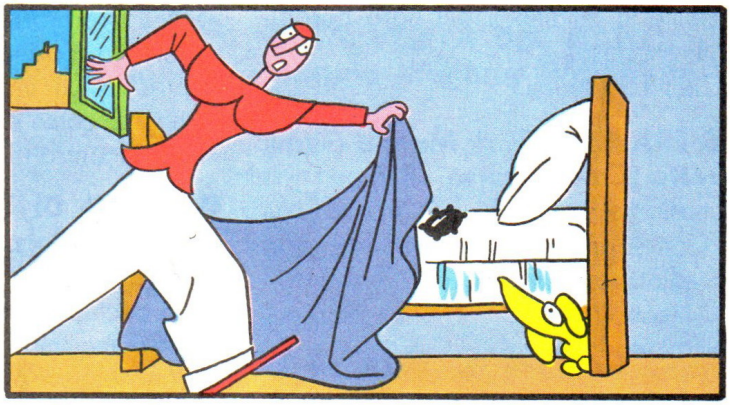
1. Qui comincia la sventura
del signor Bonaventura
la cui casa sinistrata
è rimasta scoperchiata.



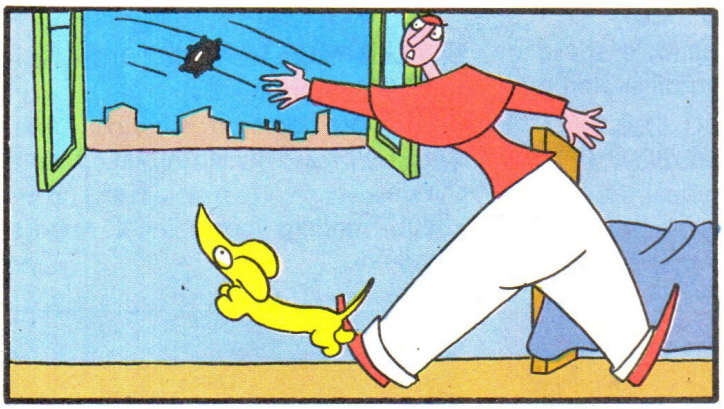
2. Ne approfitta, lui assente,
Barbariccia delinquente,
che del tetto da quel vano
s'introduce piano piano.



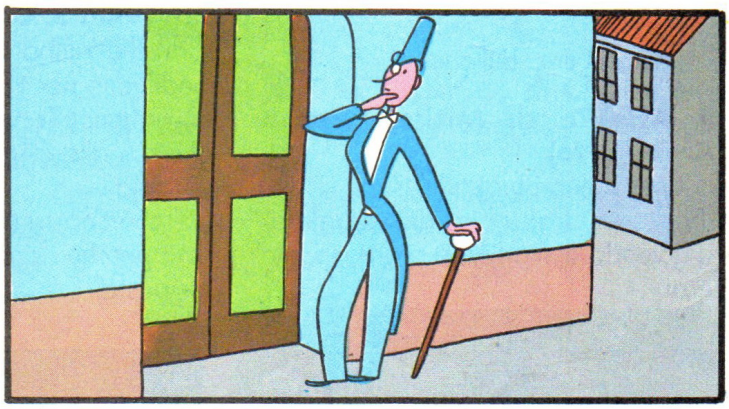
3. Certo medita l'infame
la più vile delle trame,
che nasconde dentro il letto
qualche cosa di sospetto.



4. Alla sera, che paura
pel signor Bonaventura
ritrovare tra il lenzuolo
una bomba di tritolo!

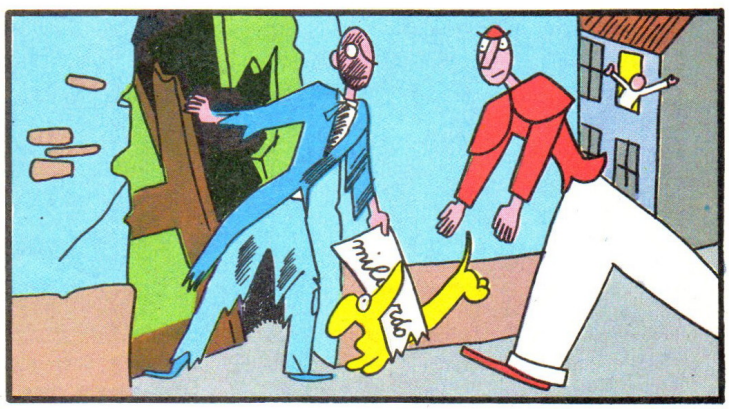


5. Da terrore folle spinto
per impulso dell'istinto,
scaglia fuor del davanzale
quell'ordigno micidiale.



6. Lì di fronte il bel Cecè
rincasar non può perché
del porton la chiave ha perso
e d'entrare non c'è verso

7. Ai suoi piedi a un tratto piomba
ed esplode quella bomba
con fragore furibondo
da sembrare il finimondo.



8. Ma il portone infranto appare
e Cecè può in casa entrare
onde premia il bombardiere
che gli fece quel piacere.

IL SOLLETICO

VINCONO UNA CAMICIA IN COTONE DI GIORGIO KAUTEN:

● **COME SI CHIAMA?, di Patrizia Stefanoni (Bregnano-Co)**
Come si chiama il più noto carabiniere cinese?
Cien-To-Tredici.

● **TRA PIANTE, di Marzia Giannetta (Calolziocorte - Bg)**
Il susino al pesco:
«Com'è andata la tua vertenza con quell'albero di mele?».
«Mi sono rivolto all'avocado...».

● **DOMANDA, di Rita Zambelli (S. Pietro in Casale - Bo)**
Sai cos'è capitato a un meccanico cinese?
È caduto in un... bullone!

● **AFFARI, di Michele Penca (Arona - No)**
«Come vanno i tuoi affari?».
«Benissimo, tratto piccioni viaggiatori. Li vendo al mattino e ritornano alla sera!».

● **TRA AMICHE, di Federica Fumagalli (Usmate - Mi)**
«Sai, l'altro giorno mio marito voleva vedere la partita di calcio in tivù mentre io un incontro di tennis...».
«Ah sì? E come è finita?».
«In un incontro di pugilato!».

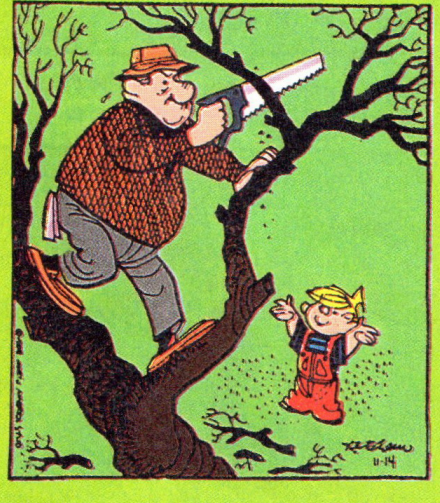
● **PUNTI DI VISTA, di Bruna Pezzati (Calolziocorte - Bg)**
«Ma come Luisa... ti lavi il viso con su gli occhiali?».
«Certo mamma, lo sai che le lenti devono essere sempre pulite per vederci bene...».

● **RIMBORSO SPESE, di Maria Biffi (Villa S. Carlo - Co)**
«Sai che rimborseranno le spese di spedizione per i telegrammi non arrivati in tempo?».
«Ah sì... allora i nostri nipoti riavranno i soldi!».
«Perché i nostri nipoti?».
«Ma perché i rimborsi li manderanno per posta!».

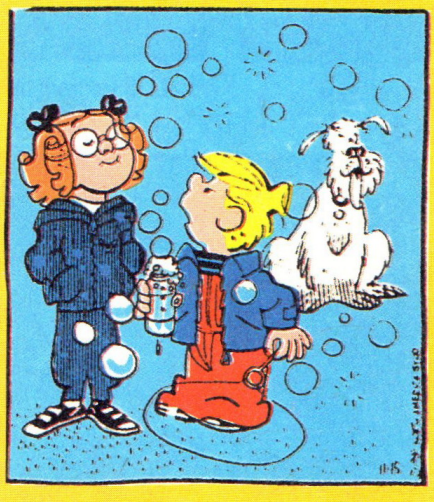
● **SICCITÀ, di Giordano Perugini (Milano)**
«Sai perché le montagne in questi ultimi tempi hanno un carattere intrattabile?».
«No!».
«Perché hanno l'esaurimento nevoso!».

● **PADRE E FIGLIO, di Monica Antonutti (Sommacampagna - Vr)**
«Pensa Carletto, vent'anni fa anch'io frequentavo questa scuola...».
«Ah... ora capisco perché il maestro mi ha detto che erano vent'anni che non vedeva un asino così!».

● **ALLA MOSTRA, di Tania Spinelli (Pontevico - Bs)**
Un signore osserva incuriosito dei quadri. Poi si avvicina al venditore e chiede:
«Scusi, quanto costa quel quadro grande?».
«5 milioni!».



Coraggio, signor Wilson! Nemmeno io sono **un novellino!**



La mamma dice che se sei così **brillante**, dovresti far finta di essere **stupida**, ogni tanto.

IL SOLLETICO

Scrivi la tua barzelletta su una cartolina postale completa di nome, cognome, indirizzo, età, taglia e numero di piede e spediscila a: IL SOLLETICO - Corriere dei Piccoli - via Rizzoli 2 - 20132 Milano

«È quello un po' più piccolo?».
«10 milioni!».
«E quello piccolissimo?».
«15 milioni!».
«E se non prendo niente quanto pago?».

● **DAL DOTTORE, di Concetta Italiano (Barcellona - Me)**
«Dottore, vorrei smettere di fumare e di bere».
«Bene... mi porti tutte le sigarette e le bottiglie di liquore qui a casa mia!».

● **SCIATORE GIAPPONESE, di Marina Moioli (Monza - Mi)**
Come si chiama il più prudente sciatore giapponese?
Ocio ai pin

● **IL COMPITO, di Cristina Spelgatti (Pordenone)**
«Come ti è andato il compito di latino?».
«Male, l'ho consegnato in bianco!».
«Stupido... anch'io l'ho consegnato in bianco... non diranno mica che abbiamo copiato?!?».

● **TRA AMICI, di Alessandra Prunari (Albese - Como)**
«Sono molto amareggiato... oggi ho picchiato mia moglie!».
«Come? Solo oggi?».

● **IN CARCERE, di Silvia Ruggeri (Civitanova Marche).**
«Scusi signora guardia... non potrebbe cambiarmi la cella? Sa, mi sono stufato della vista!».

● **COLMO, di Stefania Iovino (Somma Vesuviana - Na)**
Qual è il colmo per un benzinaio?
Avere la moglie super.

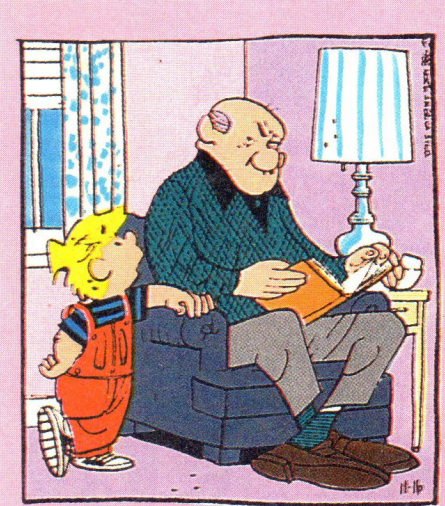
● **CAMBIO DI NOME, di Maddalena Rudella (Bovolone - Vr)**
Un signore, saputo dal figlio che nell'albergo dove alloggiano ci sono due splendide ballerine, gli dice:
«Se mai ne incontrassimo una in ascensore non chiamarmi papà, chiamami Peppe!».

● **LA VERITÀ DEL GALLO, di Martina Gogana (Valdagno - Vi)**
Il gallo canta ogni volta che si dice una bugia.
Ma perché canta alle 3 di notte quando tutti dormono?
Perché a quell'ora si stampano i giornali.

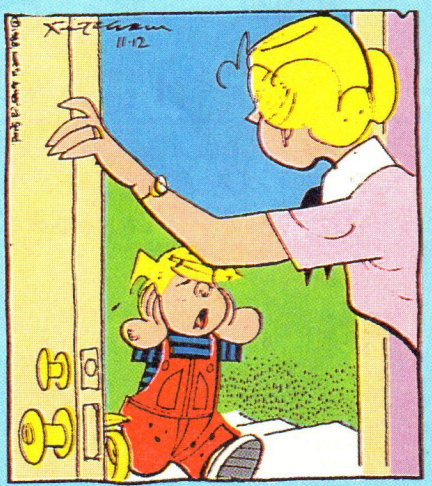
● **LA SAI?, di Federica Zoppi (Cascina - Pi)**
Cosa succede a una Candy che si butta dalla finestra?
Diventa Zoppas.

● **DAL MEDICO, di Chiara Masotti (Castiglione della Pescaia - Gr)**
«Signore, lei soffre di una malattia completamente nuova...».
«Vuol dirmi che devo farmi brevettare?».

Gli autori delle 20 barzellette pubblicate sul «Corrierino» della prossima settimana riceveranno in regalo un divertente gioco in scatola della Editrice Giochi. Mandaci al più presto la tua barzelletta: noi la pubblicheremo e tu potrai essere una delle cidippine o dei cidippotti superfortunati!



La mia mamma dice che non c'è **niente da fare** con i suoi capelli, ma il fatto è che ha troppo pochi capelli per farci **qualcosa.**



Chiacchiere, chiacchiere, chiacchiere! Margaret deve essere convinta che io sia fatto di **orecchie!**

© North America Syndicate/Diffusione Permedia & Naper Communications

Zeb il colorelefante

DI S. PINCO E D. PALLINO

?!

SOGNO O SON DESTO? IN QUESTA VIGNETTA MANCA LO **SFONDO!**

?

?

?

POSTA PER IL SIGNOR **ZEB!!**

ACCIDENTI! COME SEI DISEGNATO **MALE!**

?

?!?

Caro Zeb (e amici) Oggi non ci va di lavorare! ~~Ciao~~ Arrangiatevi! Firmato: Pinco e Pallino

POF!

?

!

!

!

!

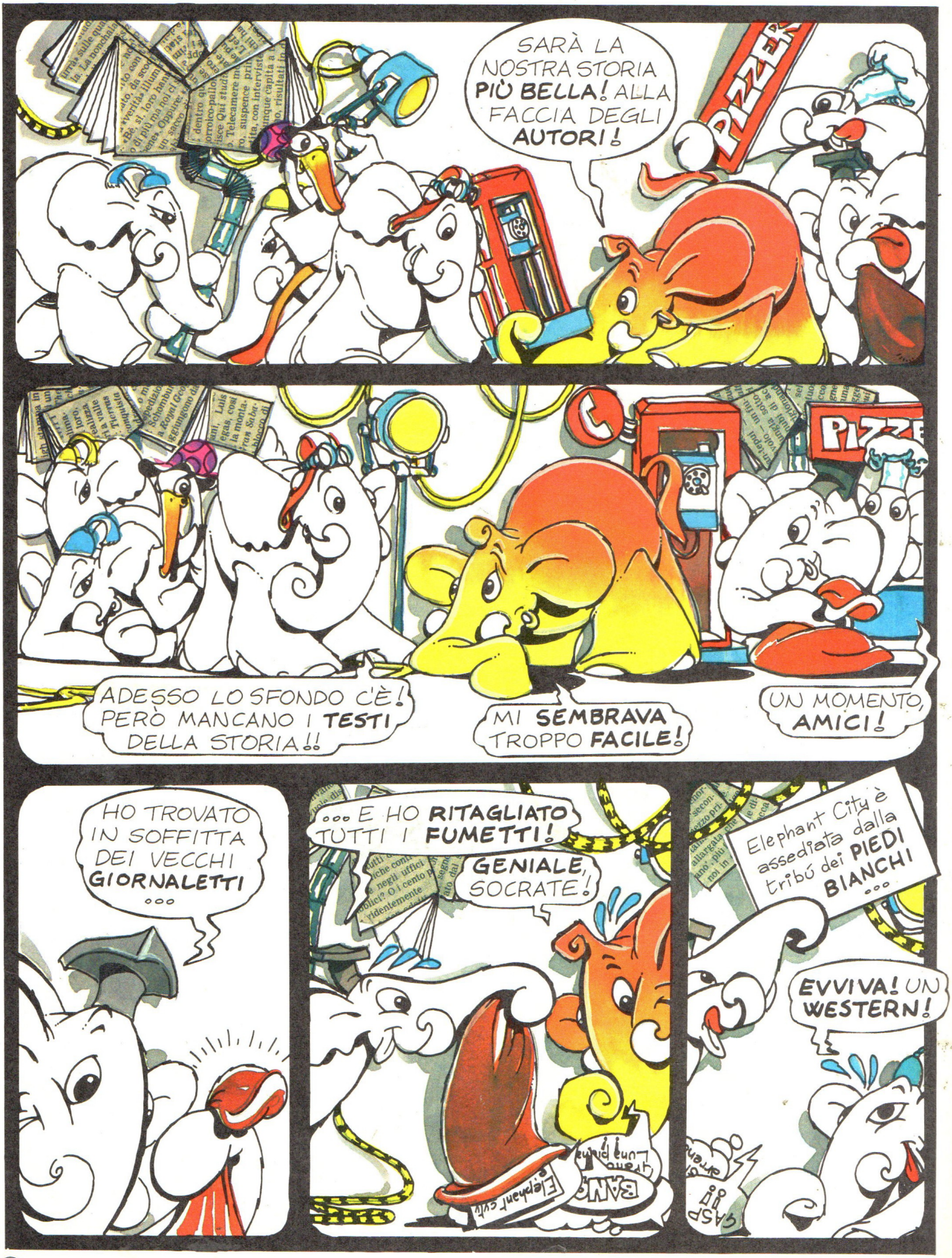
EMERGENZA! A TUTTI GLI **ELEFANTI** (E NON)! **ACCORRETE, PRESTO!**

QUEI FANNULLONI DEI NOSTRI **AUTORI** CI HANNO LASCIATO SENZA **TESTI** E **DISEGNI!**

POVERI NOI! COSA FAREMO, **ADESSO?**

HO UN' **IDEA!** FACCIAMOCI LA STORIA **DA SOLI!**

CI VUOLE QUALCOSA PER LO SFONDO! UNA STORIA SENZA SFONDO È COME GLI SPAGHETTI SENZA FORMAGGIO!
ECCO UN PARAGONE DEGNO DI TE, PROVOLONE!
POF!
IO SO DOVE PRENDERE IL SOLE!
NOI PROCURIAMO GLI ALBERI PER LA FORESTA!
IO TROVERÒ QUALCHE OGGETTO COLORATO PER DARE VIVACITÀ ALL'INSIEME!
TI DO UNA MANO, ZEB!
IO POTREI APRIRE UNA PIZZERIA! CHE STORIA È, SENZA UNA PIZZERIA?!?
NEL TEMPO CHE PUÒ DURARE UN BARRITO DI ELEFANTE, I NOSTRI AMICI SI PROCURANO TUTTO IL NECESSARIO!
BAAORRR

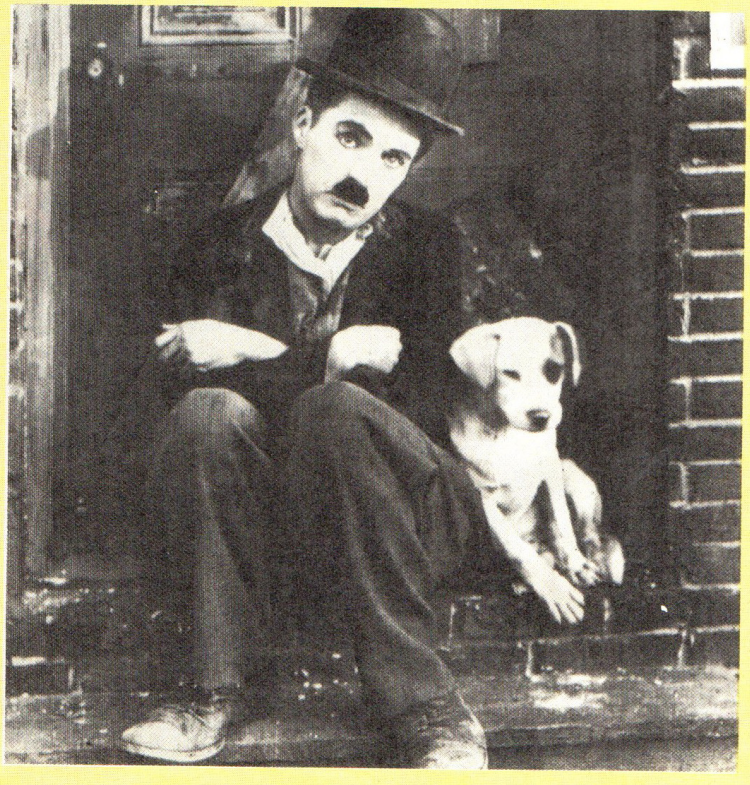

SARÀ LA NOSTRA STORIA PIÙ BELLA! ALLA FACCIA DEGLI AUTORI!
PIZZE
ADESSO LO SFONDO C'È! PERÒ MANCANO I TESTI DELLA STORIA!!
MI SEMBRAVA TROPPO FACILE!
UN MOMENTO, AMICI!
HO TROVATO IN SOFFITTA DEI VECCHI GIORNALETTI ...
... E HO RITAGLIATO TUTTI I FUMETTI!
GENIALE, SOCRATE!
Elephant City è assediata dalla tribù dei PIEDI BIANCHI ...
EVVIVA! UN WESTERN!

©Frisco & Pallino 89

Un secolo fa nasceva Charlie Chaplin, l'attore che ha dato un volto al buffo e patetico omino con la bombetta, i pantaloni sformati e le scarpe rotte

BUON COMPLEANNO, CHARLOT!

Charlot, quel patetico omino che avete visto comparire tante volte al cinema o in Tv, in questi giorni compie, pensate un po', cent'anni. E questo perché Charlie Chaplin, il grande attore che ha creato la caricatura di Charlot, è nato esattamente cent'anni fa, il 16 aprile 1889. «Recitavo in teatro e dovevo inventare qualcosa di nuovo per far ridere la gente», racconta Chaplin nella sua «Autobiografia». «Una sera indossai un paio di pantaloni sformati, due scarpe enormi e mi presentai sulla scena conciato in quel modo, con un bastoncino tra le mani e una bombetta in testa». Sono nate così, sul filo dell'improvvisazione, le prime irresistibili comiche di Charlot e poi, uno dopo l'altro, i suoi film più belli. Di molti di questi film ti mostriamo in queste pagine alcune scenette indimenticabili: 1) «Vita da cani»; 2) «Il monello»; 3) «L'emigrante»; 4) «Luci della città»; 5) «Tempi moderni»; 6) «La febbre dell'oro»; 7) ancora «Tempi moderni». Nel finale di questi film Charlot si allontana su una strada e col suo passo traballante rimpicciolisce a poco a poco fino a scomparire nel nulla. Ma nella realtà non è così: perché Charlot, ormai, è un personaggio che vivrà nei nostri cuori per sempre.



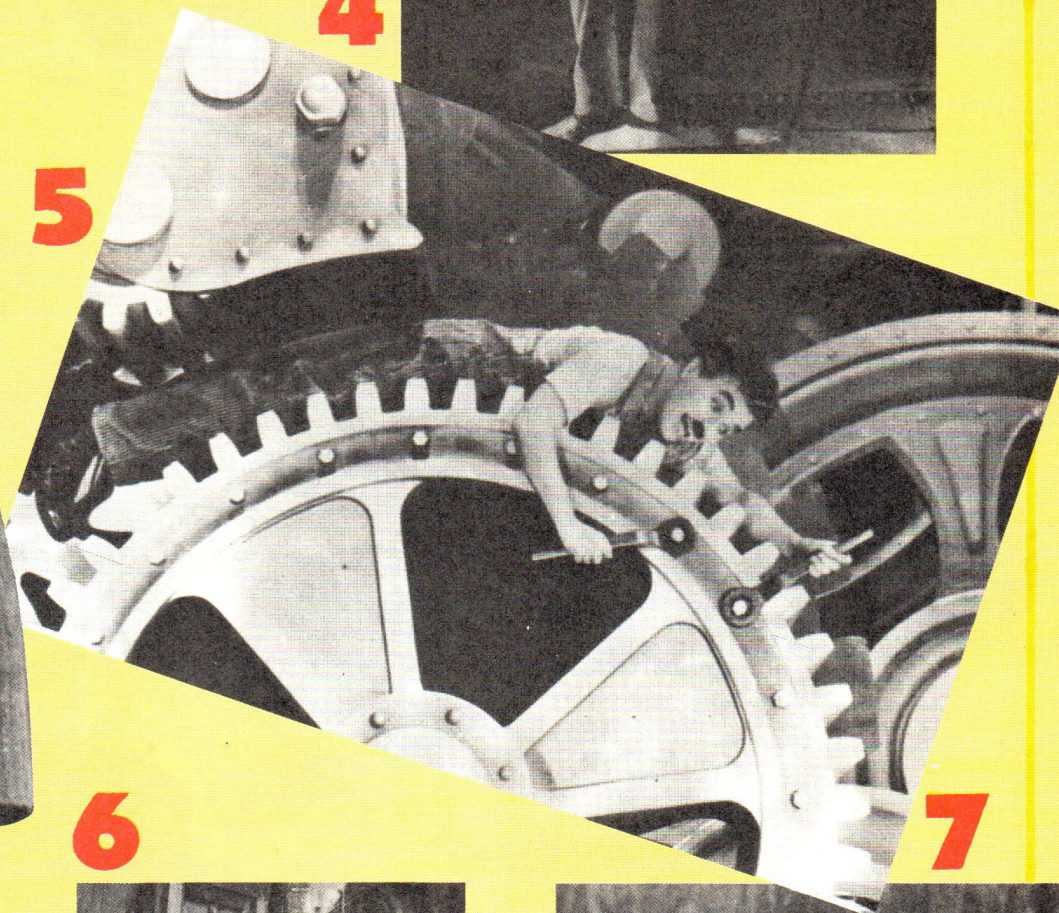
1

2

3

4

5



6

7

1989

Eldorado

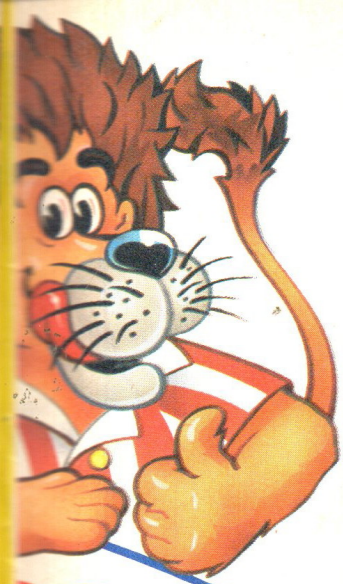
GUSTA&VI

100 SUPERPREMI (a scelta)
l'auto telecomandata "Big Malibù" della GIG o
la radio-stereo-mangianastri con CD della Philips

HAI VINTO LO ZAINO

HAI VINTO IL SUPERPREMIO

1100 PREMI SULLA



STECCA

GUSTA gli squisiti TONDO GUM, TWISTER e BANANAO Eldorado e poi guarda sulla stecca.

Se trovi la scritta HAI VINTO IL SUPERPREMIO, puoi scegliere tra:

- l'entusiasmante, velocissima, superaccessoriata auto telecomandata "Big Malibù" della GIG, completa di pacco pile e di caricabatteria;
- la stupenda, potente, radio-stereo-mangianastri con Compact Disc della Philips.

Se invece trovi la scritta HAI VINTO LO ZAINO, ti spetta lo zainetto più "forte" del momento, leggero, resistente e con lo strepitoso disegno esclusivo "Eldorado."

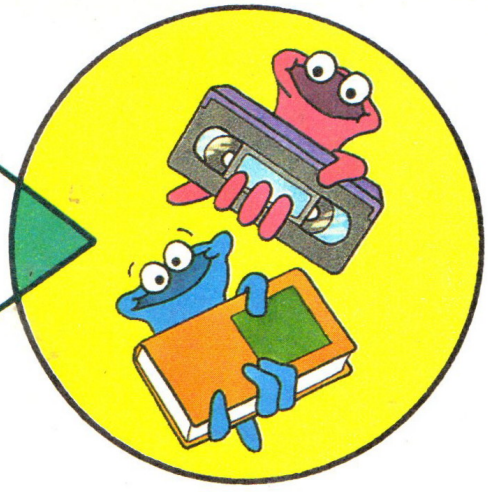
Invia entro il 12/6/1989 (farà fede il timbro postale) la stecca vincente in busta chiusa, insieme al tuo nome, cognome ed indirizzo, a:
Concorso "Eldorado" Gusta & Vinci
Casella Postale 10532 - 20185 MILANO

Se hai vinto il superpremio, ricordati di specificare se vuoi l'auto o la radio.

ATTENZIONE. Anche se non vinci subito, invia tre stecche con la stellina allo stesso indirizzo: parteciperai all'estrazione del 10/7/1989 che assegnerà tutti i premi non ancora richiesti.

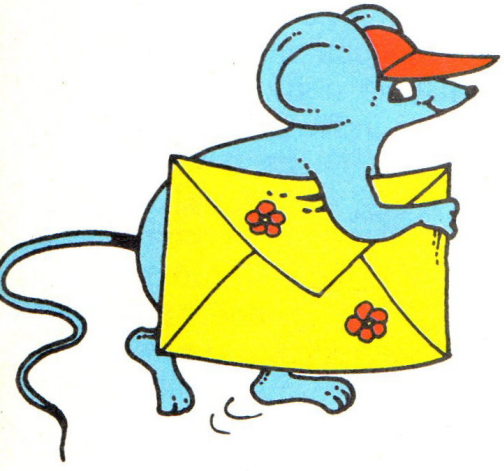
MPA
Scade il 12/6/1989 - Aut. Min. nº 4/72241 dell'11/11/1988

SECONDA MANINA



Rubrica di messaggi, piccoli scambi, acquisti e vendite tra i lettori: scrivi col tuo nome cognome, età e recapito (anche telefonico) a: «Secondamanina», Corriere dei Piccoli - **via Rizzoli 2 - 20132 Milano**

Cerco disperatamente materiale su Cristina D'Avena, Pasquale Fenicelli, George Michael, Olivia Newton John e infine album di *Love Me Licia* (completo). In cambio invierò materiale su tantissimi cantanti e ...tanta grata amicizia. **Emilia Manna, via Luigi Pirandello 21, 80125 Napoli.**



Desidero con tutto il cuore corrispondere con ragazze di 11-12 anni. Vi aspetto! **Kareen Gasparotto, via Genova 26, 36016 Thiene (Vi).**

Ciao! Cerco poster e foto di Madonna, Cristina D'Avena e Lorella Cuccarini. Contraccambio con disegni fatti da me o da altre bambine. **Claudia Russo, via Genova 57, 95127 Catania.**

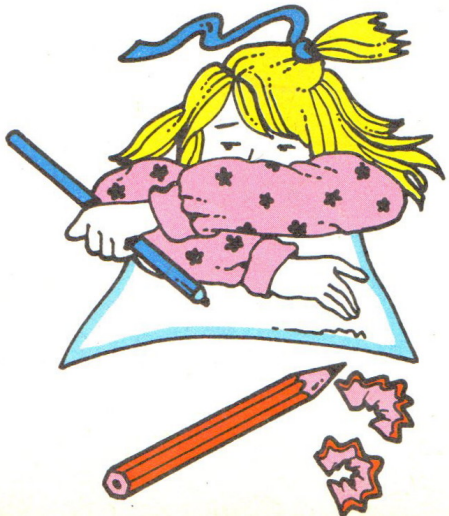
Carissimi amici del «Corrierino» vi scrivo per dirvi che cerco amiche o amici di penna dagli 11 ai 13 anni. Scrivete presto! **Annamaria Cadispoti, via S. Andrea Jonio (Cz).**

Ciao! Sono un'appassionata fan di Creamy. Cerco disperatamente qualsiasi figurina di Creamy, ricambierò con altre figurine. Scrivetemi presto! **Daniela Madrigoli, via di Tempaganno, 55100 Lucca.**

Help! Cerco disperatamente articoli, ritagli e foto di Marco Bellavia (Stivel) il mio beniamino. Ricambio con ritagli di palla al centro per Rudy, Una per tutte tutte per Una, Hilary, Jem, Licia, Evelin etc. e anche qualsiasi testo delle vostre canzoni preferite. Scambio anche francobolli di tutto il mondo. Allora, cosa aspettate a scrivermi? **Candida Barchetta, via Giacomo Leopardi 8, 62020 Monte San Martino (Mc).**

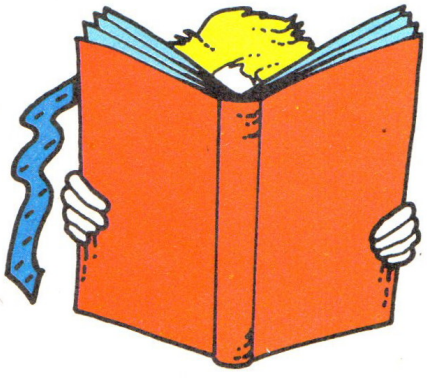
Ciao! Vorrei corrispondere con bambini dagli 8 ai 12 anni, garantisco una risposta a tutti coloro che mi scrivono. **Corinne Grifoni, via Marzabotto 42, 05100 Terni.**

Ciao! Vendo figurine dell'album «Tutta Europa». Un buono scambio vale 2 figurine. 5 figurine normali o metallizzate le vendo a L. 200. **Matteo Freddi, via Monaldo Calari 7, 40122 Bologna.**



Cerco il n. 8 di Luca-Luke, i n. 2, 3, 5, di «Difendi l'Ambiente» di Stefi e i poster 1 e 3 di «Gioca Olimpiadi». Ricambio con figurine varie. Scrivete presto! **Elena Callegari, via Capitella 1, 31020 Lancenigo (Tv).**

S.O.S. Vendo a L. 5.000 almanacchi sui cartoni animati (che sono 38). Gli almanacchi sono tre così divisi: il disegno del cartone, la storia e la canzone. **Susan Russel, via Casabiondo 27, 52026 Piandiscò (Ar).**



Ciao!! Vorrei fare scambio di francobolli. Scrivetemi al più presto. **Manuela Battaglia, via Coltra 4, Albosaggia (So).**

Cerco disperatamente foto, poster di Cristina D'Avena. Ricambierò con tantissime figurine di Una per tutte tutte per Una e Maple Town. **Elena Bargiacchi, via Emilio Mazzi 4, 42100 Coviole (Re).**

Ciao! Vorrei corrispondere con coetanei di 12 anni. **Chiara Bergamini, via Capriate 5, 40100 Bologna.**

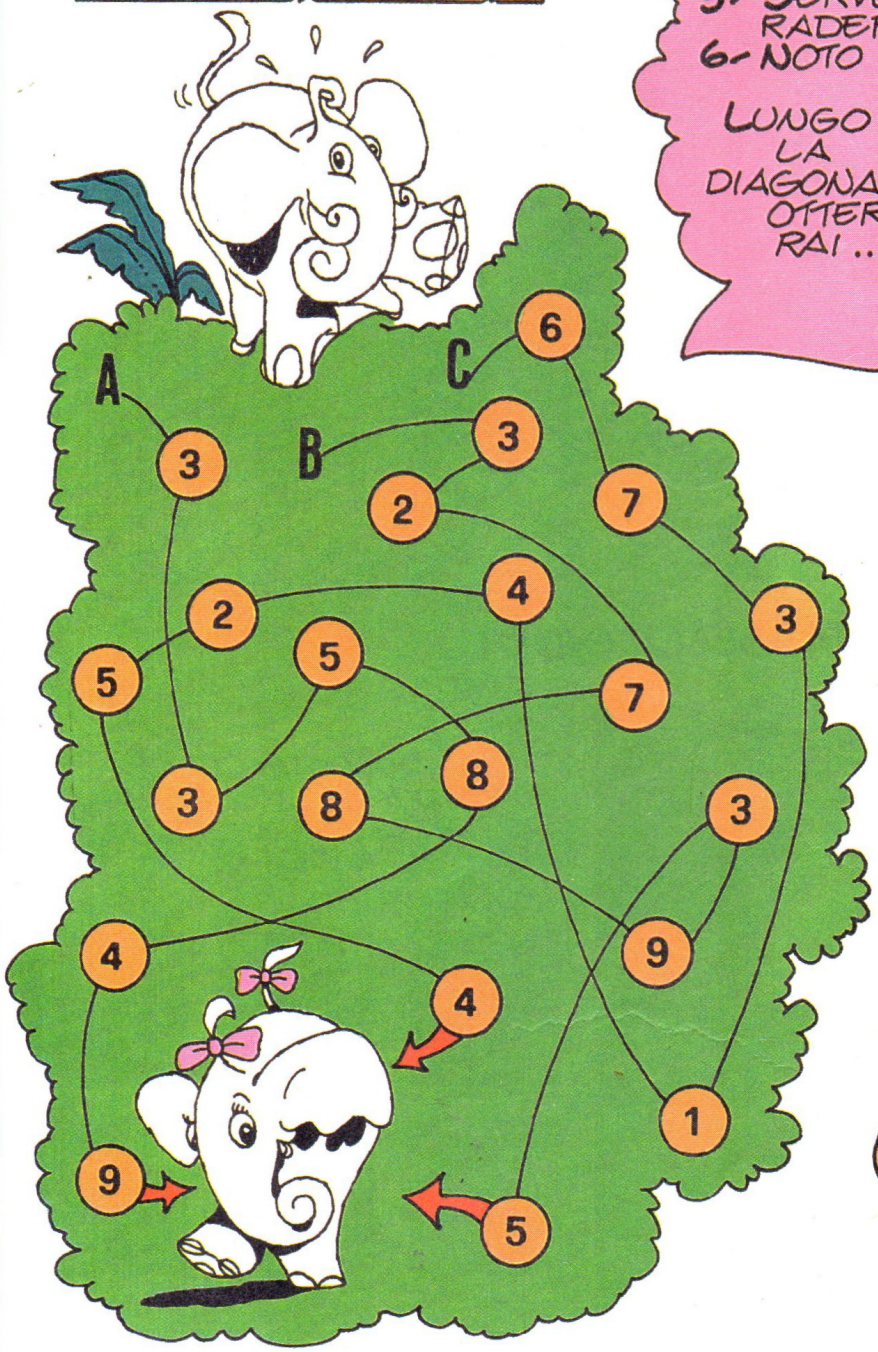
Mancano il poster e l'inserto

GIOCA CON NOI

di Ambra Costa

IL PERCORSO

PER RAGGIUNGERE L'ELEFANTINA, ZEB DOVRA' SCEGLIERE IL PERCORSO, CON LA SOMMA MAGGIORE. QUAL E'?

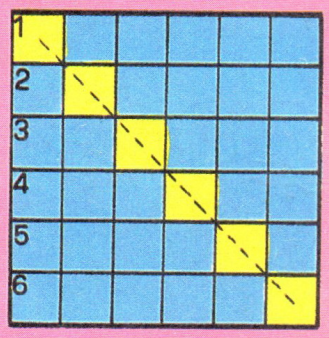


LA DIAGONALE

ORIZZONTALI

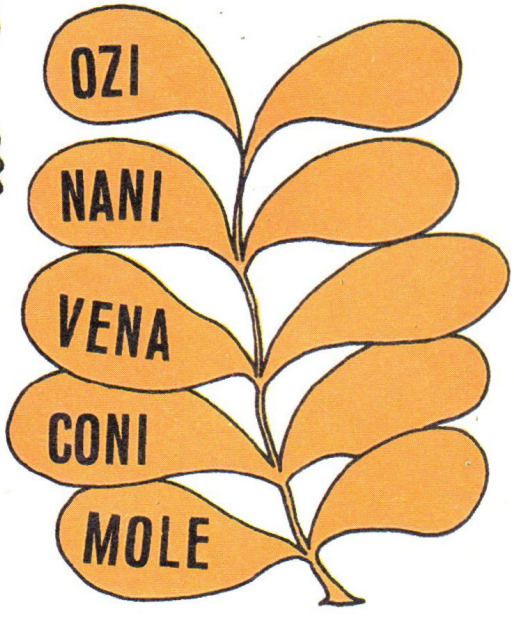
1- CONTRARIO DI NEMICHE
2- DISATTENZIONE
3- STRUMENTO MUSICALE A FIATO
4- CONTRARIO DI CHIUSO
5- SERVE PER RADERE
6- NOTO

LUNGO LA DIAGONALE OTTERRAI ...



ANAGRAMMA...

LE PAROLE NELLE FOGLIE. CON LE INIZIALI DELLE NUOVE PAROLE FORMERAI....



INDOVINELLO

HA DUE DENTI PODEROSI, AGUZZI E PREZIOSI,

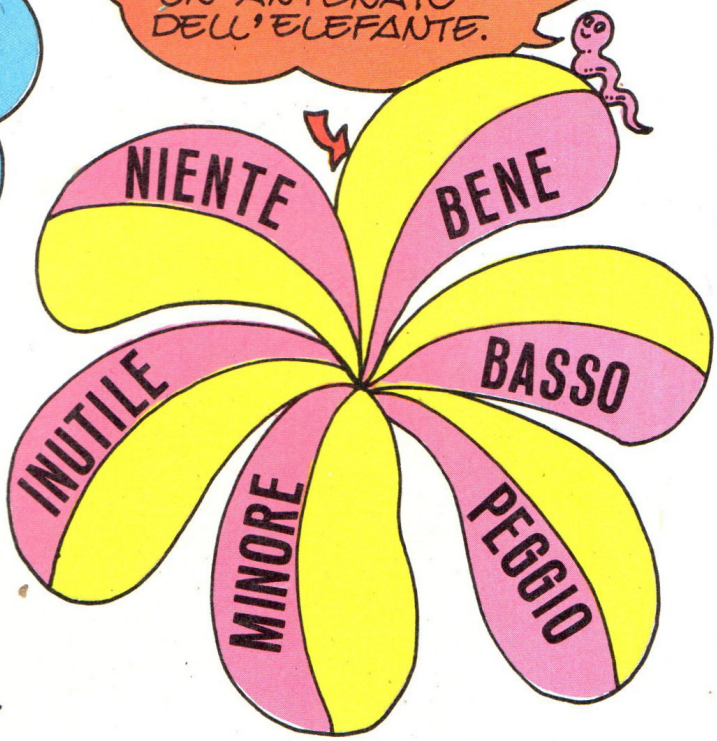
UN NASO LUNGHISSIMO, UN CORPO GROSSISSIMO.

E' PIU' FORTE DI UN GIGANTE

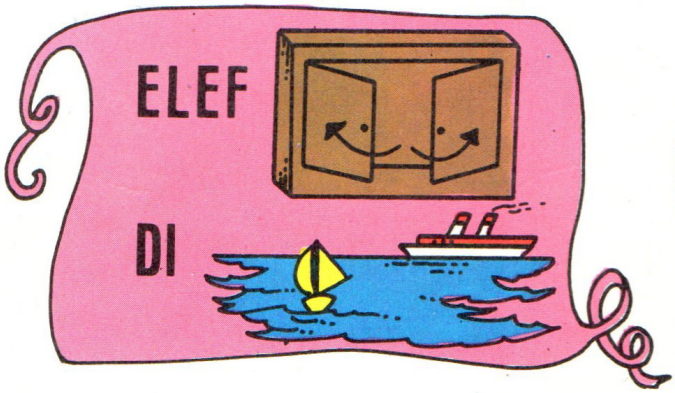
IL SUO NOME E'.....

I CONTRARI

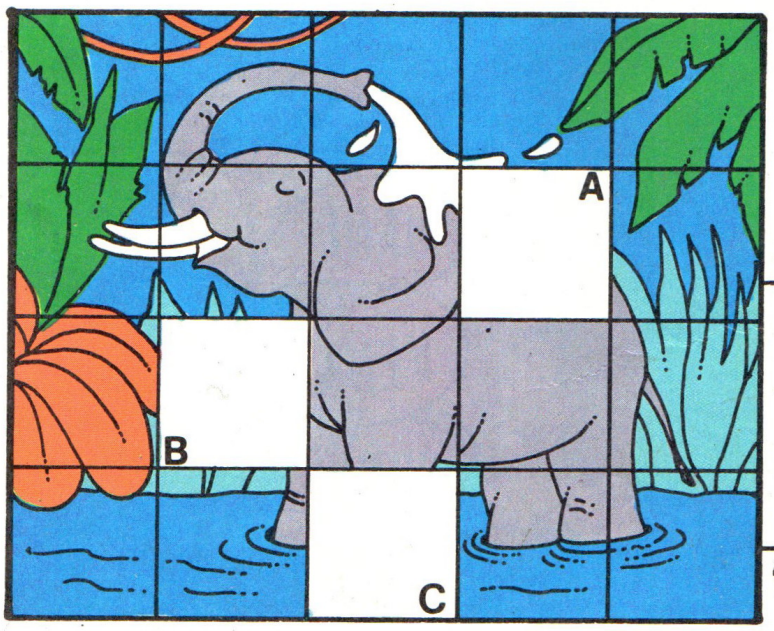
TROVALI E SCRIVILI SULLE FOGLIE. PARTENDO DALLA FRECCIA, CON LE LORO INIZIALI, LEGGERAI IL NOME DI UN ANTENATO DELL'ELEFANTE.



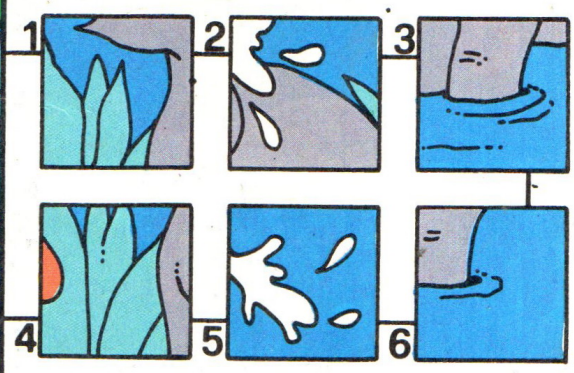
MINIREBUS 8.2.4



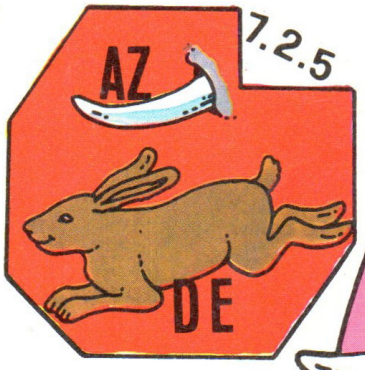
I TASSELLI GIUSTI

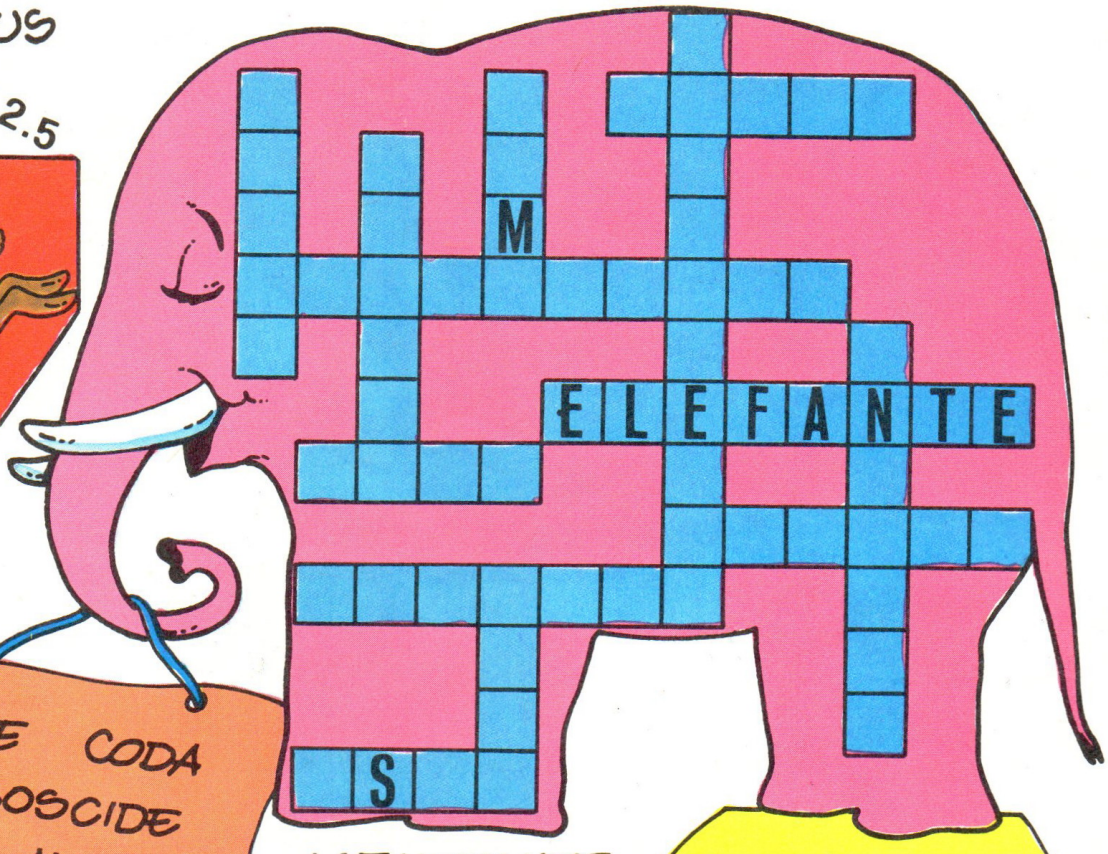


TRA QUESTI 6 CE NE SONO 3 CHE COMPLETANO LA SCENA. LI VEDI ?



MINIREBUS





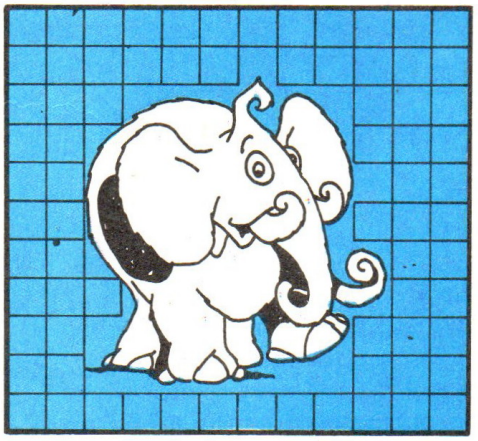
ZAMPE CODA
PROBOSCIDE
RAMO AVORIO
PACHIDERMA
FORESTA ZANNE
ANIMALI ASIA
MAMMUT ERBA

L'ELEFANTE

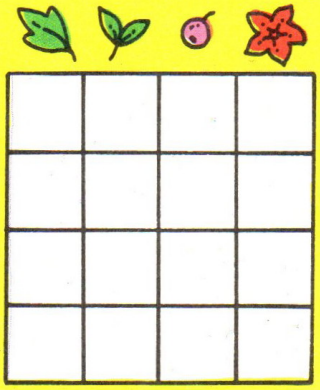
RIPORTA NELLO SCHEMA LE PAROLE ELENCATE NEL CARTELLO.

I QUADRATINI MANCANTI

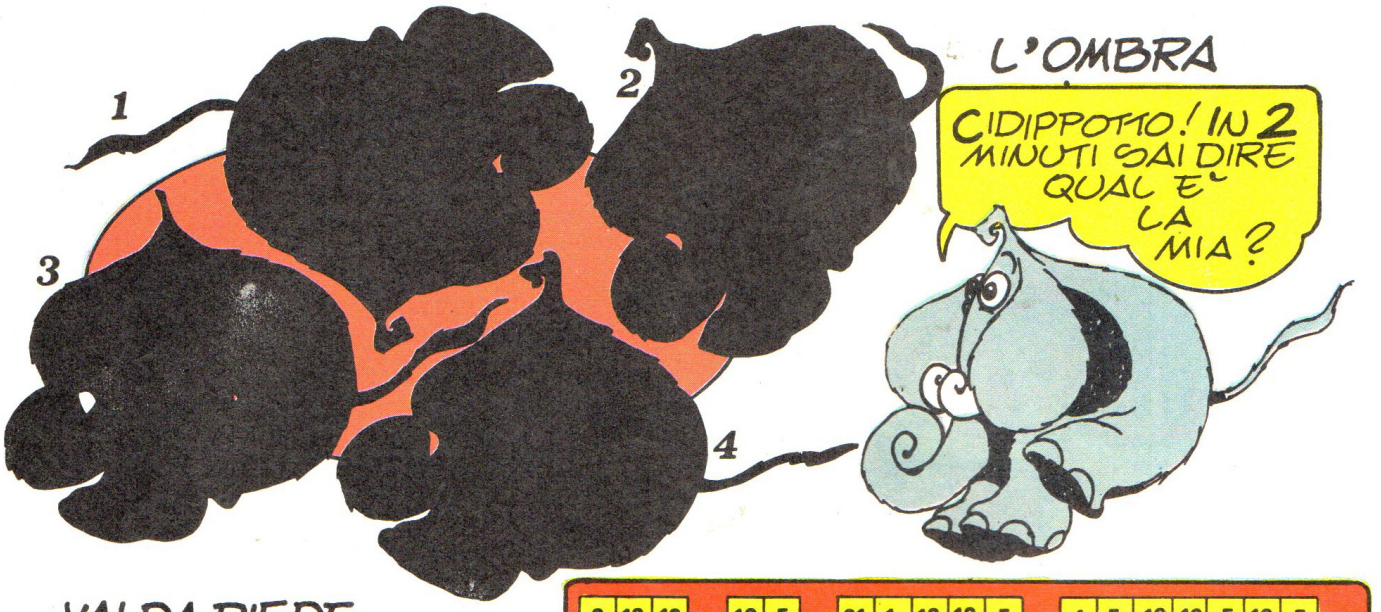
QUANTI NE SONO STATI TOLTI PER FARE POSTO A ZEB?

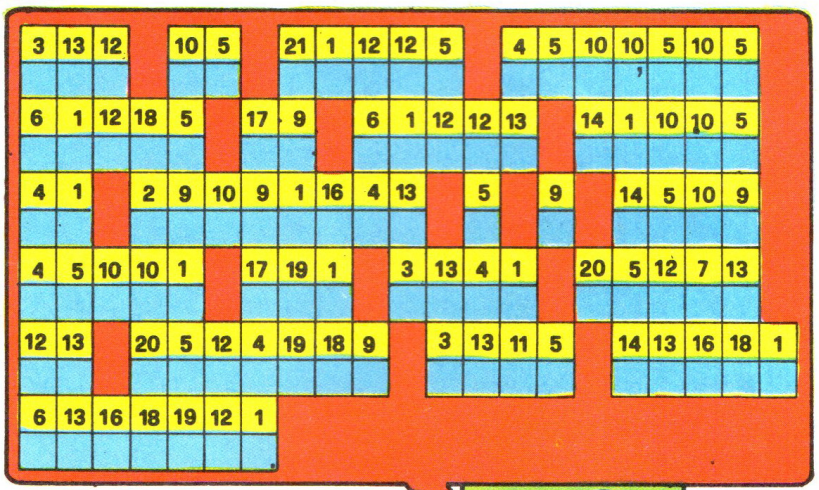


RIEMPI IL QUADRATO



DISEGNA NELLO SCHEMA LE **4** FIGURE, IN MODO CHE NE' IN ORIZZONTALE NE' IN VERTICALE, CI SIANO DISEGNI UGUALI.





A pag 51 1) Il percorso: B. 2) La diagonale: amiche, svista, tromba, aperto, rasoio, famoso = AVORIO. 3) Anagramma: zio, anni, nave, nonci, elmo = ZANNE.

A pag. 52: 1) Indovinello: elefante. 2) Minirebus: elefante di mare. 3) I contrari: male, alto, meglio, maggiore, utile, tutto = Mammut. 4) I tasselli giusti: A=2, B=4, C=3.

A pag. 53: 1) Minirebus: gazzanna le prede. 2) L'elefante: Orizzontali - zanne, proboscide, coda, mammut, foresta, Asia. Verticali - pachiderma, zampe, ramo, avorio, animali, erba. 3) Riempi il quadrato: foglia, frutto, due foglie, fiore - fiore, foglia, frutto, due foglie - due foglie, fiore, foglia, frutto - frutto, due foglie, fiore, foglia. 4) I quadratini mancanti: sono 58.

A pag 54: 1) L'ombra: quella giusta è la n° 1. 2) Vai da piede a... zanna: piene, piena, pinna, panna. 3) Cosa dice Zeb?: con le zanne dell'elefante si fanno palle da biliardo e i peli della sua coda vengono venduti come portafortuna.

Le soluzioni dei giochi pubblicati su questo numero.

QUAL È IL COLMO PER...

Un ciccione chiamato sotto le armi?
Essere arruolato nelle... trippe d'assalto.

Un dormiglione?
Sfondare il letto perché ha il sonno... pesante.

UN CALCIATORE CHE GIOCA IN CASA?

— ?!
— Scendere in campo in pantofole.

Un commerciante di viti?
Avere un figlio... svitato.

Il capitano di una nave?
Perdere la bussola.

Un aereo in volo?
Avere una ruota... a terra.

Una ricamatrice?
Arrivare di punto in bianco.

Un pittore?
Usare lo zucchero a quadretti.

Un fabbricante di posate?
Essere una... buona forchetta.

Un insegnante?
Promuovere uno... sciopero.

Un'indossatrice?
Mettersi nei panni degli altri.

Un riccone?
Annegare... miseramente.

Un pompiere?
Avere uno sguardo spento.

Un analfabeta?
Farsi leggere una lettera da un amico e turagli le orecchie affinché non senta quello che legge.

Un ingegnere?
Progettare un... ponte di fine settimana.

Un sarto?
Cambiare mestiere perché non ha... la stoffa.

Un pittore?
Chiamarsi Rossi, essere di umor Nero, suonare la Viola, scrivere un Giallo che termina con un verdetto nei confronti di un nobile di sangue Blu.

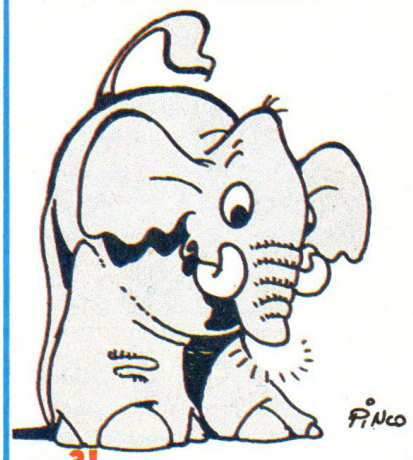
Un medico?
Rimproverare un paziente perché ha la lingua sporca.

Un predone del deserto?
Perdere il cammello e diventare un... pedone del deserto.

Una mondina?
Piangere mentre raccoglie il riso.

Un cacciatore?
Fare il pieno di benzina prima di entrare in... riserva.

UN ELEFANTE?



— ?!
— Rimanere con un... palmo di naso!

Un veterinario?
Curarsi da solo perché ha una febbre da cavallo.

Un fantasma?
Coi tempi che corrono, dover stare sempre sul... chi vive.

Un tennista?
Dopo la parità dei diritti, volere anche la parità dei... rovesci.

Un giocatore di pallanuoto?
Dopo uno scontro fare il... morto.

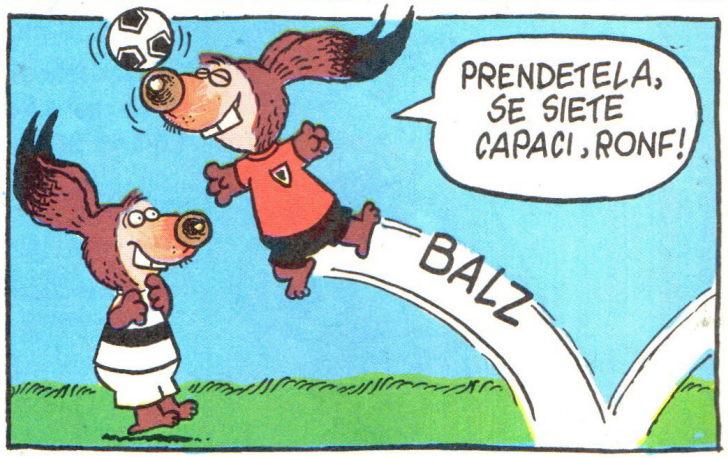
UN CARCERATO?

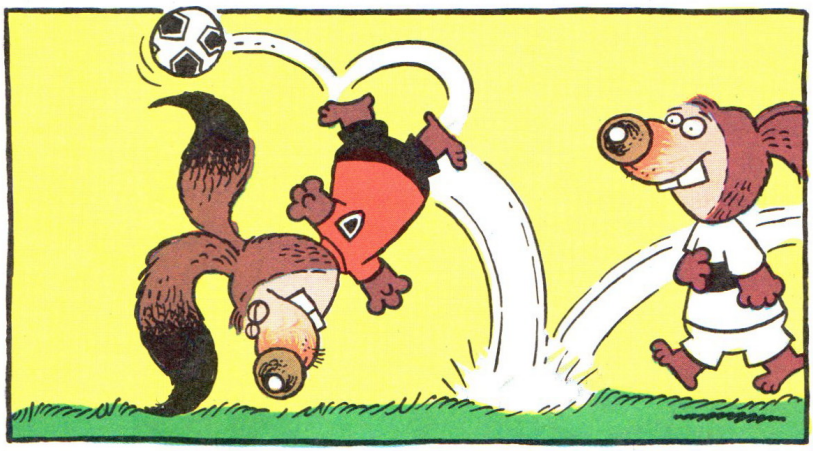
— ?!
— Stare scalzo e illudersi di essere a... piede libero.

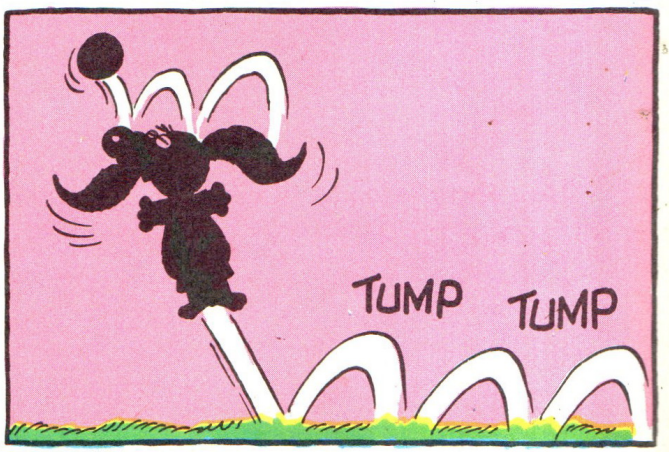
IL CAMPIONE

ADDOSSO, RONF!
TOGLIAMOGLI LA PALLA, RONF!

MAMMA, CHE DRIBBLING, RONF!
ZUM
ZUM


PRENDETELA, SE SIETE CAPACI, RONF!
BALZ




TUMP TUMP

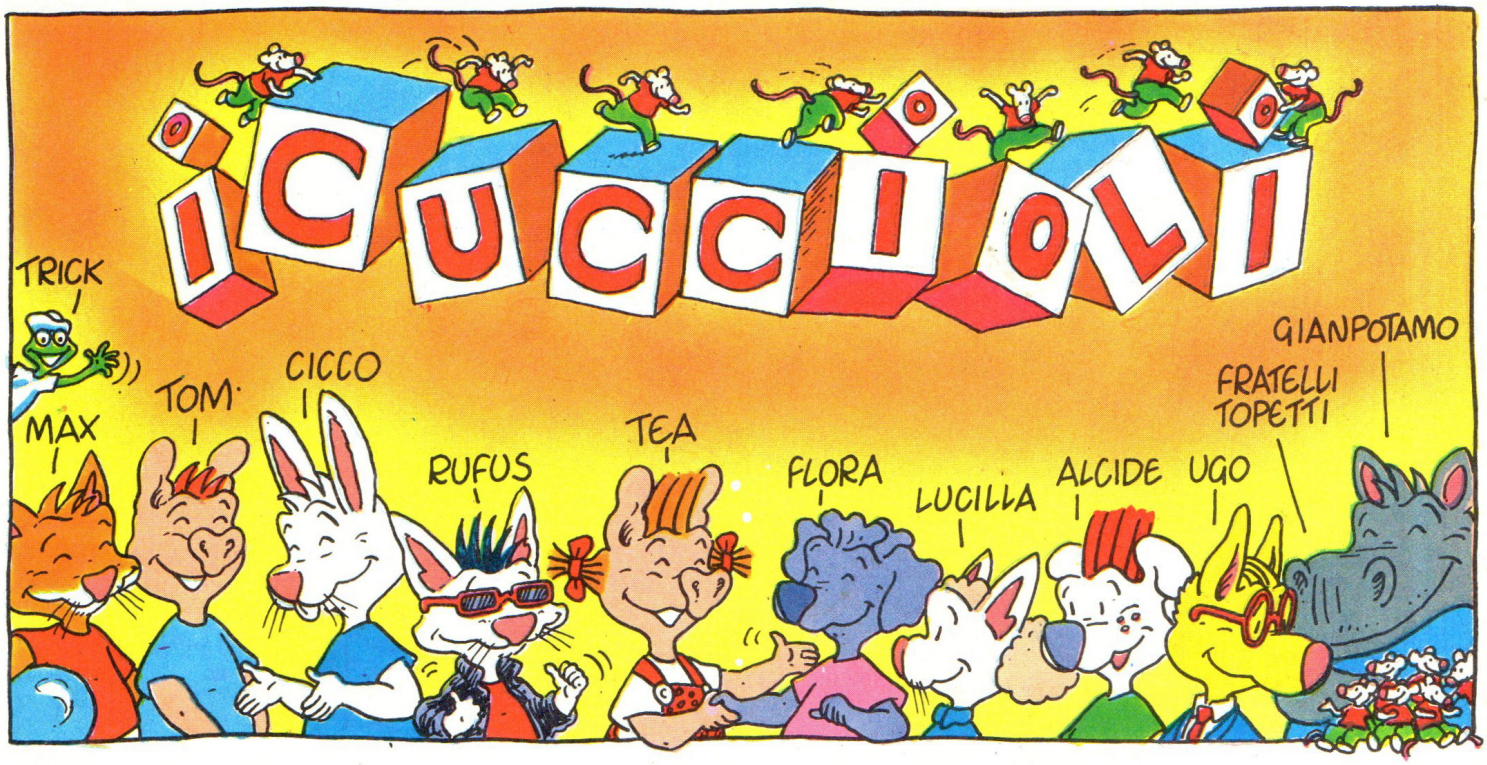
PIÙ TARDI
SEI UN CAMPIONE: NON CEDI LA PALLA NEANCHE A MORIRE, RONF!

RONF, PERÒ ADESSO NON ESAGERARE!
ALLENATORE
Carnevali
FINE

CORRIERINO DELLA Scienza

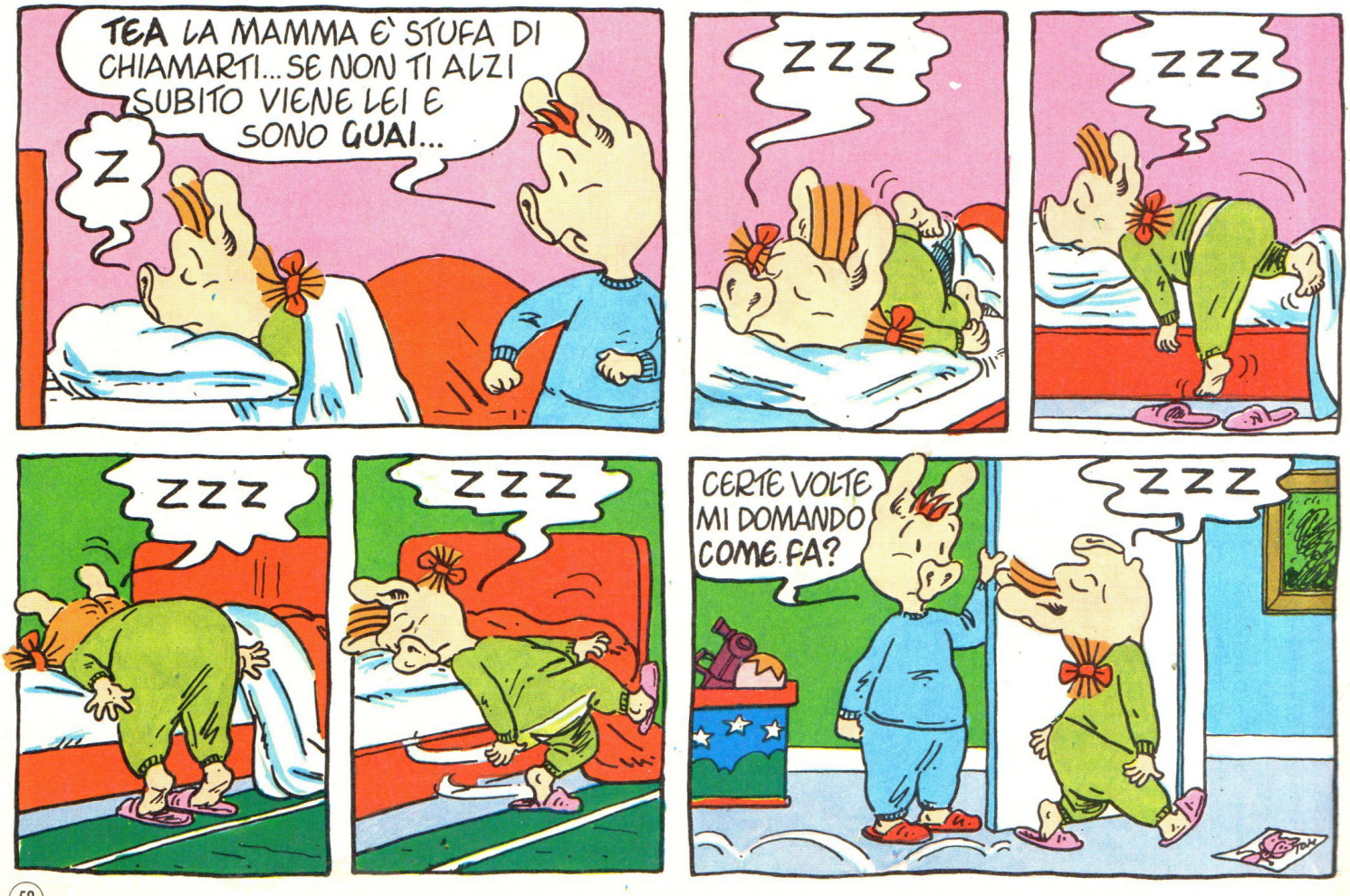
A CURA DI LUCA NOVELLI

LUCA NOVELLI - 35

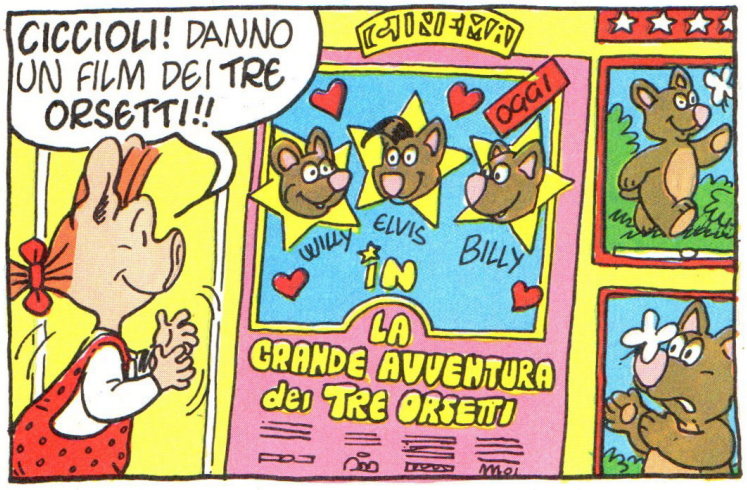


INSOMMA... SAPETE COME SI DICE...

APRILE DOLCE DORMIRE...

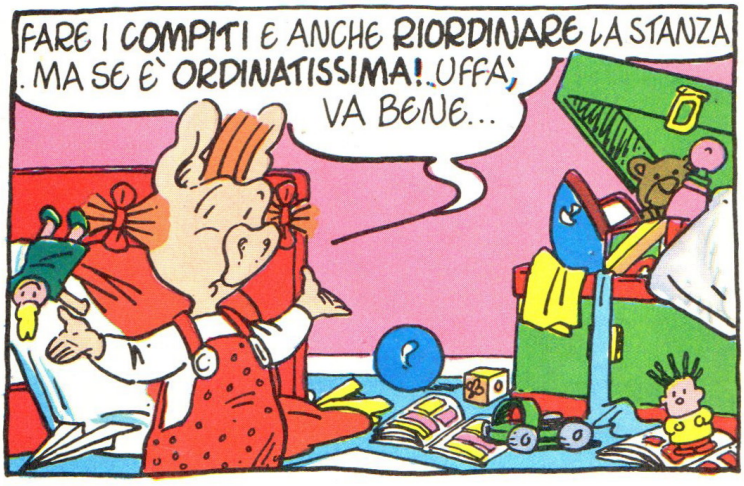


SAI FLORA... NON CAPISCO PROPRIO COSA MI STA SUCCEDENDO...
HO SEMPRE SONNO! ALLA MATTINA NON RIESCO A SVEGLIARMI... QUANDO LA MAESTRA SPIEGA QUALCOSA IO MI ADDORMENTO.
E ANCHE QUANDO QUALCUNO MI PARLA, DOPO UN PO' MI VIEN DA DORMIRE.
.. SECONDO TE È GRAVE?.. CHE NE PENSI FLORA? FLORA!
ZZZZ
ZZ..
ZZZ..?!
SPLOT!
MAI ADDORMENTARSI DAVANTI AD UNA CIOTOLA DI BUDINO!

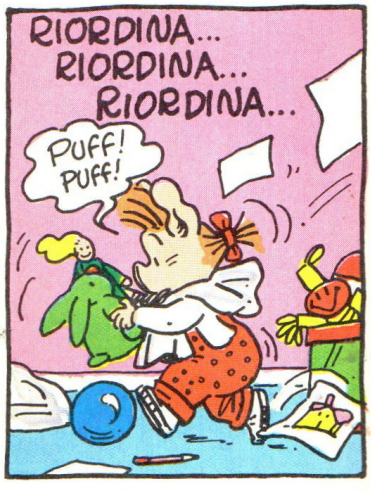

CICCIOLI! DANNO UN FILM DEI TRE ORSETTI!!
OGGI
WILLY
ELVIS
BILLY
IN
LA GRANDE AVVENTURA dei TRE ORSETTI

MAMMA... MAMMA... POSSO ANDARE AL CINEMA OGGI POMERIGGIO? FANNO UN FILM DEGLI ORSETTI..

... SE PRIMA FACCIO I COMPITI E RIMETTO IN ORDINE LA MIA STANZA?


FARE I COMPITI E ANCHE RIORDINARE LA STANZA. MA SE È ORDINATISSIMA! UFFA; VA BENE...

SCRIVI... SCRIVI... SCRIVI...
UFFÀ!
MMM


RIORDINA... RIORDINA... RIORDINA...
PUFF! PUFF!

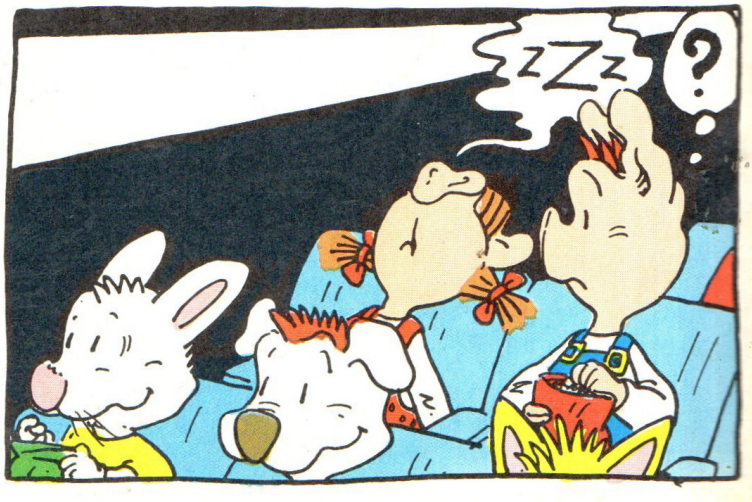
HO FATTO TUTTO... ORA POSSO ANDARE?.. DEVO CHIEDERE A TOM SE MI ACCOMPAGNA?

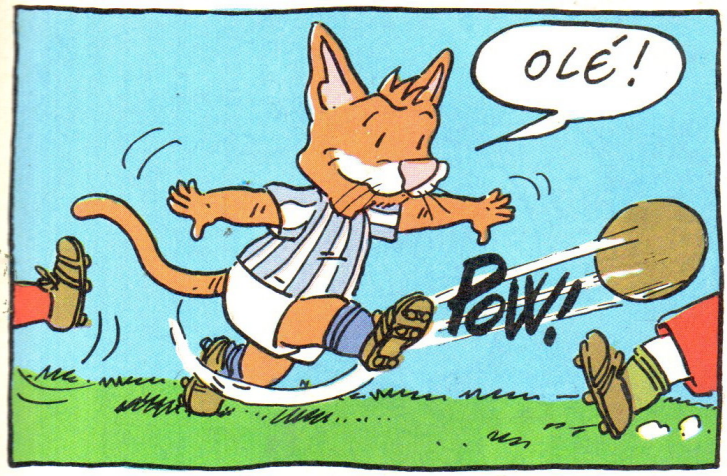
NO, È INUTILE. NON MI PIACCIONO I FILM COI TRE ORSETTI!!

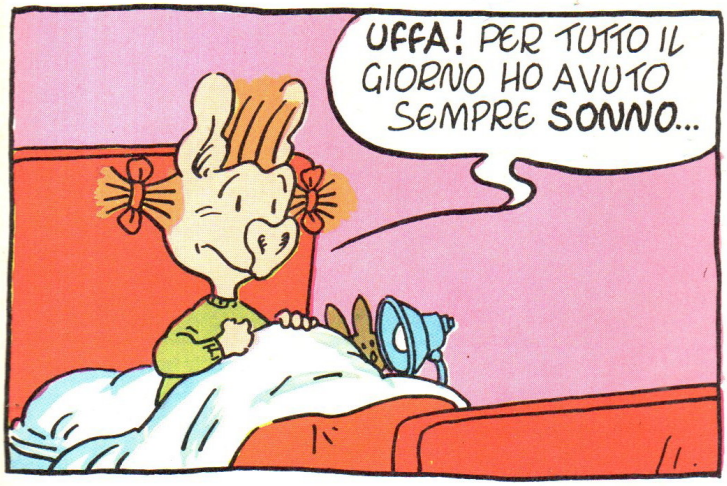
TI PREGO... TI PREGO... BACIO... SOB MANO... FRATELLONCIONE MIO... LA TUA POVERA SORELLINA... TI PREGO... BACIO SMACK! SBACIUC! SBACIUC! SOB!
ARGH!
VA BENE!
SMACK!
STRISCH!
STRISCH!
STRISCH!

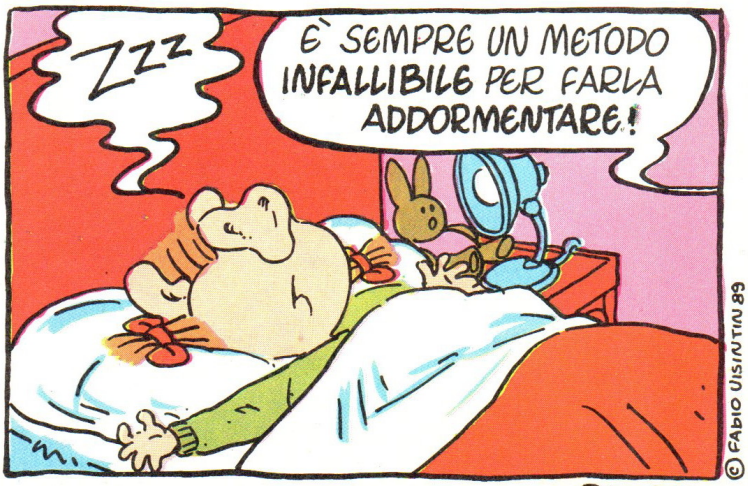
VA BENE, ANDIAMO...
EH.. EH.. EH..

PRESTO, PRESTO... NON VOGLIO PERDERE L'INIZIO!
..MA MANCA ANCORA UN'ORA ALL'APERTURA DEL CINEMA!!


ZZz
?







© FABIO VISINTIN 89

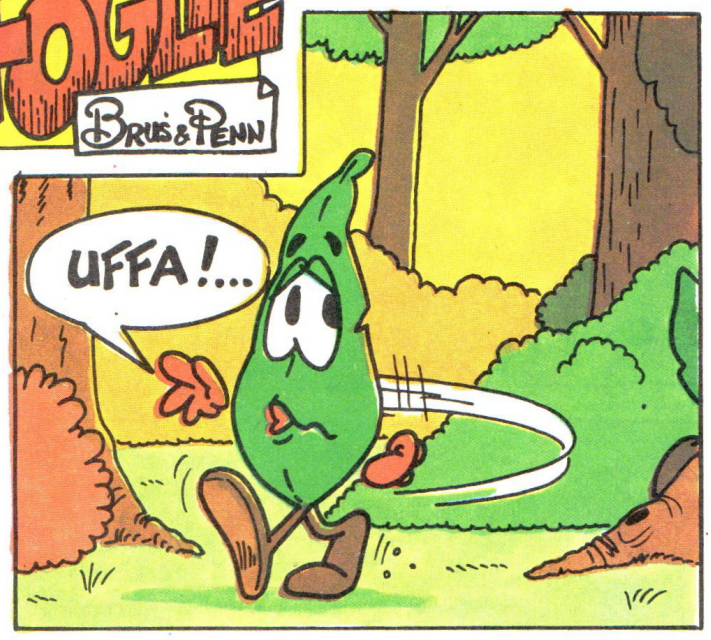
-FINE-

LE FOGLIE

BRUS & PENN

RACCOLTA DI "RITRATTI VERDI"

di G. Brusasca e D. Pennati



CARTA D'IDENTITÀ DELLA FOGLIA:

EDERA

Questa pianta rampicante, sempreverde, è comune in Europa e nell'Africa boreale e ha una vita plurisecolare (sembra che sia comparsa sulla Terra oltre 65 milioni di anni fa). L'edera cresce sui muri, sugli alberi e ovunque trovi un qualsiasi sostegno cui aggrapparsi.

BOTTA E RISPOSTA CON...

DIEGO ARMANDO MARADONA

...Caro Diego, ho letto su «Snoopy» che hai il vizio di mangiarti le unghie. Anch'io ho lo stesso vizio. Che ne diresti se decidessimo di smetterla? Tu ci hai provato?

Giorgio Chierichetti, Milano

«Altroché se ci ho provato, ma senza nessun risultato! Me le mangio senza accorgermi... Senti, se riesci a smettere prima di me, mi scrivi come hai fatto?».

Perché porti l'orecchino?

Paola Neri, Milano

«Perché mi piace e poi lo posso fare perché sono giovane. Tra qualche anno dovrò smettere perché l'orecchino è una cosa solo per giovani».

Mi piacerebbe tanto sapere cosa fai nel tuo tempo libero.

Pasquale Noceti, Napoli

«Gioco con la mia bella bambina, dormo (mi piace tantissimo!), guardo la tivù e ascolto la musica, in particolare quella argentina...».

Che studi hai fatto?

Titta Melli, Vicenza

«Finite le scuole medie ho dovuto scegliere tra la scuola e il calcio e non ho avuto dubbi. Per me era impossibile fare entrambe le cose e poi... mi vedi a fare autografi sul banco di scuola?».

...Senti, anch'io gioco a calcio (non certo come te!), però l'allenatore dice che ho grinta. Come posso fare per diventare anch'io un ragazzo d'oro?

Roberto Calafata, Napoli

«Devi giocare, giocare e giocare tutti i giorni divertendoti molto. Se per te sarà sempre un gioco e mai una fatica vuol dire che hai la stoffa del vero campione!».

Perché quando non giochi tu, il Napoli perde?

Vincenzo Tufano
Boscotrecase (Na)

«È soltanto un caso... comunque il Napoli ha perso tante partite anche con me! Io sono solo uno in più nella squadra!»

Tutti a bordo del Bounty, cidippine e cidippotti, per rivivere con noi la vera storia dell'ammutinamento più famoso di tutti i tempi. Prima di salire a bordo, però, ascoltate cosa ha da dirvi Jasper Shackleton, ovvero...

IL CAPITANO BLIGH, DUECENTO ANNI DOPO...

Quando il brigantino Bounty, 230 tonnellate, tre alberi, salpò da Portsmounth, diretto a Tahiti nel dicembre 1787, non era altro che una delle tante navi della marina inglese.
Anche la sua missione, per quanto il viaggio si prospettasse lungo e duro, era banale: si trattava semplicemente di imbarcare a Tahiti un certo numero di piantine dell'albero del pane e portarle nei domini britannici dell'America Centro-Meridionale dove i loro frutti avrebbero fornito cibo a buon mercato per gli schiavi.
Le cose non andarono come previsto, anzi, ben altro si svolse a bordo della nave.
A duecento anni da quelle vicende rivivremo assieme la vera storia dell'ammutinamento del Bounty, le avventure del suo equipaggio, del capitano William Bligh, di Fletcher Christian, di Peter Heywood e tutti gli avvenimenti che trasformarono il Bounty in una delle navi più celebri della storia marinara di sempre.
E a duecento anni da quella vicenda un avventuroso ragazzo inglese, Jasper Shackleton, ha deciso di ripercorrere su una scialuppa identica a quella usata da William Bligh, lo stesso percorso fatto dal celebre capitano, proprio per celebrare adeguatamente la storica impresa.

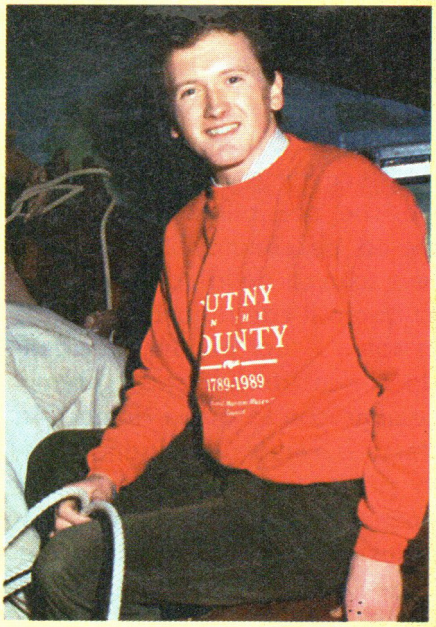
di Patrizia Violi

QUESTI SONO I VERI PROTAGONISTI (DI IERI E DI OGGI) DELL'AMMUTINAMENTO DEL BOUNTY

CAPITANO WILLIAM BLIGH, ***32 anni. A 16 anni si era imbarcato come marinaio, a 24 aveva partecipato come ufficiale di rotta alla spedizione Cook. Ottimo navigatore, possedeva un carattere duro e assai difficile.***

PETER HEYWOOD, ***15 anni, aspirante guardiamarina. Amato da tutti per la sua simpatia, sul Bounty strinse subito amicizia con Christian, di cui divise ansie e segreti.***

FLETCHER CHRISTIAN, ***22 anni, sottordine dell'ufficiale di rotta. Di ottimo carattere, era un buon marinaio, grazie anche a Bligh con cui aveva già navigato. Gli eventi lo trasformarono nel principale artefice dell'ammutinamento.***



JASPER, ***31 anni, è il coraggioso interprete dell'ammutinamento del Bounty, 200 anni dopo.***

Jasper Shackleton ha 31 anni, uno spirito molto avventuroso e una passione innata per tutto quello che riguarda il mare, mania per la pesca compresa. Due anni fa, nell'aprile dell'87, si trovava nel mezzo dell'Oceano Pacifico, e precisamente dalle parti della Polinesia, e lavorava come skipper su una nave da crociera che fa sosta nella mitica isola di Pitcairn, uno dei luoghi storici dell'ammutinamento del Bounty. Jasper Shackleton si innamora del posto, «beve» tutte le leggende sul Bounty e decide che avrebbe celebrato il bicentenario dello storico evento (accadde il 28 aprile del 1789) ricreando l'avventurosa navigazione del comandante del Bounty, William Bligh, che, dopo essere stato scaraventato su una scialuppa di salvataggio di soli 8 metri, in compagnia di 18 fedeli uomini del suo equipaggio, riuscì ad arrivare in soli 41 giorni di navigazione dall'isola di Tofua nelle Tonga Islands a Timor, un'isola molto vasta vicino alla costa australiana.

Tornato in Inghilterra, Jasper

Shackleton si reca al Museo nazionale di Greenwich, per raccogliere tutte le informazioni storiche possibili sull'ammutinamento del Bounty. Si fa dare uno schizzo della scialuppa sulla quale il capitano Bligh portò in salvo i suoi uomini, decidendo di ricostruire la stessa imbarcazione con la quale ricreare la stessa avventura navigando nello storico percorso fra le due isole dell'Oceano Pacifico. L'entusiasmo e l'audacia di Jasper Shackleton vengono subito appoggiati dal Museo nazionale di Greenwich che ha organizzato una mostra celebrativa (dal 28 aprile al 1° ottobre) per l'anniversario dell'ammutinamento del Bounty. Vado a intervistare questo personaggio e lo trovo circondato da suoi familiari. Quella di Jasper è una famiglia molto «marittima», il padre è stato un ufficiale della Royal Navy, la marina inglese, e adesso fa il pittore e dipinge bellissime tele che ritraggono scene di navigazione. Dichiara di non essere apprensivo nei confronti del viaggio di Jasper: «Innanzitutto conosco quei mari, avendoli navigati durante il mio periodo in marina, poi Jasper è un patito della navigazione: quando era piccolissimo, con il Lego costruiva solo delle barchette».
È passato un po' di tempo da quando Jasper era bambino ma l'interesse per la costruzione di imbarcazioni è rimasto lo stesso di allora. E con orgoglio accarezza la barca che ha costruito per compiere il famoso itinerario del Bounty.

Jasper, quanto tempo hai impiegato per costruire questa barca in legno?

«Circa 6 mesi ma il tempo che ho dedicato al progetto è stato molto più lungo, di circa 1 anno e mezzo. Ho passato infatti molto tempo a studiare lo schizzo della scialuppa di salvataggio di Bligh, e quando ho cominciato a costruire la barca ho messo a frutto le mie conoscenze manuali sulla produzione di mobili in legno, di cui mi occupo per hobby».

Che tipo di scuola hai frequentato: artistica o tecnica?

«A scuola ho studiato un po' di tutto ma soprattutto arte e storia».

Sei sempre stato interessato a tutte le cose che hanno a che fare con il mare?

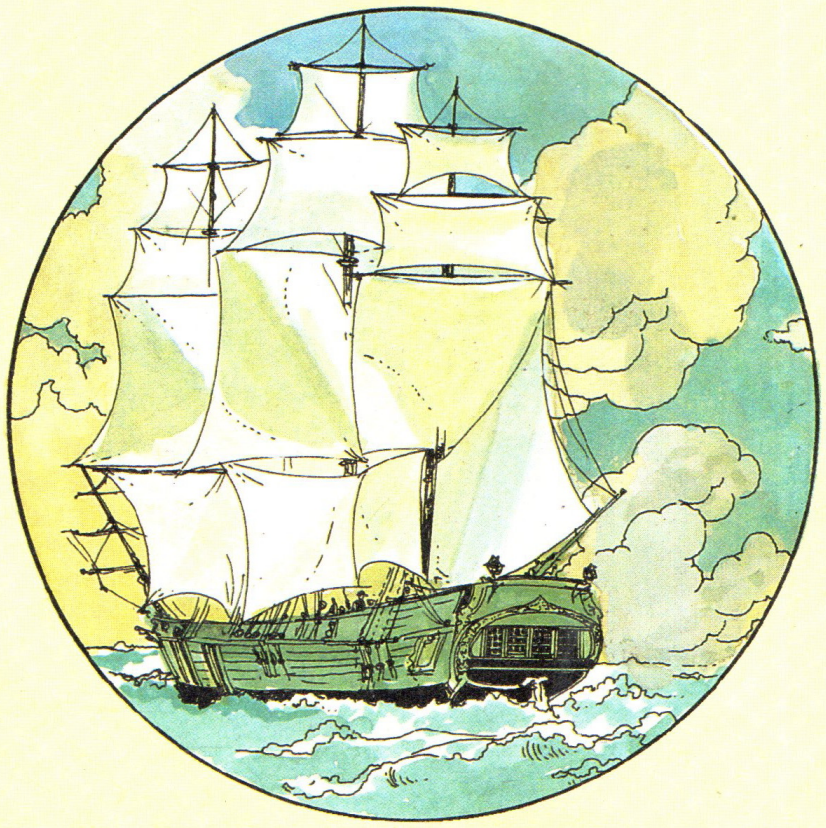
«È un'abitudine di famiglia. Da sempre abbiamo trascorso tutte le nostre vacanze e fine settimana nel nostro cottage al mare nella zona dell'Hampshire e con mio fratello e mia sorella maggiori ho cominciato prestissimo a giocare con il canotto; poi, appena sono cresciuto un po', ho fatto le prime escursioni con la barca a vela».

Che cosa ti ha affascinato di più nella storia dell'ammutinamento del Bounty?

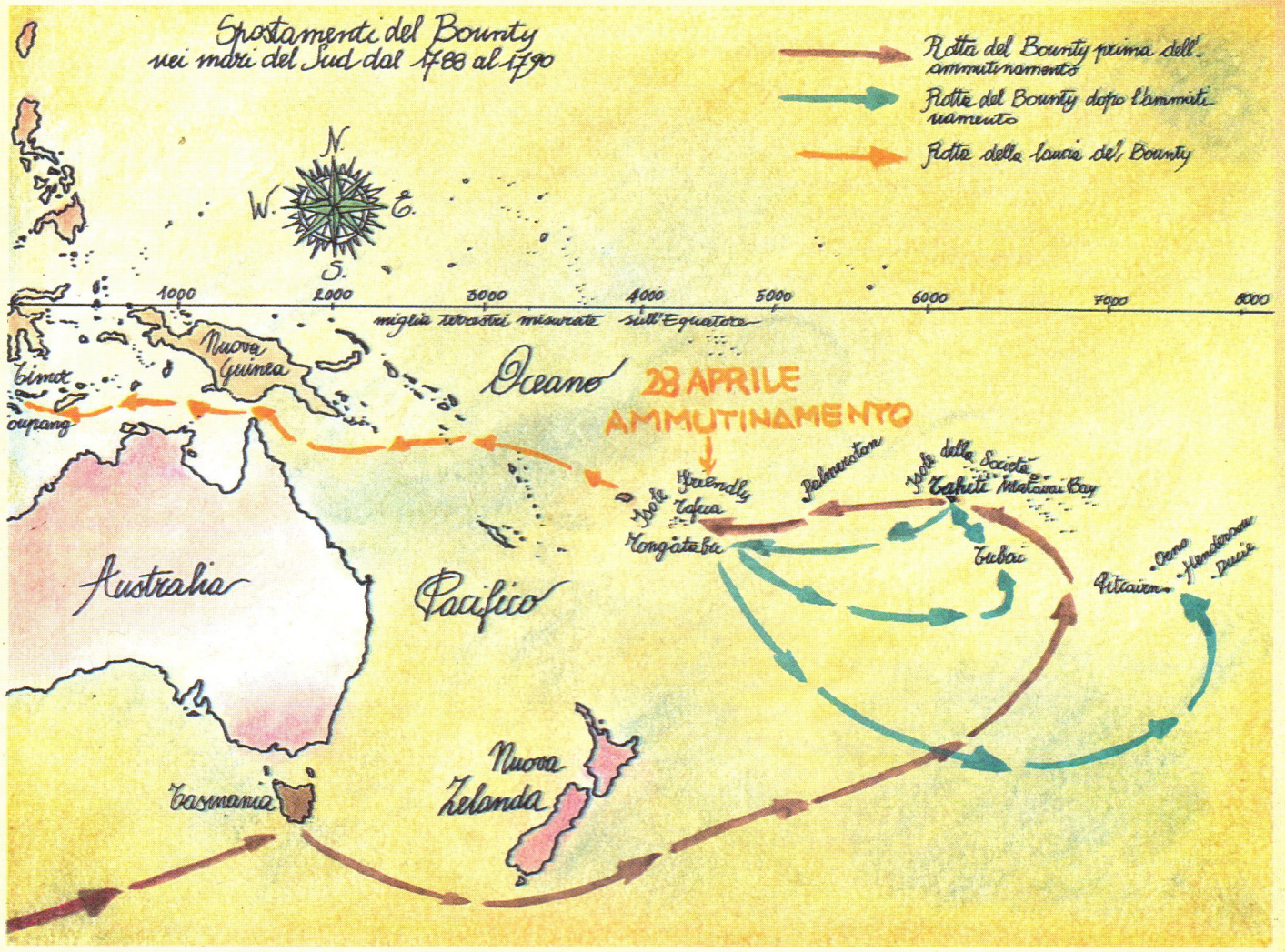
«Il viaggio compiuto dal capitano William Bligh dopo l'ammutinamento. L'aver portato in salvo ben 18 dei suoi fedeli uomini in un'imbarcazione così piccola e in una situazione piena di pericoli e avversità è a mio parere l'atto più coraggioso nella storia della marina inglese e perciò sono particolarmente orgoglioso di celebrare questo avvenimento».

Qual è precisamente l'itinerario della tua avventura?

«Oggi [*è il 12 febbraio,* ndr]



BOUNTY, ***brigantino mercantile a 3 alberi di 320 tonnellate, lungo 91 piedi e largo 24. Affinché fosse più adatto alla missione che doveva compiere, al suo interno fu costruita una vera e propria serra, lo scafo fu rivestito di rame, gli alberi abbassati e fu armato con 14 piccoli cannoni.***



partiremo con la barca che sarà trasportata su un camion a rimorchio fino al porto di Le Havre in Francia, dove io mi imbarcherò, sempre con la barca, su un traghetto che mi porterà fino all'isola di Samoa nell'Oceano Pacifico. Il resto dell'equipaggio, altri 5 uomini, raggiungerà Samoa in aereo e insieme arriveremo all'isola di Tofua, nel gruppo delle Tonga Islands, dove il 28 aprile, a 200 anni esatti dalla data dell'ammutinamento, cominceremo a bordo della nostra imbarcazione la storica traversata già compiuta da William Bligh, per navigare fino all'isola Timor».

Gli altri 5 membri dell'equipaggio sono tuoi amici?

«No, li ho conosciuti recentemente, dopo la costruzione dell'imbarcazione che userò per la mia impresa. Ognuno è qualificato per un certo tipo di lavoro durante la navigazione e ha naturalmente determinati compiti».

Non hai paura di non andare d'accordo con loro?

«La nostra avventura non è una crociera di piacere! Dobbiamo compiere una difficilissima spedizione che è anche un atto di coraggio e credo che ognuno si comporterà al meglio delle proprie possibilità».

Come riuscirete, in uno spazio così piccolo, a fare le cose più normali, come mangiare e dormire?

«Si dormirà a turni sul ponte della barca e in quanto ai rifornimenti ne porteremo una certa quantità con noi e poi ci fermeremo in varie isole durante la rotta, per fare rifornimento».

Insomma, sei decisissimo a compiere la tua straordinaria missione. Ma confessa, non hai neanche un po' di paura?

«Non c'è motivo di aver paura se le condizioni atmosferiche saranno favorevoli; se invece saranno avverse è un'altra storia e forse ci sarà veramente da temere il peggio... Comunque, visto che dallo storico ammutinamento del Bounty sono passati 200 anni ed è arrivata la tecnologia, mi hanno convinto ad usare una radio. La userò in caso di pericolo. Spero comunque di non averne bisogno».

Te lo auguriamo anche noi, naturalmente. E ti diciamo buon viaggio, capitan Bligh!

Patrizia Violi

BOUNTY

la vera storia di un AMMUTINAMENTO

di

cinzia ghigliano e marco tomatis·

Cinzia Ghigliano '89

PORTSMOUTH - INGHILTER. RA. DICEMBRE 1787.

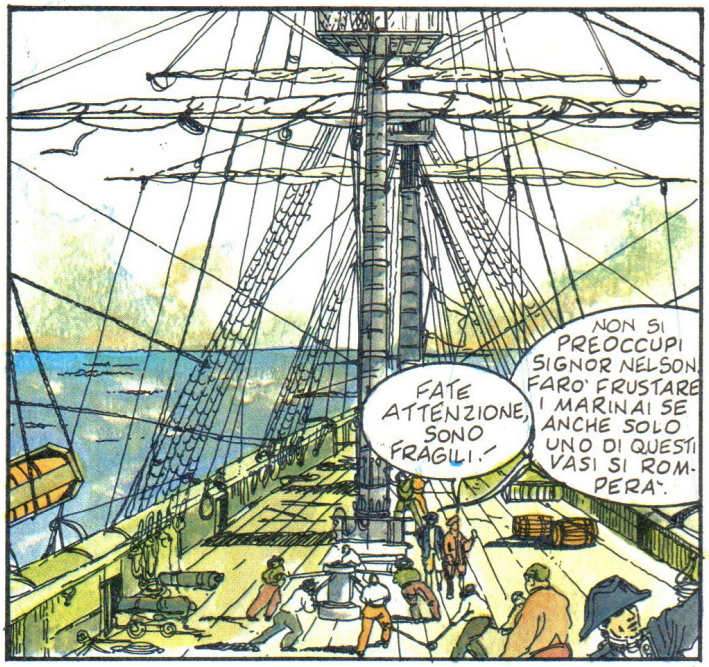
BENE! SIGNORI, A BORDO!

LA CABINA DI POPPA E PARTE DEL PONTE INFERIORE FARANNO DA SERRA PER LE PIANTE.

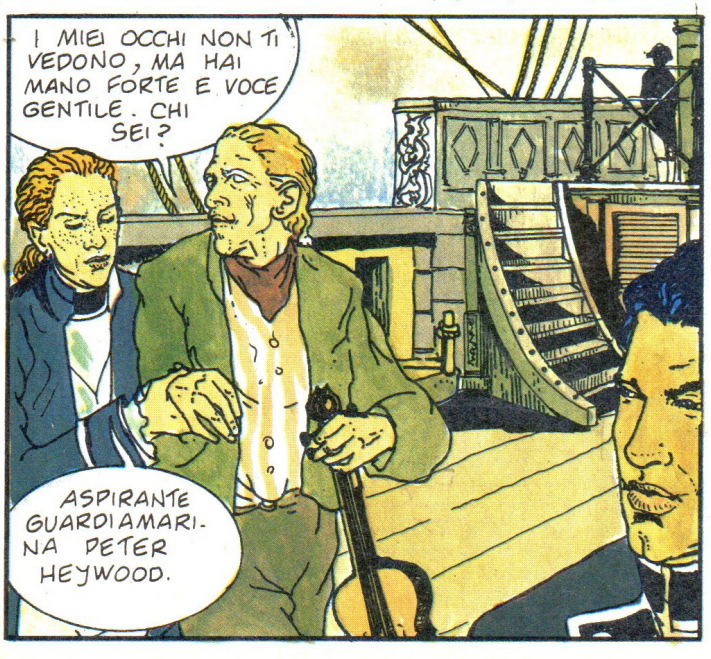
MA... CAPITANO BLIGH! AVREMO UN EQUIPAGGIO DI 47 UOMINI. CI SARANNO PROBLEMI DI SPAZIO.

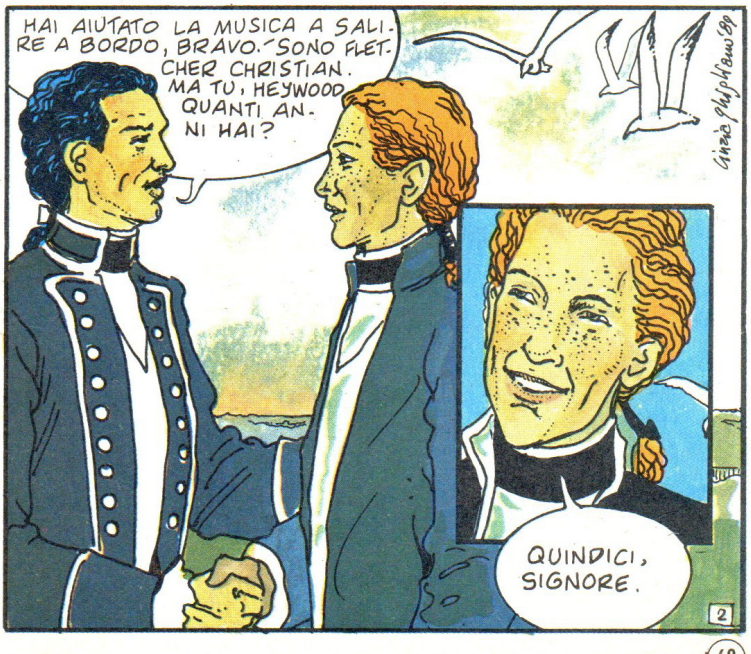
SIGNOR CHRISTIAN! LA MISSIONE VIENE PRIMA DI TUTTO. FACCIA ACCOSTARE E DIA INIZIO ALLE OPERAZIONI DI CARICO.

CAMBUSIERE: LA GALLETTA E IL PORCO SALATO SONO STATI IMBARCATI.
BENE! SBRIGATEVI CON QUEI VASI.
EHI. MA LI' DENTRO LA MIA VECCHIA CI PIANTA I GERANI. SARA' PROPRIO GRAZIOSO IL BOUNTY QUANDO TUTTO SARA' FIORITO.


FATE ATTENZIONE, SONO FRAGILI.
NON SI PREOCCUPI SIGNOR NELSON. FARO' FRUSTARE I MARINAI SE ANCHE SOLO UNO DI QUESTI VASI SI ROMPERA'.

SIGNOR CHRISTIAN, IL SIGNOR NELSON E' IL BOTANICO CHE VERRA' CON NOI. SARA' COMPITO SUO RACCOGLIERE E CURARE LE PIANTE DELL'ALBERO DEL PANE.
FELICE DI CONOSCERLA.


I MIEI OCCHI NON TI VEDONO, MA HAI MANO FORTE E VOCE GENTILE. CHI SEI?
ASPIRANTE GUARDIAMARINA PETER HEYWOOD.


HAI AIUTATO LA MUSICA A SALIRE A BORDO, BRAVO. SONO FLETCHER CHRISTIAN. MA TU, HEYWOOD QUANTI ANNI HAI?
QUINDICI, SIGNORE.
2

IL BOUNTY PARTI` PER IL SUO VIAGGIO IL 23 DICEMBRE 1787.

SVEGLI QUEGLI UOMINI, NOSTROMO.

A RIVA!(*)

MOLLARE I VELACCI!

BORDARE LE GABBIE E I FIOCCHI!(**)

MUOVERSI! DODICI FRUSTATE A CHI ARRIVA PER ULTIMO.

BARRA A DRITTA.

E IL GIORNO DOPO FU GIA` BURRASCA.

Linzia Ghighiano '89

LEZIONE DI NAVIGAZIONE, EH, HEYWOOD?

PUOI APRIRE GLI OCCHI, ADESSO. PER STAVOLTA NON E` SUCCESSO NIENTE.

SARA` COSI` PER DUE ANNI?

LA TEMPESTA PRIMA O POI SARA` FINITA, MA SARA` UGUALMENTE UN VIAGGIO DURO, MOLTO DURO.

NOTE MARINARE: (*) PARTE ALTA DELL'ALBERATURA.
(**) DISTENDERE LE VELE.

LA BUFERA MISE A DURA PROVA LA NAVE E I MARINAI. VOLARONO VIA DEI PENNONI, PARTE DELLA GALLETTA SI ROVINO` E SETTE BARILI DI BIRRA FURONO SPAZZATI VIA.

ORA BISOGNERA' RISPARMIARE SULLE PROVVISTE... RIDURRO' LA RAZIONE DI GALLETTA DI DUE TERZI. CAPO HORN E' ANCORA LONTANO.

NON BASTAVA LA SOSPENSIONE DELLA RAZIONE DI FORMAGGIO PER COMPENSARE QUELLO CHE MANCAVA DAL BARILE!

GIA', MA IL FORMAGGIO NON C'ERA PERCHE' LUI, A PORTSMOUTH, AVEVA ORDINATO DI PORTARLO ALLA SUA FAMIGLIA.

TU! COME TI CHIAMI?

QUINTAL, SIGNORE.

NOSTROMO: DUE DOZZINE DI FRUSTATE A QUEST'UOMO PER INSOLENZA E COMPORTAMENTO RIBELLE.

MALEDETTI INFERNALI FARABUTTI! VI FARO' MANGIARE L'ERBA PRIMA CHE IL VIAGGIO SIA FINITO.

FORSE GLI UOMINI NON HANNO TUTTI I TORTI. DAI BARILI MANCAVA ANCHE DEL PORCO SALATO.

TUTTO QUANTO RIGUARDA LE PROVVISTE E' ESEGUITO PER MIO ORDINE. E' QUINDI INUTILE CHE PROTESTIATE.

FORZA! STACCATELO E MEDICATELO.

Cinzia Ghighano '89

CON UN RITMO RIPETITIVO IL VIAGGIO OFFRIVA LE SOLITE COSE: DOLORE FISICO, UMILIAZIONI, FAME... E A VOLTE CI SI ARRANGIAVA.

PRESTO! AMO E LENZA. UNO SQUALO!

Ghisbaro '89

NON MOLLATE! NON MOLLATE!

PESCE FRESCO. NON SEMBRA VERO, DOPO TUTTE LE PORCHERIE DEL CAMBUSIERE.

BENE! QUANDO AVRETE FINITO, PULIRETE IL PONTE CON ACQUA ED ACETO! POI LO ASCIUGHERETE!

L'ABBIAMO LAVATO QUESTA MATTINA, LO RILAVEREMO DOMANI. ACCIDENTI A LUI.

UNA SECCHIATA D'ACQUA SAREBBE BASTATA.

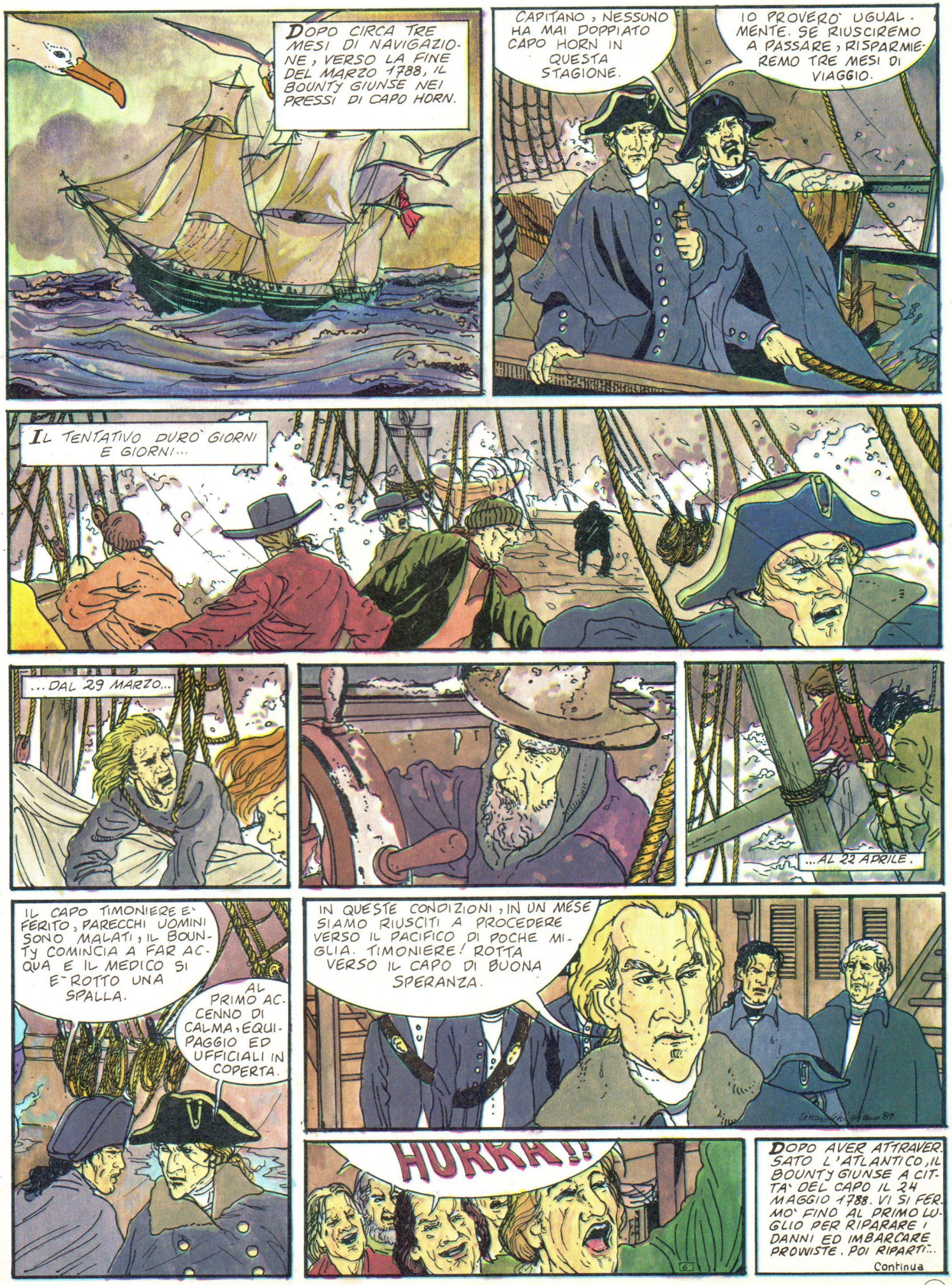
NON SPRECATE LE FORZE IN CHIACCHIERE INUTILI. LA PULIZIA E' FONDAMENTALE A BORDO DI UNA NAVE. DENTRO E FUORI. FORZA! NON PERDETE IL RITMO.

L'ACQUA CHE ESCE DEVE ESSERE PULITA COME QUELLA CHE AVETE POMPATO NELLA SENTINA.

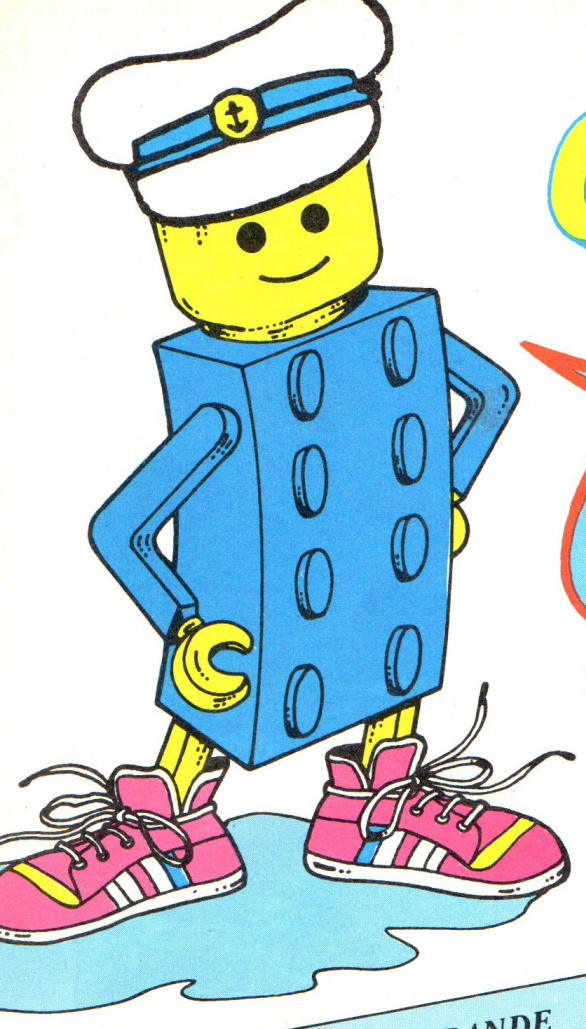
BLIGH SEMBRAVA AVERE LA CAPACITA' DI RENDERE TUTTO DIFFICILE E INTOLLERABILE. E COSI', VERSO SERA, QUANDO GLI UOMINI AVREBBERO POTUTO RIPOSARE...

LA MUSICA SERVE PER BALLARE. BALLATE! FA BENE AL FISICO E AL MORALE. FARO' FRUSTARE IL PRIMO CHE SMETTE SENZA IL MIO PERMESSO.

5

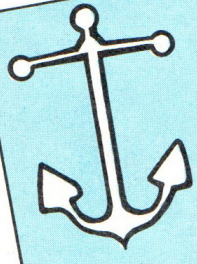

DOPO CIRCA TRE MESI DI NAVIGAZIONE, VERSO LA FINE DEL MARZO 1788, IL BOUNTY GIUNSE NEI PRESSI DI CAPO HORN.
CAPITANO, NESSUNO HA MAI DOPPIATO CAPO HORN IN QUESTA STAGIONE.
IO PROVERÒ UGUALMENTE. SE RIUSCIREMO A PASSARE, RISPARMIEREMO TRE MESI DI VIAGGIO.
IL TENTATIVO DURÒ GIORNI E GIORNI...
...DAL 29 MARZO...
...AL 22 APRILE.
IL CAPO TIMONIERE È FERITO, PARECCHI UOMINI SONO MALATI, IL BOUNTY COMINCIA A FAR ACQUA E IL MEDICO SI È ROTTO UNA SPALLA.
AL PRIMO ACCENNO DI CALMA, EQUIPAGGIO ED UFFICIALI IN COPERTA.
IN QUESTE CONDIZIONI, IN UN MESE SIAMO RIUSCITI A PROCEDERE VERSO IL PACIFICO DI POCHE MIGLIA. TIMONIERE! ROTTA VERSO IL CAPO DI BUONA SPERANZA.
HURRA!!
DOPO AVER ATTRAVERSATO L'ATLANTICO, IL BOUNTY GIUNSE A CITTÀ DEL CAPO IL 24 MAGGIO 1788. VI SI FERMÒ FINO AL PRIMO LUGLIO PER RIPARARE I DANNI ED IMBARCARE PROVVISTE. POI RIPARTÌ...
Continua

QUESTI PAZZI



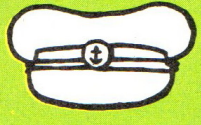
Ebbene sì, amici! Anche a Milano è arrivato in porto (dal 15 al 23 aprile) il LEGO World Show, una grandissima esposizione di modelli realizzati con oltre 300.000 mattoncini LEGO. Non lasciatevi scappare questa fantastica occasione, potrete vedere da vicino il meraviglioso «Mondo delle navi» LEGO e partecipare alle tantissime iniziative in programma. Ci sarà da divertirsi, parola di Brick! Eccovi la rotta: LEGO World Show - Grande Fiera d'Aprile, Palazzo Cisi - Salone 1.

«IL MONDO DELLE NAVI» LEGO HA BUTTATO L'ANCORA ALLA GRANDE FIERA D'APRILE!



CON IL GRANDE CONCORSO «INDOVINA QUANTI PEZZI» VINCI UN VIAGGIO

Quanti mattoncini LEGO pensate siano occorsi per costruire il modello del Titanic qui a fianco? Guardate le misure, pensateci su, poi compilate la cartolina di partecipazione al concorso e speditela alla LEGO SpA - via Colombo 10/12 - 20020 Lainate (Mi).

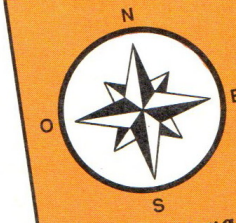


TANTI MATTONCINI LEGO PER GIOCARE A VOLONTÀ!

Avanti tutta: al LEGO World Show vi attendono anche tanti tavoli da gioco colmi di mattoncini LEGO, per costruire tutto quello che vi viene in mente, dettato dalla fantasia. Perché non rimanere in Fiera tutto il giorno? Vi assicuro che non vi annoierete nemmeno un momento: un'immersione totale nel divertimento.

LARGO ALLA FANTASIA NELLO SPAZIO «PHOTO SHOW» LEGO!

Preparatevi a salpare con l'immaginazione, giovani lupi di mare: al LEGO World Show troverete tanti fondali variopinti per scattare le vostre foto-ricordo, tutti realizzati con i mattoncini LEGO! Dipenderà soltanto da voi decidere la «scenografia» delle vostre fantastiche avventure!



VENTO IN POPPA: ANCHE IL CORRIERINO È AL LEGO WORLD SHOW!

Già, potevamo mancare noi al «Mondo delle navi» LEGO? Impossibile! Ricordatevi quindi di portare con voi tutte le vostre lettere: potrete consegnarle direttamente a «Questi pazzi pazzi mattoncini» e ricevere in omaggio tante copie del Cidipì!

PAZZI MATTONCINI

IN DIRETTA DALLA LEGO®

Speciale LEGO World Show

**Eccovi le dimensioni del Titanic:
240 cm di lunghezza,
32 cm di larghezza,
65 cm di altezza. A voi i calcoli!**

GRANDE CONCORSO
"INDOVINA QUANTI PEZZI"

Compila questo tagliando in ogni sua parte, incollalo su una cartolina postale e spediscilo alla LEGO SpA - via Colombo, 10/12 - 20020 Lainate - Mi. Se avrai indovinato il numero esatto di mattoncini (devi solo barrare il quadratino col numero che ritieni giusto), potrai partecipare all'estrazione di un fantastico viaggio a Legoland per te e per uno dei tuoi genitori!

QUANTI MATTONCINI LEGO® COMPONGONO IL MODELLO DEL "TITANIC"?

2.000 ☐ 9.000 ☐ 15.000 ☐ 20.000 ☐ 40.000 ☐

NOME E COGNOME _____

INDIRIZZO _____

_____ CAP _____ ANNO DI NASCITA _____

LEGO

AUT. MIN. RICH.

TAGLIANDO RIDUZIONE

Valido per ragazzi fino a 12 anni.

FIERA MILANO

NOME E COGNOME:

INDIRIZZO:

CAP: ANNO DI NASCITA:

Tagliando riduzione «Il mondo delle navi» LEGO - *Consegna questo tagliando-sconto alla Grande Fiera d'Aprile di Milano (biglietterie di Porta Domodossola, Porta VI Febbraio e Porta Meccanica): avrai diritto a uno sconto di Lire 2.000.*

I TRE MOSCHETTIERI

TRAPPOLE E TRANELLI

11° PUNTATA

RIASSUNTO: D'ARTAGNAN SI OFFRE DI PORTARE A LONDRA UNA LETTERA DELLA REGINA INDIRIZZATA AL DUCA DI BUCKINGHAM. ATHOS, PORTHOS ED ARAMIS PARTONO INSIEME CON LUI...

OSTE! PORTATE QUANTO AVETE DI MEGLIO, SIAMO AFFAMATI!

FINITA LA COLAZIONE...

EHI, MOSCHETTIERI! BRINDIAMO INSIEME ALLA SALUTE DEL CARDINALE!

VOLENTIERI!... SE POI VOI BRINDERETE CON ME ALLA SALUTE DEL RE!

IO NON RICONOSCO ALTRO RE CHE SUA EMINENZA!

NON POSSO PERMETTERVI DI INSULTARE IL NOSTRO AMATO SOVRANO! IN GUARDIA!
PORTHOS, SBARAZZATI DI QUESTO INSOLENTE E POI RAGGIUNGICI IL PIU' PRESTO POSSIBILE! NOI NON POSSIAMO FERMARCI!
E COSI', SONO GIA' RIUSCITI A FERMARE UNO DI NOI!
QUELL'UOMO EVA SICUVAMENTE UN AGENTE DEL CAVDINALE, MA CHISSA' PEVCHE' SE L'E' PVESA PVOPVIO CON POVTHOS!
PERCHE' HA PARLATO A NOME DI TUTTI NOI, E L'HA PRESO PER IL NOSTRO CAPO!
MA CERTO! D'ARTAGNAN, L'HO SEMPRE DETTO CHE SEI UN GENIO!
QUALCHE CHILOMETRO PIU' AVANTI...
SANTO CIELO! GUAVDATE CHE VAZZA DI FANGO! M'INSUDICEVO GLI STIVALI IN QUEL PANTANO!
AH! AH!
AVETE SENTITO? IL GRANDE MOSCHETTIERE HA PAURA DI SPORCARSI!
AH! AH!

VI INSEGNO IO A RIDERE DI NOI, PEZZENTI! YAAH!

INDIETRO! ALLE ARMI, PRESTO!

SPARATE!

E' UN'IMBOSCATA! VIA! FILIAMO!

BANG BANG BANG

AH!....

GLI ATTENTATORI, APPIEDATI, NON POSSONO INSEGUIRE I MOSCHETTIERI, CHE RIESCONO A METTERSI IN SALVO...

CE L'ABBIAMO FATTA!

GIA', MA QUANDO PORTHOS PASSERA' DI LA' DA SOLO, NON POTRA' AVERE LA NOSTRA STESSA FORTUNA!

SE **PORTHOS** FOSSE STATO IN **CONDIZIONI** DI UNIRSI A NOI CI AVREBBE GIA' **RAGGIUNTI!**

TEMO CHE QUELLO ALLA LOCANDA SIA STATO IL SUO **ULTIMO DUELLO!**

ALLOVA... CVEDO CHE DOVVETE PVOSEGUIVE ANCHE **SENZA DI ME!**

CON QUESTA **FEVITA** ALLA SPALLA NON POSSO PIU' CONTINUAVE IL VIAGGIO, MI DISPIACE!

NON PREOCCUPARTI, **ARAMIS**, TI LASCEREMO IN UN POSTO SICURO!

I MOSCHETTIERI TROVANO PRESTO UNA TRANQUILLA LOCANDA...

QUI SEI IN BUONE MANI! ADDIO, ARAMIS!

ADDIO, AMICI!... E **BUONA FOVTUNA!**

...E POI, ATHOS E D'ARTAGNAN PROSEGUONO IL LORO VIAGGIO...

SIAMO RIMASTI NOI DUE **SOLI!** STIAMO ALL' **ERTA,** D'ARTAGNAN!

FINCHE', MOLTE ORE PIU' TARDI...

I NOSTRI CAVALLI HANNO BISOGNO DI **RIPOSO**... E ANCHE NOI! CERCHIAMO UN **ALBERGO!**

SIAMO QUASI ARRIVATI AD **AMIENS,** SCENDEREMO AL **GIGLIO D'ORO!**

Continua

© CORRIERE DEI PICCOLI / CIMPELLIN - PELIZZARI.

ITALIANA HEAVY HOUSE È RAP SKA

MA CHE MUSICA È?

Ehi, ciao a voi tutti! Parto subito con una domanda: «Vi è mai capitato di sentire i disc-jockey parlare di musica "Rap" o di "Heavy Metal" e non saper bene cosa significa?». A me sì! E, ancora, avete mai visto fratelloni o sorellone impazzire al suono di una «House-Music» e, gasati come sono, non avere nemmeno un minuto per dirvi che cavolo è questa «House»? Dico o non dico bene? Bene, la direttora mi ha chiesto di fare per voi una velocissima carrellata per illuminarvi sui generi musicali che in questo momento stanno andando davvero forte sia nelle hit parade sia nei concerti. Tralascio ovviamente i generi più noti (tipo, per intenderci, il «Rock») e vi invito a salire con me su questo speciale autobus dove si vive al suono di musica! E che musica!? LA MUSICA NUOVA!

IL FRIZZANTE "RAP"

Il Rap è nato per le strade di New York alcuni anni fa. Si tratta, in pratica, di parlare in rima sopra una base musicale elettronica molto ballabile.

(Provateci un po' con le rime di Bonaventura!). Grazie al suo ritmo travolgente, il «Rap» passa immediatamente dalla strada, dove i ragazzi si divertivano a cantarlo e ballarlo, alle discoteche e i veri protagonisti diventano i disc-jockey: il successo è immediato ed il «Rap» diventa un fenomeno mondiale. I «rappisti» più famosi sono Afrika Bambaataa, che sono gli inventori di questo scatenato genere, e il giovane II Cool J che ha appena diciannove anni. I gruppi più acclamati sono i Run Dmc (la cui canzone più famosa *Walk this way* ha venduto quattro milioni di copie!) e i loro eterni rivali Beastie Boys. Ma non dimentichiamoci di colui che ha portato il Rap in Italia: Jovanotti, anch'egli, come la maggior parte dei rappisti, è nato come disc-jockey ed è senza dubbio il «rapper» più tosto d'Italia.

LA MARTELLANTE "HOUSE-MUSIC"

L'anno scorso, direttamente dalla discoteca Warehouse di Chicago, è giunto fino a noi questo nuovo genere musicale: la «House-Music» che è già stata definita una delle più impor-

QUELLA NUOVA!

Piccolo viaggio all'interno del pianeta «musica», giusto per saperne un po' di più... Saltate sulla corriera e godetevi queste notizie illuminanti

di Antonio Orecchia

Disegni di
Chiara Bigatti e Paola Formica

tanti invenzioni degli anni Ottanta. Anche in questo stile i maestri sono i disc-jockey: con l'aiuto del computer «mescolano» insieme tanti piccoli pezzi di canzoni diverse, poi aggiungono a ciò che ne è venuto fuori una base ritmica e... il gioco è fatto: ecco pronta la canzone! La musica «House» ha un ritmo martellante e ripetitivo, per questo si dice che sia più da ballare che da ascoltare. I gruppi «House» più forti sono gli S-Express, i M/a/r/s/s (ricordate la famosissima canzone *Pump up the volume*?) e gli Hithouse.

IL DURO "HEAVY METAL"

Dalla «House-Music» passiamo a un genere del tutto differente: l'«Heavy Metal» o «metallo pesante». L'«Heavy» nasce verso la fine degli anni '60, ma solo ultimamente il grande pubblico ha preso a conoscerlo. All'inizio si chiamava «Hard Rock», poi il ritmo di questa musica divenne più frenetico e il suono delle chitarre più duro, metallico e distorto. Nacque così il termine «Heavy Metal». I gruppi «storici» sono gli Ac/Dc e gli Iron Maiden, ma il vero successo di questa musica lo si deve ad alcuni

gruppi un po' meno «pesanti» ed «esagitati», quali gli Europe, i Bon Jovi ed i Guns'n' Roses, il cui ultimo disco *G'n'r Lies* va fortissimo.

LA RISCOPERTA "ITALIANA"

Come testimoniano le classifiche, la musica italiana, dopo anni di silenzio, è tornata a farsi ascoltare, anche nella Discomusic dove quel «matto» di Francesco Salvi sta letteralmente dominando con le sue due canzoni *C'è da spostare una macchina ed Esatto*. Anche il filone della musica più «seria», quella dei cantautori, che ora privilegia maggiormente la melodia rispetto al testo, sta ottenendo grandi consensi e ciò è dimostrato dal successo di artisti quali Enrico Ruggeri, Luca Carboni e Luca Barbarossa, oltre ai «mostri sacri» Lucio Dalla, Antonello Venditti e Roberto Vecchioni .

IL PAZZO "SKA"

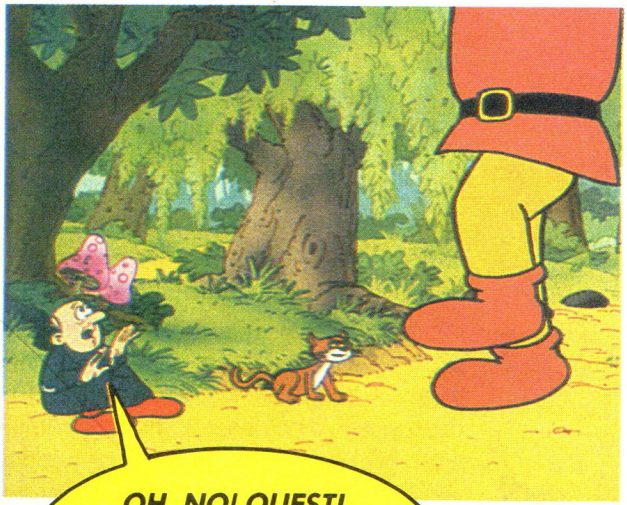
Chiudo questa rapida carrellata sulla nuova musica con il pazzo «Ska». Lo «Ska» originale nasce sul finire degli anni 50 e il suo ritmo allegro e «saltellante» è dato da strumenti a fiato. Lo «Ska» era del tutto scomparso poiché si era trasformato in «Reggae». Ora però, sull'onda dei Madness, il gruppo che, agli inizi degli anni 80, riportò lo «Ska» ai vertici delle classifiche, si stanno facendo notare molti gruppi come i Casino Royale (che hanno partecipato recentemente a *D.O.C.*, in Tv), a conferma del fatto che lo «Ska» è ancora vivo e che sta ricominciando a divertire molto la gente. Quindi ska - salutoni ai Cidippotti e alle Cidippine dal vostro **Antonio Orecchia**

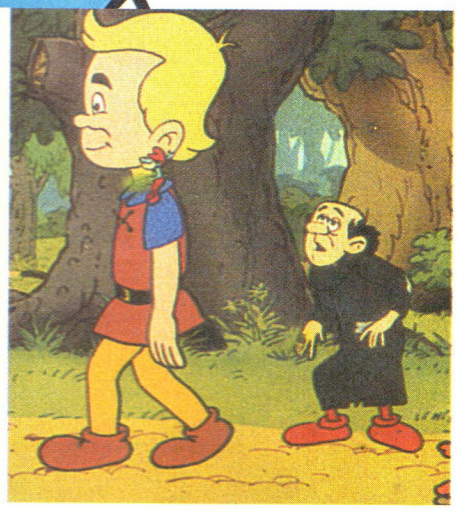
IL PAESE DEI PUFFI

IL PICCOLO GIGANTE

Settima puntata

Gargamella, con l'aiuto di un anello stregato, ordina a Simon, un piccolo gigante smarritosi, di distruggere il villaggio dei puffi. Ma accade...

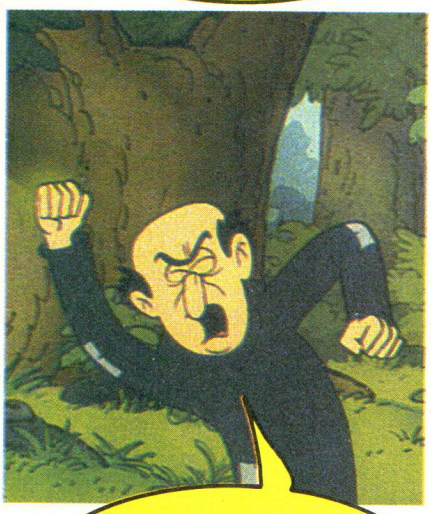




OH, NO! QUESTI SONO FUNGHI, SIMON! NON È IL VILLAGGIO DEI PUFFI!

«Già, Gargamella! Ti sei sbagliato», interviene Grande Puffo, salendo sulla spalla del gigante sempre incantato.

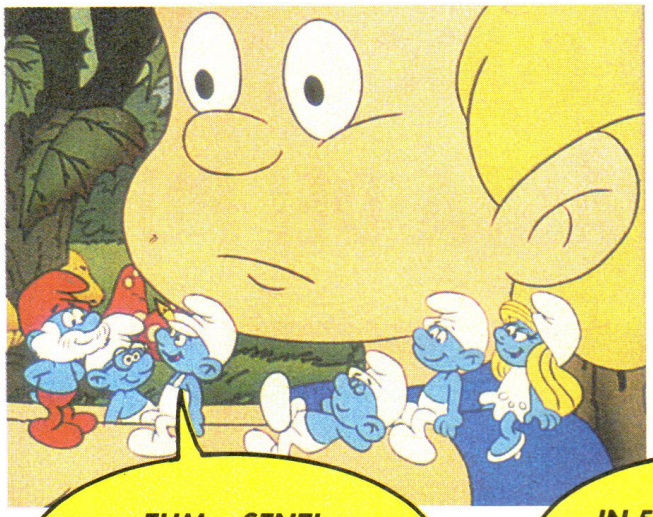
«Ed ora, Simon, ascoltami! Comincia a camminare e puffa sempre dritto!». «Coosa?», sbuffa il mago. «Fermo!».



SIMON!... TORNA SUBITO QUI!... DEVI UBBIDIRE SOLO A ME!

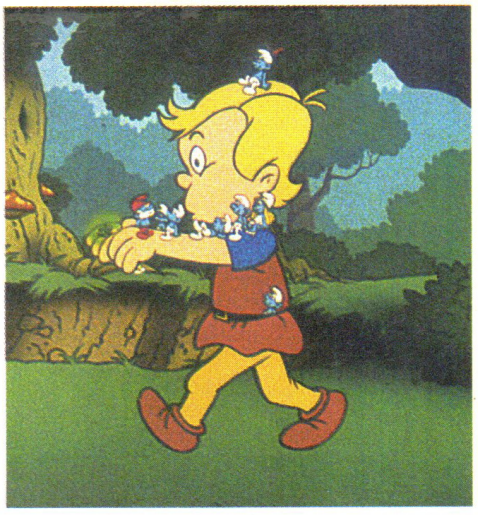
BIRBA... ...MA CHE FA QUELLO STUPIDO? NON MI ASCOLTA! SIMON!...

«Gaaa... Non è giusto, gaaa!», piange Gargamella. «Non siamo riusciti nemmeno ad eliminare un puffo!».



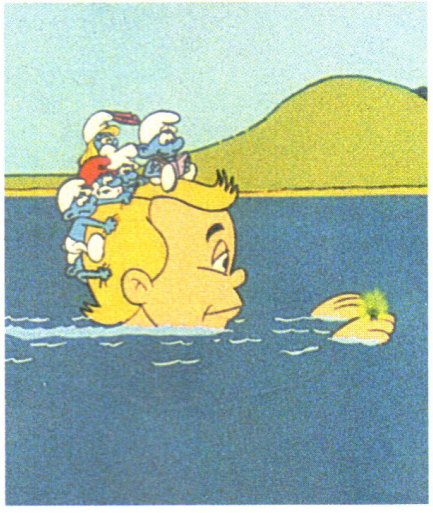
EHM... SENTI GRANDE PUFFO, COME FAI A COMANDARE COSÌ BENE SIMON?

IN 553 ANNI DI VITA QUALCOSA AVRÒ IMPARATO, NO FORZUTO?



«Sapevo che per bloccare i poteri di Gargamella su Simon occorreva prendere il diamante dell'anello!».

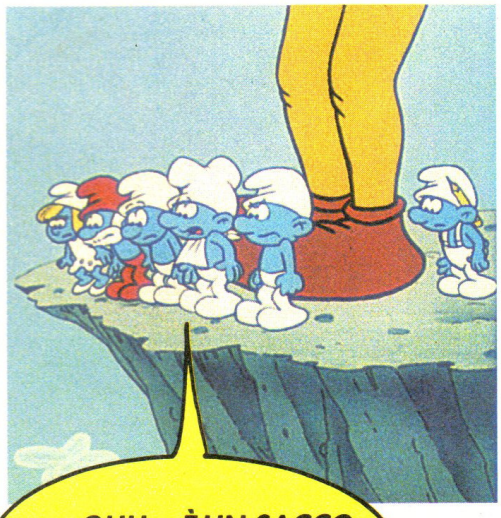
«Grande Puffo, secondo la cartina questa strada dovrebbe puffare a una casa puff abitata da giganti...».



«È la casa di Simon, miei Puffi. E visto che lui è ancora sotto l'incantesimo, pufguideremo noi i suoi passi».

OH, ACCIPUFFA! PERÒ SULLA MAPPA C'È SEGNATO UN PROFONDO BARATRO!

«Avevi ragione, Esploratore! Siamo alla fine dell'altipiano e laggiù», dice il saggio, «vedo delle fragole!».



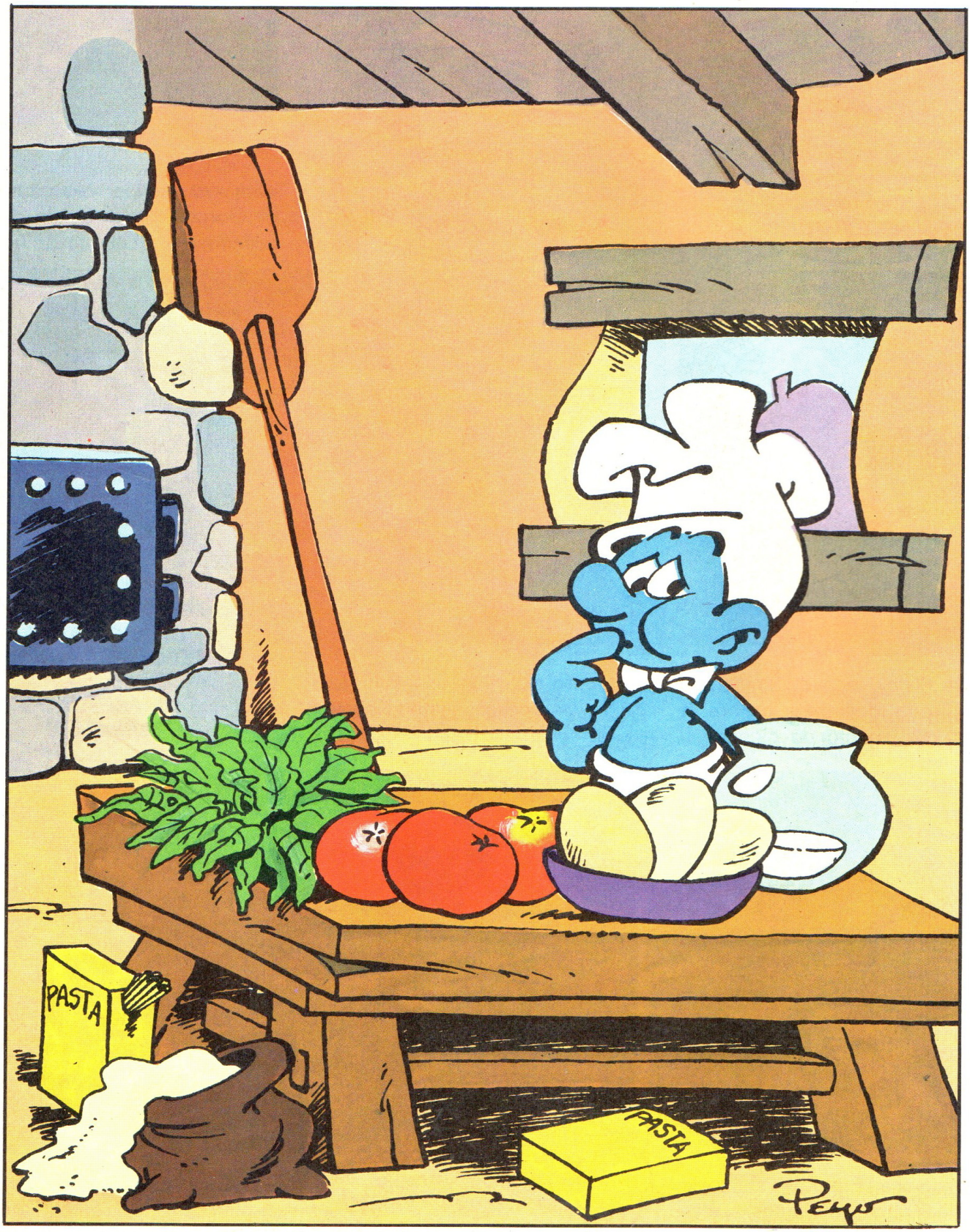
OHH... È UN SACCO DI TEMPO CHE NON MANGIAMO! CHE FAME!

«Già, ma come raggiungerle? Uhm, aspettate un momento», esclama Inventore, «devo fare quattro calcoli».

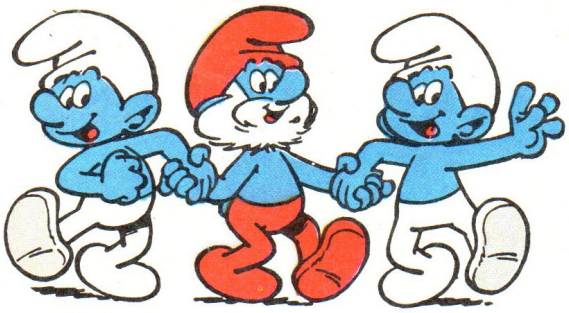
© 1984-'85 Hanna Barbera - Sepp - Peyo. All rights reserved.
Licensed by Kortekaas Merchandising - B. V., Wassenaar, Holland.

Continua sul numero 18

AIUTA IL PUFFO CUOCO A CONFEZIONARE LA PASTA DEI PUFFI



© Peyo - 1988
Epoch-licensed through IMPS (Brussels)

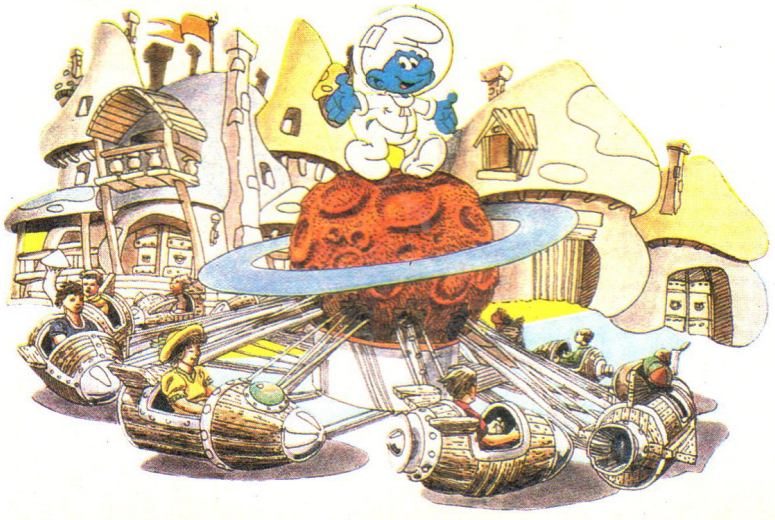


È il compleanno del Grande Puffo e tutto il villaggio è in festa. I piccoli Puffi hanno preparato tanti regali ed ognuno di loro presenterà il suo quando si riuniranno per pranzare tutti insieme.

Anche il Puffo Cuoco vorrebbe dare il suo contributo e far felice i Puffi cucinando la loro puffissima pasta, ma il cattivo Gargamella, per rovinare la festa, gli ha rubato tutti gli stampini per confezionarla. Come farà il povero Puffo Cuoco a preparare la sua specialità se non ricorda più quali sono i disegni delle formine di pasta? Se vuoi aiutarlo invia i disegni della pasta che hai trovato nella tua confezione entro il 14-5-1989 direttamente a:

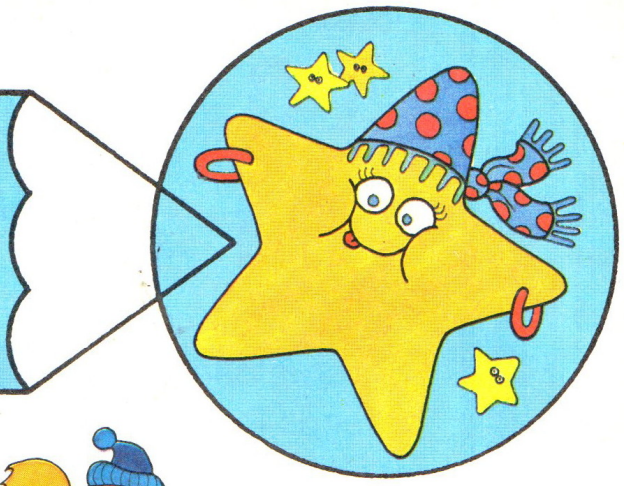
PUFFO CUOCO-CONCORSO PASTA DEI PUFFI
CORRIERE DEI PICCOLI
CASELLA POSTALE 10910
20185 MILANO

Parteciperai all'estrazione di 5 weekend con mamma e papà al meraviglioso Parco dei Puffi in Francia, e di 300 confezioni di Allegra Puffata



(L'estrazione avverrà dopo il 15-5-1989 Aut. Min. Rich.)

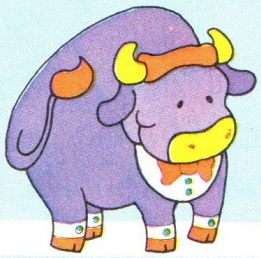
DUE PASSI TRA LE STELLE



SETTIMANA DAL 17 AL 23 APRILE

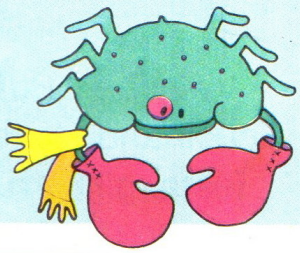
ARIETE - Amore: sei tu che piaci, non la tua immagine allo specchio. **Scuola:** nuvole in vista, se non ti butti sui libri. **Affari:** chi dà, poi riceve. Meditare...

TORO - Amore: il tuo cuore fa scintille: frena un poco! **Scuola:** ogni problema ha una soluzione. **Affari:** l'idea è buona: lavoretti in casa, mance in arrivo!



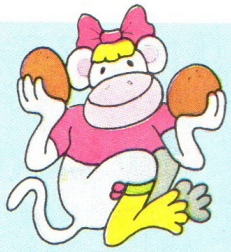
GEMELLI - Amore: uahoo, bigliettino megadolce da chi speri. - **Scuola:** non basta aprire i libri, bisogna studiarli. **Affari:** parente in arrivo: regalo in vista!

CANCRO - Amore: non prendertela, non hai perso nulla! **Scuola:** troppe chiacchiere: pericolo di note. **Affari:** presto un desideratissimo sogno si avvererà!



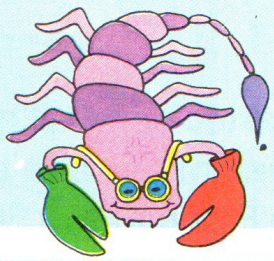
LEONE - Amore: non è col muso e la gelosia che puoi far pace. **Scuola:** non è fortuna è merito: pioggia di «buono» in arrivo! **Affari:** grosse mance.

VERGINE - Amore: testa sul cuscino e grandi sogni: meglio di Mirko e Licia! **Scuola:** i compiti non si fanno da soli: stringi i denti. **Affari:** un ottimo acquisto.



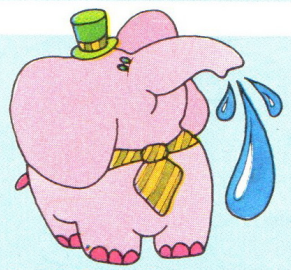
BILANCIA - Amore: il cuore ha fatto «plof»? È l'inizio di un momento rosa. **Scuola:** si studia bene in due. **Affari:** occhio: non esagerare nelle spese!

SCORPIONE - Amore: è solo simpatia? Ma poi ti senti tra le stelle se l'incontri! **Scuola:** l'insegnante ti ha cuccato: ora studia di più. **Affari:** entrate extra!



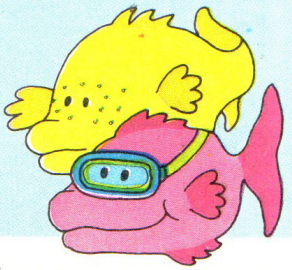
SAGITTARIO - Amore: din, don, dan: senti come scampanella il tuo cuore? È proprio un gran momento! **Scuola:** attenti: interrogazione! **Affari:** schifo!

CAPRICORNO - Amore: se spingi sui capricci, poi rimani come un baccalà! **Scuola:** occhio alla geografia. **Affari:** sembri una banca. Non esagerare!



ACQUARIO - Amore: incontro divertente: mangi addirittura le carote che odi! **Scuola:** memoria super, ma voglia poca: ahi! **Affari:** momento di generosità!

PESCI - Amore: sbatti fuori la tristezza: sorpresa in vista. Arriva il sole! **Scuola:** sotto con energia! **Affari:** collaborazioni in casa riempiono il salvadanaio.



...e nel prossimo numero

...subito, anzi SUBITISSIMO vi dico chi ci sarà nel prossimo megaposterone Tivù? Pronti a ricevere la notizia? Ma sì, proprio lui, il belloccione che vi piace tanto! NICK... NICK KAMEN! Oh, yes, babies... contente? E ci sarà anche una intervista esclusiva con questo cidippotto davvero speciale! Tirato il sospirone di sollievo? Fatto l'urletto di gioia? Bene, ora passo velocemente a dirvi che nel prossimo numero, oltre alle solite cose da sballo che vi piacciono tanto (come ad esempio il GIOCOTEST, tanto per dirne una!), troverete una NUOVA serie intitolata BABO e TITTA... Una supertosta storiellina da... incantesimo! Per il resto, è tutta una sorpresa!

COSSAZZURRA

® I nomi LEGO e LEGO Mindstorms sono marchi di fabbrica registrati. © 1989 LEGO Group.

LEGO

LEGOLAND® Pirati

Tutta vele e cannoni, la nave pirata Squalo Nero sta per attaccare l'impenetrabile fortezza del Governatore. Riusciranno i pirati ad espugnare le terribili prigioni di Fort Sabre? La battaglia sta per cominciare, a te la prima mossa! LEGOLAND® ti dà 11 diverse confezioni per giocare ai pirati.

Chiedi il nuovo catalogo LEGO® al tuo negoziante!